

# ТЭРМАСЬӨМӨН КАИТЧӨМ



*афоризмъяс  
миниатюраяс  
висьтъяс  
кывбуръяс*

Сыктывкар  
2006

ББК\_84(4Эст)  
В 37

Небөгсө лэдзөм вылө сьөмсө вичмөдисны  
Эст Культура Капиталса (Eesti Kultuurkapital)  
Traducta программа да Коми Республикаса  
культура да национальной политика  
министерство.

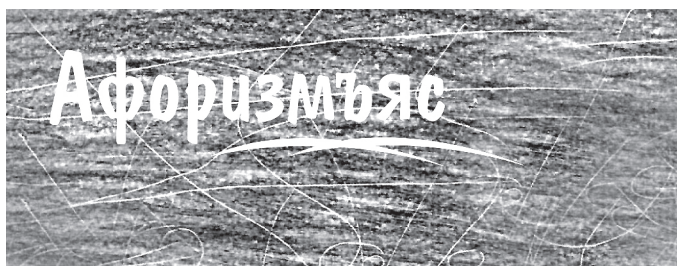
Эст кывйысь вуджөдис Н.Кузнецов,  
филолог (Тарту Университет).

### **Арво Валтон**

В 37 Тэрмасьөмөн каитчөм: афоризмъяс,  
миниатюраяс, висътъяс, кывбуръяс.—  
Сыктывкар, ООО «Издательство «Кола»,  
2006.— 144 л.б.

Арво Валтонлөн гижөдъясыс тődсаөсь Европаса да Балтика бердса лыддысысылы. Тайö небөгас пыртöма Н.Кузнецовөн комиөдöм афоризмъяс, миниатюраяс, висътъяс, кывбуръяс.

© Арво Валтон, 2006  
© Кузнецов Н.В., перевод, 2006  
© Вахнин Н.В., обложка, 2006  
© ООО «Издательство «Кола», 2006



✓ Блі кодзув вылө видзөдігад төд, мый и сійө тшөтш видзөдө тэ вылө.

✓ Быд өдзөс сайын вермас лоны рай. Та могысь колө сөмын өтитор – мед тэ сэтчө эн на кыйкнитлы.

✓ Гашкө, тэ и олан вөр-ваыскөд өтсөгласөн, но сійө та йылысь вермас и не төдны.

✓ Пемөскөд сёрнит морткөд моз, сөмын этшаджык наянит.

✓ Кулөмысь вермас отсавны сөмын олөм.

✓ Олөмыс вөлі эськө төлктөм, мортыс кө эз вөч быд лун уна сө посни төлктөмтор.

---

«Тэрмасьөмөн каитчөм» небөгысь (Arvo Valton. Kiirustav kahetsus. Mõtteteri. Tallinn: Kupar, 1989. ISBN 5-450-01183-0)

✓ Мамъяс кӧ индӧны тӑ вылӧ асланыс челяды-  
ыслы, мед найӧ тӧдисны, кутшӧмӧн лоны оз позь,  
сидзкӧ, тӧд, мый тӑысь эм пӧльза.

✓ Кодныс ёнджыка тшыкӧдӧны мортсӧ, паськыд  
мирыс али сийӧ, мый мортыс оз вермы сӑтчӧ весь-  
кавны?

✓ Торйӧн сьӧкыд миритчыны сӑтшӧмторкӧд,  
мый абу тӑ сайын.

✓ Эн ыдъясь корсигад. Ыдъясь сӑк, кор аддзан  
петан туй.

✓ Мортыдлӧн и пытшкӧсса сотчӧмыс вермас  
няйтӧсьтны вӧр-васӧ.

✓ Мыйӧн ёнджыка мортыс ылыстчӧ пемӧсысь,  
сийӧн матысаджыкӧн сийӧс лыддӧ.

✓ Олӧмас ставыс мӧдпӧлавсьӧ. Торйӧн нин сийӧ,  
мый быд лун ставыс выль.

✓ Кӧсьян лоны аддзысь мортӧн – кунь синтӧ.

✓ «Со кутшӧм вӧлӧм Ёнмыслӧн чужӧмыс!» –  
шемӧсмис сийӧ, кор видзӧдліс рӧмпӧштанӧ.

✓ Сійö вöлі мынтöдчöма аслас тшапитчöмсьыс да таысь вылö лэпталіс нырсö.

✓ Аслыс лёксö мортыс медуна вöчö ачыс, но пырджык сійö тайöн дöвöлен.

✓ Идеальяс бырöдигөн бырöдан мыйкö ас пытшсьыд, öд ортсыса идеальясыс и водзö кутасны овны.

✓ Сійö муніс гортсьыс паськыд мирас сöмын сы ради, медем корсьны аслыс горт.

✓ Кор он вермы гөгөрвоодны мöд мортлы асьыд шуöмтö, зілян венны сійöс аслад примерөн. Кор и тайöс он сяммы вöчны – петкөдлан вынтö. Унджык венысьыс заводитöны вынсянь.

✓ Котралöмын венласигөн медбөръяөн воысьыс видзис вынсö водзö вермасьöмъяс кежлö.

✓ Кöсьян уна босьтны – кууж сетны.

✓ Тöдан öд, мый сійö, мый тэ он казьяв, векжö эм. Мыйла нö, сідзкö, чайтан, мый тэ ёнджыка эм, кор тэнö казылöны?

✓ Сійö шуис, некодлы пö оз позь эскыны, и ми сылы эг эскöй.

✓ Кодлөнкө мыш вылас пукалігөн эн пойгы, мый гирвидзан лыяса.

✓ Мортөй! Енмыс вөчөма тэнө нинөмсыйс и тайө вывтi тшөкыда төдчө.

✓ Торйөн нин полысь сэтшөм морт, кодi оз лысьт торъявны повтөмъясысь.

✓ Мыйла йөзыс чайтөны, мый төдөны кө, кытысь воисны, сідзкө, төдөны тшөтш и сійөс, кытчө мунөны?

✓ Тэ кө зэв бура төдан кутшөмкө туй, сідзкө, туйыс сулалө сы дон, медым аддзыны сыысь мыйкө төдтөмтор.

✓ Кулігөн босьтөны сьөрсьыс сійөс, мый коли вөчтөм олігас.

✓ Эн сипты пельтө мирса шыяссьыс, көсьян кө кывны ассьыд пытшкөсса гортө.

✓ Ёна кө дзебсясян, верман и воштыны асьтө.

✓ Уна нэм чөж нин шуасьөны, мый том йөзыс тшыксөны. Бур мый быд көлена дзыкөдз тшыксьытөдзыс удитө пөрысьмыны.

✓ Педагогика оз ов термодинамика законъяс серти: тшөкыда бөбджыкъяс велөдөны вежөраясөс, а вежөраяс пыр кывзöны велөдөмсö.

✓ Öтвывнад и öткалунтö кокниджык пыкны.

✓ Торйөн нин окотапырысь йöзыс подулалöны сийöс, мый найö асьныс прамöясö оз вежөртны.

✓ Торйөн ёна ми критикуйтам сэтшöм йöзлысь торксьылöмъяссö, кодъяс тöдöны уджсö миянысь ёна бурджыка.

✓ Висьтась кулöмыслы аслад олöм йывсьыд, а сийö виччысьлас.

✓ Ми кө ог тöдöй, кодөн лоам аски, тöдам-ö, сідзкö, збыльысьсö, кодъяс ми талун?

✓ Сьöкыд туй вылö элясян сöмын заводитчигас. Помас вотöдзыс казтылан бөрö кольöм лöсьыд здукъястö.

✓ Көнi мортсö чайтöны меддонаторйөн, сэнi сийöс, тöдöмысь, дзебöны томан сайö.

✓ Кодi дась мый вöснакö сетны асьыс олöмсö, кокниа сетö сы вöсна олöмсö мукöдыслысь.

✓ Сиктад медъёна сёрнитоны сы йылысь, кодлы тайö сёрниясыс медся веськодъöсь.

✓ Öта-мöдыскöд йöзсö йитоны не сымда налөн шогъясыс, мында позялун норасыштны шогъяс вылас.

✓ Некодлы оз ков сэтшöм морт, кодлы некод оз ков.

✓ Тэ абу дзесъöмыд, некод кө тэнö оз корсь.

✓ Ассыд öткалунтö гөгөрвоан буретш йöз пöвстын.

✓ Вензигөн югдö збыльыс: ставөн төдмалöны, мый буретш найö правöсь.

✓ Унаён зильöны дзесны төдöмлунъяссö, кодъяс налөн абуöсь.

✓ Корсь лёк руыдлысь помкасö: вермас лоны, мый сийö кышымöдас тэнö.

✓ Медыджыд шогыс – шогсьыс полöм.

✓ Полöмыс тшöкыда ыззьöдлöма повтöм воськовъяс вылö.



✓ Эн бергөдчы мирсьыс – сійö уськөдчас мышсяньыд.

✓ Рөмпөштан оз пөръясь: сійö некор оз варт мышсяньыд, век нин веськыда чужöмад.

✓ Коді ачыс полö, торйөн нин ёна кöсйö, мед сыысь полісны.

✓ Кор мыйыськö зэв ёна полан, векжö муртса да кöсьян сійöс.

✓ Коді ачыс асьыс пыксьö, пыксьö и мукöдсьыс.

✓ Шмоньсö гөгөрвоны кокниджык, кор төдан, мый сійö шмонь. Но сэки сьöкыдджык серавны.

✓ Тшөтш и шмонитны колö сідз, мед тэ вылын эз пондыны серавны.

✓ Пышйöмсьыс позьö видзчысьны, он кö понды мырдөн кутны.

✓ Асьтö вузавны лёк, но нöшта лёк вузавны мукöдсö.

✓ Пырджык сійö, мый нимтöны диалогөн, тэчсьö сьöрсён-бöрсён висьталём монологъясысь.

✓ Коді пыдди пуктö асьсö, оз дзёб мый вынсьыс асьсыс торксьылöмгьяссö. Но неуна векжö колö дзебыштны, пыдди пуктан кө мукöд йöзсö.

✓ Шуан кө ас сертиыд вынаджык мортлы збыльсö, тайö вермас дойдны кыкнантö.

✓ О-о, кутшöма миян кажитчöны зарни чепгьяс, кодгьясөн миянös дорöма.

✓ Шпоргьялысь бобувлөн дженгьыд олём йылысь сёрнитигөн тшöкыда вунöдöны, мый дыра сийö оліс ниглясьысь лельöнас.

✓ Воча вартны тырмас выныс быдöнлөн. Торгья вын колö, мед не вартны.

✓ Медым нимтыны асьтö полысьөн, колö лоны повтöмөн.

✓ Бур вöчöмыс оз вун, сийö водзö олö вöчысьыслөн сёлöмас.

✓ Ачыд эськö доран асьыд шудтö, но мөлöтанакöвальня пыддиыс тшöкыда мукöд йöзыс.

✓ Мучитчöмсьыд вермас чуктыны пöльза, но дзескöдысьястö атгёавны векжö оз ков.

✓ Ёна дыр кад чөж кө туялан, мый эм, верман гөгөрвоны, мый сійө абу. Кад кындзиыс та вылө нөшта и вежөр колө.

✓ Нинөмөн кө нимкодясьнытө, и аснад тшөтш сьөкыд нимкодясьны.

✓ Пырджык овлө, мый кодлөн артмө гөрдөдны, сылөн та вылө помкаыс абу – и мөдарө.

✓ Асьтө мыжалан сэк, кор тэ вывтi дыш либө он вермы некодөс мыждыны.

✓ Быд нывбабалы колө мыджөд, та ради сійө дась мыджөдавны мужичөйөс.

✓ «Ме тэнө сэтшөма радейта, быттьө ачым тэнө вөчи!»

✓ Мичаөн ло сэк, кор тэнө некод оз аддзы.

✓ Пыр кыськө чужө кутшөмкө ичөтик көсйөм, кодөс могмөдөм пондаыс нюжалө гырысь көсйөмгьяс могмөдөм.

✓ Дзирья өдзөсын гижөд: «Видзчысь! Мортлөн медбур ёртысь!»

✓ Ми тшөкыда вунөдам, кодъяс ми. Весиг не-  
кор кө тайос эг төдлөй.

✓ Социализмлөн логика: бырөдны кө озыръясөс,  
бырө гөльлун.

✓ Кольөй шогнытө локтан вежон кежлас.

✓ Юны заводитөны сэк, кор абуось коддзөдана  
кышyd перспективаяс.

✓ Лөк вөчөмыс тшөкыда чужө кык бур дела лад-  
мытөмысь.

✓ Тшөкыда овлө, мый налөн, кодъяс унатор эз  
аддзывны весиг вөтнас, вывті этша кадыс узьнысө.

✓ Мукөдсө пөръялігөн пөръялан и асьтө: чай-  
тан, мый найө оз гөгөрвоны.

✓ Ылөдчөмыдлөн кокыс дженъыд, но сійө пе-  
рыда котралө.

✓ Моральсө, буракө, чайтөны медбур отсөгөн, сы  
вөсна мый овны велөдөны век сэк, кор мортыс пикө  
вома.

✓ Тшөкыда тэнад трагедияыд мукöдыслы петкöдчö комедияөн. Та вöсна медводз бура мöвпышт, кор петкöдчан йöз водзö.

✓ Небöгъяс югдöдöны весиг сотчигас.

✓ Вынсöдiсны выль оланпас: «Талунсянь позьö йöзöдны гижöдъяс, кодъясö лыддыны некодлы оз позь».

✓ Сизьдiсны кö тэнö гранитö, эн нин сэсся нетшкысь.

✓ Литературасö дивитöны сысысь, мый сийö руд, а оз сысысь, мый сийö рөмпöштанын моз петкöдлö олөмсö.

✓ Ылö видзöдöны найö, кодъяс ясыда аддзöны талунсö.

✓ Премия юклөм петкöдлö журисö, а оз литературасö.

✓ Весиг медбур редактор оз вермы шыбитны гижöдсыс ставсö.

✓ Ичөтсянныс кувтöдзыс йöзыс висьтавлöны да эскöны öти и сийö жö мойдъясö, сöмын олöмыслөн торъя кадколастъясö найöс нимтöны оз öткодя.

✓ Унаоң чайтoны, мый банладорсo помтoг шыльoдiгoн позьo воoдчыны пытшкoс пoвстъясoдзыс.

✓ Кор бырoдан кутшoмкo проблема, пыр жo югдo, мый проблемаыс абу и вoлoма.

✓ Кто открыл Америку, тот пусть и закроет.

✓ Збыль мoй Америкасo восьтисны сы могысь, медым тупкыны сэтчo туй.

✓ Кодъяс кoсйисны вайны му вылo рай, вoчисны миянлысь oлoмнымoс адoн.

✓ «Ми вайим тiян югьд», – шуис сiйo да веськoдiс прожекторсo синмo.

✓ Кодлoн нинoм абу, нинoм оз сет. Кодлoн эм, оз сет и сiйoс.

✓ Сiйo пыр полiс, мый сылысь чoв oлoмсo кывзoны.

✓ Вежoртoм мортлы весиг тoдoмлунъясыс вермасны лeк вoчны.

✓ Тэ дoвoль, кужан кo лючкиа сeрнитны. Но сьoлoмыд бурмoджык, кужан кo лючкиа кывзыны.

✓ Сійö вöлі бур мортöн и та вöсна мукöд бурсö аскöдыс орччöн эз терпит, мед найö эз сайöдны сылысь бурлунсö.

✓ Сылы вöлі яндзим. Сійö бара кыліс асьсö мортöн.

✓ Некор кö абу кадыд, сідзкö, тэ ас водзад зэв мыжа.

✓ Вöлятö аслыд кор сöмын сэк, кор тöдан, мый сійöн вöчны.

✓ Кор оз нин эскыны Енлы ни некутшöм инстанциялы, пондöны эскыны торъя йöзлы. А йöзыс-лы абу кокни лоны енъяс да инстанцияяс кодьöн, найö и асьныс кöсийöны кодлыкö эскыны.

✓ Йöзыс век шулісны, мый дивöяслөн кадыс помасис.

✓ Сійös, мый некод оз лысьт шуны, тöдöны ставöн.

✓ Тэ сöмын сыын нин мыжа, мый мыждін мöд мортös.

✓ Инödъяссö мырддисны сы могысь, медым вöлі инödъяслөн öткодълун.

✓ Морт инөдъяс дорйигөн бырөдісны некымын войтырөс.

✓ Виысь эз майшась: сійө эскис ловлөн кувтөм-лунө.

✓ Кутшөм лөсьыда өні олан, төдмалан сэк, кор олөмыд лөкмас.

✓ Вывті ыджыд мыджөд вермас и пөрөдны.

✓ Йөзыс видзөны сымда энергия, мед нинөм не вөчны.

✓ «Мыйла тиян сэтшөм ёна колө вөляыс?» – «Гөгөрвоанныд, кор тиян сійө оз ло».

✓ Мунан кө корсьны ёртөс, верман аддзыны вөрөгөс. А мунан кө корсьны вөрөгөс, ёртөс аддзыны он вермы.

✓ Скөрман кө уджтө торкалысьяс вылад, сідзкө, налөн могыс джынвийө вөчөма.

✓ Тэ озыр сэк, кор тэнад ставыс тырмымөн. Та вылө уна оз ков.

✓ Мый тэ олан омөлика, оз дугөд тэнө көсйөмысь, мед и мукөдыс олісны сідз жө.



✓ Ни өти кыв на эз озырмыв мөд кыв бырөдөм пайысь.

✓ Өти боксянь машинаыд мортсыд векжө ве-  
жөрадзык: программасө эштөдөм бөрын сийө вермө  
асьсө кусөдны.

✓ Вель тшөкыда овлө, мый мортыс оз көсйы  
мынтөдчыны аслас висьөмсьыс. Сийө быттө чайтө,  
мый сэк сийө воштас аслыспөлөслунсө.

✓ Лёк, кор чайтан, мый дойтө вермас лөньөдны  
сөмын выль, нөшта на ёндзык дой.

✓ Кодлыкө колө сулавны места вылас, мед ка-  
завны олөмыслысь водзө мунөмсө.

✓ Сөмын сийө кужө пыдди пуктыны йөз муяс,  
коді збыльысь радейтө асьыс чужан мусө.

✓ Өти государствоын мырдөн нуөдісны демок-  
ратизация.

✓ Медым өддзөдны сөвмөмсө, колө ньөжмөдны  
өдсө.

✓ Збыльысь радейтны өтдор культура вермө  
сөмын сийө, кодлөн эм аслас культура.

✓ Мыйон абсурдаджык йөзкотырса тэчасногыс, сійон ёнджыка сійө көсйө, мед йөзыс эскисны, мый став бурыс олөмас лои позяна буретш сы отсөгөн.

✓ Мортлөн вермытөмлуныс медбура югдө, сетны кө сылы власьт.

✓ Власьтө суйсьысыс унджык на серти, кодъяс төдөны, кызди колө вөдитчыны сійө власьтнас.

✓ Власьтлөн эм уна мыджөд, өти на пиысь – гусятор. Омөлик мыджөда власьтлөн гусяторйыс торйон нин уна.

✓ Лёксө он казаяв сы вөсна, мый найө быдлунъяторъясын, кодъяс динө тэ важөн нин велалөмыд.

✓ Лёкөдан кө вөрөгъястө, сідзкө, и асьтө лёкөд сыысь, мыйла тэнад эмось вөрөгъяс.

✓ Войтыръясыс сэтшөма матысмисны өта-мөд дінас, мый чайтсис, быть зурасясны.

✓ Быд войтырлөн обычайясыс бурось. Найө лёкөны сөмын сэк, кор найөс мырдөн көвъялөны мукөд войтырлы.

✓ Аслыспөлөсөн верман лоны и аслад культура кындзиыд некутшөм мөд культура төдтөг, но

гөгөрвоны тайос верман сөмын тырмымөн уна мөд  
культура төдигөн.

✓ Енмыс ыджыд, сылысь кывсө позьё кывны  
весиг эскытөм мортсянь.

✓ Збыльыс өти, но сийё сэтшөм ыджыд, мый  
быдөн аддзё сийёс ас ногыс.

✓ Тырвия шуд вылө мортлы колө кодкө, кодлы  
сийё вермас висьтавыны асьыс шогсө.

✓ Ми ылөдчам пырджык бур вылө: видзам ма-  
тыса мортос либё асьнымос.

✓ Висьтасьомысь мынтёны эзысьён, чөв-олө-  
мысь – зарниён...

✓ Мирсө-олөмсө вежөртөм: босьтны мездорад  
сийё керкасө, көні тэ ачыл буретш пукалан.

✓ Помтөм збыльыс пырджык сийё, коді колө өнія  
здукө.

✓ Збыль йывсьыс висьталысьыс век унджык  
збыльсө төдысьыс.

✓ Мыйён этшаджык лозунгас вежөртасыс, сийён  
сийё гөгөрвоанаджык.

✓ Ми олам сэтшөм кадө, кор быд помөдзыс мөвпалөм мөвп вайөдө поэтөм мөвпөдз.

✓ Олөмыслысь посни тырмытөмторъяссө бырө-дигөн сийөс дзикөдз кисьтисны.

✓ Некод оз вермы ыджыдавыны тэнад мөвпъяс вылад – но кутшөм этша тэ пользуйтчан аслад ас-шөрлуннад!

✓ Мыйөн унджык тэ ыстысян авторитетъяс вылө, сийөн этшаджык поэьэ эскыны тэнад аслад мөвпъясыдлы.

✓ Мөд ног мөвпалысьясөн чайтөны найөс, кодъяс мөвпалөны оз на моз, кодъяс оз мөвпавны дзик.

✓ Мыйөн тыртөмджык юрид, сийөн гырысьджык кывъяс төрөны вомад.

✓ Збылысь вежөра мортөс төдмалан сы серти, мый сийө чөв олө весиг сэк, кор эм поэянлун серавны ас коддьөмсө.

✓ Ми пыр зілям вөчны сідз, мед копияыс вөлі оригиналсьыс бурджык.

✓ Олөм джынтө велөдчан сёрнитны, мөд джын-сө – чөв овны.

✓ Уна заимствуйтөмтор пасйö буретш гырысь да  
вына войтыръяслысь кывъяссö. Найö велалöмаöсь  
ставсö босьтны боқысь.

✓ Власьтыс абу сылөн, кодi разöдалö тшöктöмъ-  
яссö, а сылөн, кодысянь найöс виччöны.

✓ Сйöн бурджыка олö тэнад войтырыд, мыйöн  
гежöдджыка волö тöд вылад, мый тэ и ачыд тшöтш  
пыран на лыдö.

✓ Вежöртöмлунтö медся бура петкöдлö сйö, кор  
мукöдсö ас гөгöрыд лыддян вежöртöмөн.

✓ Велöдчы мукöдыслысь кöть нин бöрйыны мед-  
бур велöдысьясöс.

✓ Медся маетнö гөгöрвоöдны медся гөгöрвоана-  
торъяссö.

✓ Мунысьöс медкокни орддьöдны, пöрöдны кö  
сйöс кок йывсьыс.

✓ Пöрысь йöзлөн вывті этша выныс, медым  
вöчны уджсö лёка.

✓ Томдырся кöсйöмъяснымöс ми пöртам олöмö  
пöрысьладор, кор найö воштöмны нин мичлунсö.

✓ Сяльпасо воштиганыс мукöдыс чайтöны, мый воштисны ставсо, мый налөн вöлі.

✓ Збыль оптимистөн позьö шуны сійöс, коді уси-гас горзö: «Ме лэба!»

✓ Медым йöзыс көсйисны райö, колö вöчны на-лысь олöмсö адөн.

✓ Лёка олöны пырджык сэк, кор эскöны налы, кодъяс велöдöны, кызди колö овны.

✓ Вежöртöм морт висьталö быдтор йывсьыс. Вежöралөн пыр унджык и унджык сэтшöмторйыс, мый йылысь сійö чöv олö.

✓ Эскан кө кутшöмкö мортлы, эн пукты сійöс енмö.

✓ Кулöма йылысь омöля сёрнитöны сöмын сэк, кор сійö зэв нималана.

✓ Пьедестал вылысь тойыштöмаясöс торйөн ёна мустöмтöны найö, кодлөн абу некутшöм лача сэтчö коркö веськавны.

✓ Быдсяма пассö мортлы ляскöны буретш сэк, кор оз гөгөрвоны, коді сійö.

✓ Волас кӧ коркӧ шуда олӧм, вермас лоны зэв уна шудтӧм: ӧд нинӧмланы лоӧ нырччынысӧ.

✓ Ло шаньӧн – и тэно дзебасны медбур гортйын либӧ весиг ыдждӧдлӧмӧн.

✓ Ми чайтам, мый ставсӧ, мый ми вӧчам, вӧчам аслыным. Но кулӧм мысти ставсӧ эновтам да сьӧрысь нинӧм ог босьтӧй. Сы кындзи, мый вермим эськӧ нӧшта вӧчны.

✓ Сийӧ вуджӧдаліс уна сьӧм мӧд олӧм кежлас, но кор сэтчӧ веськаліс, югдіс, мый сәні валютаыс мӧд.

✓ Кор тӧдан, мый вӧсна олан, тӧдан и сийӧс, мый вӧсна оз ков кувны.

✓ Олӧм вылӧ ропкысьяс вермасны такӧдны асьнысӧ сийӧн, мый олӧмыс ӧд помасьӧ.

✓ Кодлы оз кажитчы олӧмыс, ёнасӧ оз и кӧйы сийӧс вежны.

✓ Полан кулӧмысь – куж овны.

✓ Кулӧмыс збыль и налӧн, кодъяслӧн олӧмыс эз вӧв збыль.

✓ Лёльöяс серти гөгөрвоан, мый весиг сюрса  
лытöмъяслөн вермас быдмыны борд.

✓ Пöрысьмöмтö он нюжöд, но сійöс позьö вунöд-  
лыны.

✓ Кöсьян кö лоны водзö аддзысьöн, кадысь-кадö  
видзöдливлы бөрлань.

✓ Медся тöлктöм повны локтан олöмсьыс – сійö  
öд сідз ли тадз локтас.

✓ Медся кыпыдöсь казътылöмъяс локтан олöм  
йылысь.

✓ Тöд вылад медбура кутсьö сійö, мый коліс  
эськö вунöдны.

✓ Мый вöлі век, быд здукö чужö выльысь.





✓

Думышті օтчыд выль кыв. օні вунօма нин, кросворд али кывйօн ворсан лօсьօдігօн. Гашкօ-й, кывбур гижигօн. Да и ачыс кывйыс тшօтш нин вунօма.

Эз вօв, сідзкօ, шуօма дыр овны.

Но сәкисօ ме ассьым уджօс пыдди пукті, сйօн и вօзйи выль кывсօ редакторъяслы. Найօ довкйօдлісны юрнаныс да ыджыд тօдчанлунօн кашкисны, сы вօсна мый тօдісны нин, кызди ме аслам гижօдъясын вօдитча тօдса нин кывъяснас.

Кыв – тайօ օтув творчество. Быд кыв кодкօ коркօ думыштілօма, а йօзыс пондօмаօсь сйօн вօдитчыны. Но кыв думыштысьяссօ тօдны некод оз кօсйы. А сәсся кыскօ вօны кутшօмкօ омօлик поэтъяс да кօсйօны кօлавын ассьыныс недырся нимнысօ нәмօвօйя кыв дінас.

И кывбуралысь нимыслօн сьօкта пондаыс кывйыс мышкыра.

Бура вօчи, мый вунօді.

---

«**Ме, ме, ме...**» миниатюра чукօрысь (Arvo Valton. Mina, mina, mina... Miniatuurikogu. Tallinn: Kupar, 1998. ISBN 9985-61-119-5)

✓

Серпасалі օтчыд кутшօмкօ зверօс.

Ме эг тօд, мыйсяма пемօс артмис.

Петкօдлі тօдсаяслы, но и найօ эз тօдны.

И ставным кызкօ майшасим пемօс пондаыс.

Օти лунօ сійօ жалитіс менօ да ловзис.

Кօрталі сьыліас домօд и ми петім ывлаօ. Сійօс аддзօм мысыт йօзыс окайтісны, а кодкօ и акайтіс. Буракօ, сы вօсна, мый найօ эз тօдны, мыйсяма пемօс тайօ вօлі.

Нуօді учёной дорօ. Сійօ օчкиасьліс, видзօдліс небօгъясысь. Нинօм эз шу, сօмын довкйօдлыштіс юрнас.

Вօзйылі зоопаркօ. Эз босьтны, ог пօ тօдօй, мый гижны клетка вылас.

Бօр вои гортօ тօдօмօн, мый серпасасыны ме прамօя ог куж.

✓

Вермас лоны, мый чужтօдз ме вօлі пу гарйօн. Гашкօ, та вօсна пуясыс меным чайтсьօны рօдօн, сійօн ме вօрсօ и радейта.

Ме важօн нин тօда, кызди сօвмօны-артмօны челядь кык клетка օтувтчօмысь, кызди օтувтчօм клеткаыс лясօ мам бердас да мыйкօ дыра олօ сэн дона паразит моз, кызди сэсся торъялօ да энвтօ ассыс бур вօчысьсօ.

Но тайօс тօдօмыс оз мешайт меным гօгօрвоны, мый кутшօмкօ ногօн ме вօлі тшօтш и гарйօн ыджыд мелі пу вылын, коді уна вожа вужъяснас кутчысьօма кырта потасъясօ, копыртчօма кыркօтшсяньыс саридз весьтօ да рօмпօштанօ моз видзօдчօ тօлысьօн югзьօдօм ва веркօсас, нимкодясьօ аснас.

✓

Менам өти меой таркөдчис мөд меойлөн өдзөсас да юалис:

– Няньыд эм?

Лиbö:

– Шахматөн ворсан?

Мөд меыс буретш нельөд ме ордын вөлі да эз кыв таркөдчөмсө.

Меясыс шуисны чукөртчывны да ладмөдны ассыныс программаяснысө. Сьөкыд вөлі төдны, кымынөн локтасны. Гоз-мөд пыр вермис йитчыны.

Программаяссө ладмөдны эз артмы. Таысь вермис дзикөдз торксыны волысьөмныс. Некод эськө эз гөгөрво, мыйла колөны мукөд меясыс.

Да и зыкө эськө воисны: мыйла пө эськө меяссө нумеруйтөма, медводдза меыс мөй төдчанаджык дасөдсьыс?

Медводдзаыс вөлі медвылын, өкмысөдыс кыскаліс көвъясөд.

Өтторъя мортлы моз меным пыр коліс бурөдныладмөдны меяссө.

Ньөти эськө эз ло кокниджык, лои кө өти меөн этшаджык.

✓

Менам эм телепон, кодөн поэьө сёрнитны сідз, мый өтпырйө сулалан кыкнанладор помас: ачыд юасян – ачыд вочавидзан.

Ті юаланныд: мый морла татшөмторйыс колө?

А кужас мөй кодкө мөд меысь бурджыка вочавидзны менам юалөмъяс вылө? Коді бурджыка гөгөрвоас юалөмыслысь сюрөссө?

– Кынман?

А мый сэтшөмыс кодзыдыс? Кодкө мөд мөй вермас кывны менсым кынмөмөс? И ме төлкөн вочавидза:

– Да, кынма?

Вочакывйыс правильнӱй. Эг кӱ кынмы, эг эськӱ шу сӱдзсӱ. Эг эськӱ понды ачымӱс пӱръявны.

– Кодарланьын Никарагуа?

Та вылӱ вермас вочавидзны быдӱн, кодӱ тӱдӱ карта либӱ весиг ачыс сӱнӱ вӱвлӱ.

Но ме ӱд и ачым ог лӱкджыка тӱд! Мыйла кута кодӱскӱ нинӱм абу пондаыс дӱзмӱдны?

Татшӱм вот менам телепонӱй.

✓

Ме ог пыр тӱд, мыйяс гижа. Но эска думыштӱмаас. Ме эска став дзуг мӱвпас, кодӱс скойӱны юрам. Татшӱм менам эскӱмӱй.

Эска этайӱ югыдас, кодӱ сӱдзтысьсӱ занавес костӱдыс.

Эска, мый Му шарыс бергалӱ, кӱть и аслам синмӱн ме тайӱс некор эг аддзыв.

Эска, мый шыдӱй коркӱ лоӱ дась, пунктӱ кӱ ме сӱйӱс пуны.

Эска, мый изъяс дыр сулаласны ӱти местаын, найӱ виччасны сӱйӱ кадсӱ, кор ме мӱдӱдча туйӱ.

Эска, мый грекыс кӱ эм, сӱдзкӱ, сӱйӱс колӱ вӱчны.

Эска нюмъялӱмӱ, весиг вом векыштлӱмӱ.

Эска нывбаба рушкуӱ, сы вӱсна мый сы сайын менам кувтӱмлуноӱй.

Сӱдз кӱ нин видзӱдлыны, ме лы вемӱдз эскысь морт.

Мукӱддырйиыс думыштчывла: менам кӱ сымда эсканторйиыс эм, гашкӱ, Енмыс оз нин и ков?

Али тайӱ ставыс и эм Ен?

✓

Олӱм чӱж ме вермаси аскӱд ӱти лӱк мода понда.

Делаыс сыын, мый ме быдтор вылӱ шулӱ «да».

Тшӱктылисны кӱ мыйкӱ вӱчны, ме шулӱ «да», кӱть некутшӱм кӱсйӱм вӱчнысӱ эз и вӱв. Но пырджыксӱ эг и вӱчлы.

Шулісны кө меным, мый турунвижыс збыль-ысьсө кольквиж, ме шулі: да, од ставыс сы сайын, кызди усьö югыдыс да кодар боксянь видзöдан.

Кор менö көртавлісны да юавлісны, лöсьыд-ö меным, ме шулі «да», а ачым мөвпавлі, кызди разьны көртöдсö.

Кор юавлісны, ог-ö ме көсйы ньылыштны ядтор, мөвпавтөг пыр жö шулі «да». Но думыштчылі да пондылі сэсса мөвпавны, кызди казавтөг койыштны ядсö бокö.

И тадзи вöлі быд раз. Прöст эг пукавлы, пыр коліс шыльöдны-ладмöдны «да» шуомöй понда лоомторьяссö.

Некымын лун сайын ме понді велöдчыны шуны «ог». Кодікө вöзйис, а ме, дерт жö, шуи «да».

✓

Рөмпöштанъяснад пыр мыйкө не сідз. Петкөд-лöны меным мисьтöм, тшап, йöй да дыш мортöс.

Видлі вежлавны, но найö быттьö сёрнитчöмны.

Весиг зарни дорьяса рөмпöштанысь меным воча видзöдö коньөр, жуялөм морт.

Сöмын пöлös рөмпöштан кужö гөгөрвоны тешкодьсö. Но збыльысьсö сійö ньöти абу вежöраджык. Дыр-ö нö ас вылад тешитчан. Мукöдыслы регыдөн и дышöдас.

Позьö, дерт, нуны найös ёг шыблаланінö, но од и сэтчös олысьясыс ньöти абу мичаджыкөсь, мый ме найös понда дöзмöдны.

Бурджыксö некытысь босьтны, водзö видзöда ачымös. Шулöны тай, мыйөн дырджык видзöдан, сійөн ёнджыка пондö кажитчыны. Ньöти оз понды. Важөн нин оз понды.

Öнисö кызкө вермöдча нин, а мый водзösö лоö? Али думыштасны бурджык рөмпöштаньяс?

✓

Челядьдырйи менам жыръям ошаліс дзик өти, но зэв тодчана серпас.

Серпасыс кызвынсө вөлі лөз, көть сәні вөлі шылыд видз да көнкө ылын тыдаліс вөр. Көнкө бокынкөдь, вель виччысьтөминын, зэр улын гөляліс ляпкалом турун юр. Турун юрыс тшөтш вөлі лөз да пөшти дзик эз торъяв өтүв фонсьыс.

Өні нин, кор ме тайос казътывла, кажитчө, мый сійө турун юрыс вөлі сөмын серпасалысьыслөн мөвпъясас, но сійө чайтис турун юрсө дзик ковтөмөн да збыльысьсө эз и серпасав. Но кагалөн ёсь синмыс казьяліс гөгөрвоис весиг серпасалысьыслысь мөвпъяссө.

Турун юрыс вөлі тодчана сы боксянь, мый турун пиас позис дзедьсыны. Кор мамөй скөраліс либө менө вермисны мыйыськө пинявны, кокни вөлі пырны серпасас да дзедьсыны турун пытшкас.

Мый көть и туруныс вөлі улөват.

✓

Менө мөдөдісны война вылө. Ме зэв ёна мустөмті мундирөс да өтмоза маршируйтөм, йөзөс лыйлөм йылысь ог нин и шу. И ме көсийси аслым, мый понда лыйлыны сынөдө.

А сәсся мөвпышти вөрөг йылысь, коді ме моз аслыс нинөм эз көсийысь да витіс ме кузя. Сідзсө сійө эз вөв лөк, юлывліс сур да лыддьывліс коркөя философъясөс. Сылөн вөлі мам, коді синва сорөн колльөдіс писө. Да невеста, коді пальөдас шөгсө мөдлөн сывйын, виясны кө сійөс – буретш та вөсна сійө эз көсийи кувны. Сійө тшөтш жө мустөмтіс войнасө да ме вылө лөг эз кут, но метитчис, сы вөсна мый ме моз жө поліс. Ми вөлім бур зонъяс. Но дырө нө эськө ми вермим лыйлыны сынөдас?

И мый лоө, веськалас кө кутшөмкө яндысьтөм морт, кодлы кажитчө виявны да кодлы тшөтш и аслас олөмыс веськодь?

Война кежлас ме думыштлі аслым гуся ним, мед  
не вирөсьтны збыль нимөс.

✓

Ёртöй юалис:

– Радейтны менам эз артмы. А мустöмтны ме  
верма, кыздз чайтан?

– Видлы.– шуи ме.– Но бурджык оз ков. Мус-  
тöмтнытö ёна сьöкыдджык. Верман асьтö калечит-  
ны.

Ёртöй менам кывъяс бöрын думыштчис.

– Гашкö, выльысь видлыны радейтны?

– Дерт, видлы. Öтчид оз артмы, мöдысь оз арт-  
мы, а коймöдысьсö и артмас.

Такöдöмыс пö сöмын йöйяслы бур. Тöдi-ö ачым,  
мый вöзйи?

Бур мый сийö сöмын тайöс юалис. Да эз юав, мый  
пö сийö радейтöмыс да мустöмтöмыс и эм.

✓

Казявлінныд-ö тi, мый музыкаыс руалö? Мый  
сылөн руясысь позьö коддзыны? Да мый мöд асыв-  
нас оз вись юрыд?

Музыка унмовськöдö – а тайö индö коддзöм вылö.  
Музыкаыс быттьöкö и абу збыль музыка, оз кö ун-  
мовськöд.

Менö тай унмовськöдö а. Ме думысь, тайö бур.  
И абу сöмын ме татшöм. Концертъяс дырйи ме ад-  
дзывли уна вугралысьсöс, а тшöтш и сэтшöмъяссöс,  
кодъяс мырдөн петкöдлісны, быттьö сюся кывзöны,  
а асьныс вермасисны унмыскöд.

Но и мый. Öд музыкаыслөн руясысь миян лов-  
ным пондö юргыны да сьölöм бердным топалö, руя-  
сыс матыстöны миянлань ылі рöмъяс, и веськодь,  
чашкöдам ми синнымöс али коркöяс и куньям  
мыйкö дыра кежлö.

Вермас лоны, мый унмовсылигкостыс музыка-  
ыс и куслö, но сöмын ортсысянныс, öд пытшкöс  
пельным кылö водзö.

✓

Орччөн пукалім пывсянын, кынöмъясным дун,  
коллёвъясным öшöдчöмны, вомъясным ён жарсьыс  
пошиктöны. Быдөн, колökö, упкис аслас торъя мо-  
тив серти, но кодлөн кутшöм статусыс, таысь не-  
кыдзи эз тöдчы.

Гоз-мöд кыв чöвтлим жар йывсьыс да пытшкöс  
сöстöмлун йылысь. Некодлөн интеллигентностьыс  
ни эрудицияыс таысь ёнасö эз югды.

Öти копыртчыліс ва доз весьтас шуйгаладорся-  
нныс, мöд – веськыдладорсянныс. Эскöмкöд тайö  
некыдз эз вöв йитчöма.

Сэсся яндысьöмöнмоз петім пывсян кöджас. Сур  
сулляясным вöліны öткодьöсь, сöмын восьталім  
найöс быдөн ас ногыс.

Погонъяс ставсö эрдöдісны. Да машинаяс, кодъ-  
ясөн муналім сэтысь.

Ачымöс чайті коймöдөн либö нельöдөн. Веськодъ,  
көн да кыдзи арталісны.

Енмыс менö мездіс медводдзалөн сьökыд поп-  
йысь.

✓

Ме дзик на зырымбедь вöлі, кор пöчöй öтчыд  
чукöстіс ас дінас, босьтіс кысян кöрöбсьыс некы-  
мын рöма шöртпом да кöрталіс найöс килутшкам.  
А кöрталігкостыс ньöжйöник шуаліс:

– Этайö гöрдыс – радейтöмыд, сійö дыр кежлö.  
Лöзыс – вылö пуксьöмыд, сійö отсалас олöмад водз-  
ланьö нырччыны. Кольквижыс – авъялуныд да став  
ловъя ловсö жалитöмыд, видзöд со, этайö кольк-  
вижыс, пöшти зарни рöма. Турунвижыс – енбиыд,



мед сійö веськөдас тэнö колана туйөд. Еджыдыс видзас тэнö мукөд йөз пиас мортөн, Енмыс оз сет сійөс няйтөсьтны...

Сэк ме мөвпышти, мый пөчлысь шөртъяссө некор ог разьлы, сэтшөм кө нин найö төдчанаөсь да нуөдасны менö олөм туйөд.

Збыльысьсө ме ог нин и помнит, корджык найö сөсся вошины. Мукөддырйиыс, кор мыйкө лөсьыда артмас либө кор мыйкө буртор вөча йөзыслы, чайтсьö, мый пөчлөн шөрт рөмъясыс пыр на төдчöны килутшкам...

✓

Думышти өтчыд, кызди чуймөдны мусукөс. Войбыд пукалі юрладорас да арталі, кымынысь сійö узигчөжыс лолыштас.

Асывнас висьталі сылы лыдсө. Чайті, донъялас менсьым зільмөс.

А сійö юаліс, мыйла ме тайөс вөчи. Гашкө, весиг дөзмискодь, сы вөсна мый суйси сылөн гуся олөмас.

– Абу мөй тэныд интереснө төдны, кымынысь тэ вой чөжнас лолыштлін? – видлі ме дорйысьны.

– И мый ме сійö төдөмнас вөча? – юаліс сійö.

Ме гөгөрвои сійөс сывйыштны. Сійö нюмъөвтіс да шуис, мый тайö дзык мөд дела.

Но өд ми кутласим быд лун, а лолалөмыс – мыйкө выльтор.

Мукөдыс вылө донъялөны сөмын велалөмторъяс.

Выльторъяснад колө лоны терплив. Тшөтш и радейтчөмад.

✓

Меным вочаасис өтдор нывбаба да корис ськөд тшөтш видзөдны шонді пуксьөм.

Ме шййовошомён сувті да видзодлі саридзлань, кытчө буретш ньөжйөнникөн суніс шонділөн ыджыд гөрд дискыс. Нельөд пайыс кымын гыяс пиын нин вөлі, енэжыс паськыда ымраліс гөрдөн. Саридзыс пыксис, шондіыс эз вермы сійөс дзоньнас мавтны гөрдөн, сөмын векныдик вералысь визь нюжаліс саялысь шондісяньыс миянлань.

Ме верми эськө тайөс и отнам видзодны. Төдтөм мортлөн шыөдчөмыс меным вөлі гөгөрвотөм.

Колөкө, сійө вөлі отка, көсйис кодкөдкө олыштны да думыштіс тайөс вөчны шонді отсөгнас? Эз, өд откаясыс ставсө вөчөны буретш сы могысь, медым лоны нөшта на откаөн, мед көть кыкөн, мед көть уна йөз пиын. Дерт, гашкө, көсйытөг, татшөм нин налөн сюрөсныс.

Ме аттьөалі нывбабасө сыысь, мый сійө индіс меным этайө мича серпассө. Сійө нюмъөвтіс. Ми недыр сулыштім – кытчөдз шондіыслөн куим нельөд пайыс эз сун саридзас – и торьялім.

✓

Ме вөлі шөпей кодь да юалі ёртлысь, коді эсійө мича нывбабаыс. Вөлөмакө, аслам радейтана гөтырөй.

Сы вөсна сійө меным и чайтсис сэтшөм мичаөн, мый дыр каднад велалі нин сы дінө.

Тайө эз вөв кабакын, көні мужичөйыд вермас йөймыгөдзыс юны, а ыджыд сыылан гаж дырйи, көні оти нывбаба мөдсьыс мичаджык, сы вөсна мый йөзкост паськөмыс торйөн нин мичмөдө найөс.

Вермас лоны, ме бура төді гөтырөс узылан дөрөм кежсьыс, а йөзкост паськөмнас аддзи медводдзаысь. Сідзкө, эг нин сэтшөм шөпей ме и вөв.

Ме матыстчи сы дінө да вөзйи петны ме сайө верөс сайө. Ме эг пов, сы вөсна мый надейтчи, мый сійө оз өдторт.

Сійө шудаа нюмъөвтіс, сы понда мый ме сійөс пыр на көсйи, сетіс сөглас да содтіс:

– Тэ вермин эськө этшаджык вильшасьны.

Лөсьыд мукөддырйиыс не тодны йөзөс, местаяс да мый да, өд сэки найө быттьөкө выльөсь. Радейтана нывбабаыд, дерт жө, век выль.

✓

Трамвайын мекөд воча пукаліс мича томиник нывбаба да мыйкө ёна вöрис-дзибрасис. Лэптыліс синсө пөтөлөкө, но сэтчө лясөм рекламасө эз лыдды, нюмунліс, видзөдліс гөгөрбок, быттьө мыйкө корсис. Тыдаліс, мый юрас чужө кутшөмкө шуда мөвп. Сэсся сійө мөвпыс, буракө, чужис, и нывбабаыс пондіс гудйысьны сумкаас.

Ме неуна тöдышта нывбабаяслысь сумкаяссө да верма шуны, мый сэтысь сьөкыд мыйкө аддзыны.

Но сійө өдйөкодь аддзис сэсь кутшөмкө квитанция, кодлөн мышкыс вöлі еджыд да сөстөм. А мыйөн гижны, аддзыны эз вермы. Сійө восьтіс вом дор краситансө да жалпырысь видзөдліс сылөн пöшти пластмассаөдзыс нин бырөм йыв вылас.

Ме кыв шутөг нюжөді сылы ассьым ручкаөс. Сійө чуймөмөн видзөдліс ме вылө, эз аттьөав, кватитіс ручкаөс да мыйкө зэв дженьыда парсыштис кабала вылас. Сэсся шуда чужөмөн видзөдліс гижөма вылас да кыв шутөг мыччис меным ручкаөс бөр.

– Петкөдлөй! – юалі ме ньöти яндысьтөг, быттьө меным позис видзөдны ставсө, мый гижөма менам ручкаөн.

Шөйөвошөмөн да пöшти автоматическөя сійө мыччис меным кабаласө. Сэтчө вöлі гижөма:

– И öнырыс ловзис.

✓

Миян öшинь улын сулаліс важ да вывті нин төрмөм сарай. Ме ог төд, мыйла сійөс öнөдз эз кисьтны.

Ме дыркодь мөвпалі, а сэсся өти лунө босьтчи сійөс мичмөдны. Стенъясас, кодъясөс позис чунь-над писькөдны, өшли уна рөма лестукъяс да мый да. Пытшкас тэрыба серпасалі райса серпасъяс. Стеклөтөм нин өшиняс аддзи мичаник витраж, өдзөс весьтас өшйөді важ медальон.

Сарай гөгөрыс чукөртчисны йөз, юасисны, мыйла ме тайөс ставсө вөча. Ме чөв овны көсйысьөма моз нем эг шу.

Сэсся воис кутшөмкө төдтөм морт да шуис чукөрмөм йөзыслы:

– Нем тан чуймавнытө. Ті өд ставныд мичмөдчанныд, краситчанныд-баситчанныд да новланныд дона паськөмъяс...

✓

Ме кузя пукалі да мөвпалі, а сэсся казялі, мый вылам чукөрмөма бус.

Ме гөгөрвои, мый өкмысь бус пондаыс Му шарыс пыр ыдждө. Кысь сійө бусыс Му вылас пуксьө, ме мөвпавны эг кут, өд унатор сідз некор он и гөгөрво, да и уна гөгөрвоөдөм – збыль вылас пөрьясьөм. Торйөн нин мунө кө сёрниыс помкаяс йылысь.

Ме сувті да пыркөді вывсьым буссө. Ме төді, мый бусыс некытчө оз вош, а пуксяс мукөд ловъя лов вылө да мукөдлаө.

Торйөн ёна бусыс радейтө ичөтъясөс да рамъясөс, кодъяс оз жуглыны ставлунсө, өтарө-мөдарө дзөрөмнас оз лэптыны төв.

Збыль шуа, видзөдлөй шань да ичөт йөз вылас ас гөгөрыд. Абу мөй найө бусаджыкөсь на серти, кодъяс тіянөс дугдывтөг тувкөдоны?

✓

Өтчүд юрам воис татшөм мөвп: ола ыджыд керкаын, а суседъясөс некодөс ог төд, а коліс эськө, мед көть и абу быть, дай абу ёна окота.

А сэсся думышти со мый: олышти кө мыйкө дыра ёг контейнерьясын, кытчө керка олысьясыс нуоны ёг-коляснысө, регыдөн эськө и төдмалі, кутшөм-джык налөн олан серыс, кызди найө вөдитчөны көлуйнас, кутшөмөсь налөн көсийөмъясныс да сямныс.

Тайө вөлі лада мөвп, но ме векжө сідзисө эг вөч. Кыдз нө – ме кодь ыджыд морт и ёг чукөрын овны! Ог, мед көть и ёна окота төдмавны!

Сэки ёг контейнерьясын гудыйсысьыс эз на вөв, а лавкаясын төварыс вөлі омөлик.

✓

Өтчүд зэр бөрын вочаалі сад йөрысь лельөөс. Ме төді, мый Ен водзас ми өткодьөсь.

Сійө кыскис ас вылас керкасө, а менам век на вөлі лэптытөм.

Көсья вөлі ськөд варовитыштны керка лэптөм йылысь, но сійө эз и таварвартлы, тэрмасис водзлань.

Асывбыд гижаси, юрөй жувгис, но сьөлөмын кыліс шуд. Шуи шойччыштны и өні эськө зэв лад вөлі юр кокнөдөм могысь варовитыштны лельөыскөд.

Вермас лоны, мый сьлөн вөлі ме серти ыджыд-джык мог, сэтшөма тэрмасис да.

Сідз ли тадз, став сөка корйыс миян йөрса пуяс вылын вөлі розьөдлөма.

✓

Өтчүд ме ёна зэв скөрми муа-енэжа вылө.

Дөзмөмөн кавшаси пу вылө да шуи, мый ог и лэччыв сэссия му вылас.

Пуыс көть и вөлі ён да ашодъя, вөлі йитчөма енэжа-муыскөд. Но ме тайос и төдны эг көсйи, куни синмөс, шлапөдышти пусө да шуи, мый кызкө-мыйкө вермөдчам.

Коли мындакө кад, енэжыс кисьтис зэр, муыс ыстис вывлань ассыс сөкъяссө, а пуыслөн сьомөсыс ньөжйөнник сисьмис. Колана здукө сийө мыным шуис:

– Лэччы, а то кыкнаным усям.

Ме бара восьлалі му кузя, а енэжлы сылысь лёк русө прөститі. Мукөддырйиыс пуксьылі пөрөм пу вылас, медым өттшөтш казътыштны кольөм кадсө.

Дзикөдз кувтөдзыс сийө меным шөпнитіс:

– Видз ассыд сьөлөмтө, эн нин сэссия дөзмы енэжа-му вылас.

✓

Ме чайті, мый саридзыс гыалө сы вөсна, мый мөдлапөлас кодкө мыськө коксө.

Видзөдлі аслам кок вылө. Найөс тшөтш коліс мыськыны. Но эз өд позь бергөдны гыяссө мөдарө.

Сулалі ва дорас да весиг изтор эг шыбит ваас. Көсйи видзны вөр-ваыслысь арт-ладсө.

Но радейтис-ө менө таысь мирыс?

Дерт, радейтис. Радейтөмыс чужис менам аслам сьөлөмам, коді вөлі мирыслөн зэв төдчана юкөнөн, сылөн лакмус кабалаөн да градусникөн.

✓

Этайө лөсьыдик лавкасыс ме ньөби горөдан пас. Донакодь эськө вөлі да.

Циркө ветлытөм лои, зато ньөби горөдан пас. Бур мый ньөби. Горөдан пасыс уна пөльза вайис.

Вөдитчи сійөн быдлаын, көні меным көсйисны зур-  
гыны юалан пас.

Корсюрө вөдитчылі сійөн и чут пыдди. Яндзим-  
кодъ эськө вөлі да, быттьө сьөкыд кипельён сувті  
ньюввужъяслы паныд.

Менам горөдан пасөй вөлі статья. Ме эг көсйы  
сійөс тшөгөдны. Госсялөм пасыд оз чеччышт сёрни-  
кузя помад, көні сійө буретш колө, көні сійө дол-  
жен менө мездыны сьөкыд здукө.

Лавкаыс, кыс ме сійөс ньоби, вөлі луныв Фран-  
цияса карын. Горөдан пасыс куйліс кос тшак ме-  
шөкъяс костын. Меным мойвиис, мый ме сійөс сесь  
казялі. Гижан көлуй лавкаын, гашкө, нөшта на  
донаджык эськө вөлі.

Сідз ли тадз, францияса горөдан пасыс зэв на и  
туйис тшөтш и Эстонияын.

✓

Өти төдсалөн вөлі зэв аслыспөлөс удж. Сійө  
шырис кулөмаясөс.

Велавтөм морттө, дерт, таыс вермас и кезйөд-  
лыны, а сылы – прөстө удж. Сійө вөлі зіль мортөн и  
сы пыр мунөм кулөмаяс видзөдсисны зэв лөсьыда.

Өтчыд сійө меным висьтасис, мый варовитө ас-  
лас клиентъясыскөд, юасьө налысь, кызиджык  
шырны юрсиньсө, да кывзө висьтьяс кулөмбөрся  
олөм йылысь.

Кор ме юалі, кызди эськө сійө шырис менө,  
скөрмис.

– Өти-кө, ме тэнад бур төдса, – шуис сійө. – Мөд-  
кө, ловьясөс ме ог шыр, и коймөд-кө, ме ог көсйы,  
мед тэ сө арөс тырттөдзыд ме динө веськалін!

Ёртө суйсис, буракө.

✓

Ме зэв вунөдчысь морт. Юрвежой некытчö оз туй. Торйон омöля öшйоны паметям чужöмъяс да нимъяс. Мый талун ёна майшөдлө, вежон мысти весиг дум вылө оз усылы. Синмö шыбитчанторъяс да вына сёлөмкылөмъяс некымын лунон пöрöны руд рöмыдын везъялысь руö.

Но векжö урчитом арлыдын ме гөгөрвои, мый колö велөдчыны кыз колö вунөдны.

Медым узьтөм войö эз личкы коркөя лёк лоомтор, ковтөг шуөмтор либö чайтөм, мый кодикö мөвпалö ме йылысь.

Öд колö кужны бöрйыны, мый вунөдны пыр жö, а мый сөрөнджык, аслад көсйөм серти.

Меным тайö кужöмыс зэв на гөгөрвотөм, но ме велөдча. А кужöмыслысь пöльзасö öнi нин вежөр-та.

✓

Ме төдлi кык чойöс. Пöрысьджыкыс ставнас, мый сылөн вöли, юксыйлис томджыкыскöд. Мöдыс некор эз яндысьлы корны, а пöрысьджыкыс яндысис öткажитны, мед көть и сетнысö эз көсйы.

Ньöблис кө пöрысьджыкыс платтьö, медводз сйöс новлис томджыкыс. Пулис кө сйö мыйкö, мый мöдыслы ёнасö эз кажитчы, томджыкыс векжö сэйлис кыз вермис.

Пöрысь чойыслы кажитчис чукөртны ва дорысь уна рöма изъяс. Том чойыс лэптылис тайöс серам выв, но векжö босьтлис унджык изсö аслыс.

Кор ме көсйыли томджыкыслы мыйкö козьнавы, сйö эз босьтлы. Босьтлис сöмын чойыслысь. Татшөм вöли сылөн радейтöмыс.

Кор пöрысь чойыс кувсис, томджыкыс пуксис горт вевт вылас да шуис:

– Öнi тайö сöмын тэнад.



✓ Пемыдыс лэччис му вылө и быдөн төдисны, мый воис рыт. Сөмын сиктса камудия ветліс керкаысь керкаө да төждысьөмөн юасис, мый лои. Сійөс дözмытөг такөдісны, мый асывнас бара югдас. Сійө быттьөкө и гөгөрвоис, но векжө шуис:

– Гашкө, векжө мыйкө колө пемыдыскөд вөчны?

– Вөчөма нин, – шуисны сылы. – Аддзан, өшиньясыс биаөсь.

Сійө докнитіс юрнас:

– Эк, йөз, ті думайтанныд сөмын ас йывсьыныд...

✓ Стенъяс юкөмны мусө торъяс вылө. Горт стенъяс, кодъяс отсалөны водзсасьны мирыскөд. Да стенъяс йөзлөн сьөлөманыс. Стенъяс, кодъясөс шуөны уджсикасөн либө государстволөн суйөрөн. Тыдавтөм стенъяс, кытчө зурасигөн ёна дойман. Стенъяс, кодъясөд шарзигөн олан чөв. Кудъяс да кышъяс, пырыс тыдавтөм маскаяс да тыртөмлунлөн веркөссиянь бөр чеччысь видзөдлас. Велалөмторъяс, видзөдласъяс да серам выв лэптөм оласног. Изөймөдан полөм, гипноз да апатия. Стенъяс, кодъясөс кылан некымын метра ылнаысь сысянь, кодланьө нырччан; стенъяс, кодъясө клөнөдоны эскысьяслөн кевмөмъясыс. И медбөрын, кор мукөд стенис киссяс нин, кольө өти стен. Сэк өтнад сувтан кодзувъяслы воча – ставлунөдз польдысь чут, да вежыня ылдөсас бөр косан ас пытшкад.

✓ Нюр бокын сулаліс чом. Сылөн өшиньын вераліс сись би. Өшиньыс чайтіс, мый сійө югзьөдө джын мусө...

И буретш тайө рытнас аддзысис ылалөм морт, коді керча нюр вомөныс писькөдчис биторланьыс.

---

«Некытчө ветлөм» небөгьсь (Arvo Valton. Meenutused eikuhugi. Tallinn: Eesti Raamat, 1987. Valimik mötteteri, laaste ja huumorikilde.

✓ «Кор му выв эмбурыс вывті орччөн, сійö дöz-мөдö. Та вöсна видзöдлывлы мукöддырйиис кодзувъяс вылö – сэк тöдан, мый эм мыйкö, мый тэнö лөнъöдö».

✓ – Восьты меным ассыд гусятортö, – шуис сійö джуджыд пулы.

Пуыс шувгис тöv вылас, но сійö нинöм эз вермы гөгөрвоны пуыслөн шувгöмысь. Мунис сэтысь да мöv-паліс:

– А мыйла ме чайті, мый пуыслөн вермас лоны кутшöмкö гусятор?

✓ Рытланьыс сад вöдитысь ёна мудзис. Узьны водігас думыштіс, мый сымдатор на коліс вöчны. Асыв-нас садьмис да адзис, мый вөр-ваыс унатор вöчöма сы пыдди: пуяслөн гаръясыс потласьöмаöсь, а шоньд зэр идралöма сад пельöссыс бөръя лым чукöрсö. Ас-лас дышлунсыйс сад вöдитысьлы лои яндзим.

✓ Ичöтик öтка гöра муртса тшынасис, сылөн вув-зыльöмсяньыс коли дзонь нэм. Йöзыс ылісянь видзöдісны сы вылö, нимкодясисны да ньöти эз повны. Гöраыс тшöтш жö видзöдіс на вылö да виччысис сійö поколениесö, кодлы сійö кöсъяс мыйкö висьтавны.

✓ Тулыс – ёвксöдöм, рöдмöм, садьмöм, идея. Гожöм – шонді, быдмöм, корсьöм, висьтасьöм. Ар – няньпаян, гаж, сьölöм, мөрччана велöдöм. Тöv – лөнълун, тырвийöлун, вежөр, чöv олöм. Öти мукöдсыйс абу тöдчанаджык, кытшсыйс нинöм оз пет, ставыс мөдпöлавсьö да бөр воö заводитчанинас...

✓ Вөр-ваыс оз бёрд. Сійö йöзыс чайтöны, мый би ойзö, кымөръяс кисьтöны син ва, а лэчкö шедöм пемöс ачыс асьсö жалитö. Но вөр-ваыс и серавны оз серав. И тайö неуна жаль.

✓ «Кöсья лоны ыджыдöн.— шуис астероид.— Вайлы öтувтча кутшöмкö планетакöд».

✓ Асья кадö муяс костöд тивкъялис нывка. Вөрладорсяньыс сыланьö матыстчис морт. Мортис сувтис да юалис:

- Мыйысь нö тэ сэтшöма радлан?
- Ме пета верöс сайö,— вочавидзис нывкаыс.
- Код сайö?
- Олöм саяс!

Мортис здук-мöд мөвпалыштіс, сэсья мыйкö перйис зепсьыс да мыччис нывкаыслы. Мöдыс эз матыстчы, сöмын тöдмавны окотитöмысла нюжöдіс сылысö водзлань.

- Тайö козин, – шуис мортис.
- Мый тайö?
- Зарни тор.

Нывкаыс бöрыньтчис.

– Мый ме сійөн вöча. Öд сійö сэтшöм дзоля сы водзын, мый эм менам жöниклөн... – И сійö гөгөр кытшовтöдіс кинас, индіс муяс вылö да вөръяс вылö, ылі сикт вылö да паськыд лöз от вылас.

✓ «Коркö пемöслысь либö быдмөглысь, кодöс сёйисны, корлісны прöща. Сэсья пондісны аттьöавны Енмöс. Сэсья весиг тайöс дугдісны вöчны... Тадзи лоины мортъясөн да чайтісны, мый найö абу нин сэсья быдмөгъяс ни пемöсьяс».

✓ Өти морт новліс зептас тыква кӱйдис. Кадыс кадӱ сійӱ перйыліс кӱйдиссӱ да видзӱдіс сы вылӱ. Сійӱ мӱвпаліс олӱмыслӱн пыді гусятор йывсьыс, а сӱсся кывкӱртӱдаліс, мый кӱйдис пытшкас дзевӱм мирыс морт вежӱрлы вывті дзоля.

Но ӱти луно сійӱ друг зӱв ясыда гӱгӱрвоис, мый кӱйдисыслӱн местаыс муын и сӱмын муын. А кадыс вӱлі сӱр ар. Но векжӱ мортыд сьюис кӱйдиссӱ муӱ да шуис сылы:

– Ме тӱныд эска! Мед тайӱ сетас тӱныд вын!

✓ – Мый тӱ тӱралан? – юалісны пипу корлысь. Сійӱ вочавидзис:

– Ме ог тӱрав. Менам татшӱм олан сямӱй. Ме ог вермы инӱ ӱшйыны. Тӱралӱмсӱ думыштӱма тӱв...

✓ «Юав ассьыд, уна-ӱ тӱ пытшкын тӱыс да уна-ӱ мукӱдторйыс. Шыбит, мый позьӱ шыбитны, да радлы сылы, мый кольӱ...»

✓ «Идеалгъяс реализуйтчӱны сӱні, кӱні тӱ абу. Тӱ гӱгӱр ӱд ставыс лӱк – кӱть тӱ ачыд асьтӱ он мыжды...»

✓ «Тӱ вежӱрадзык тӱлысь – тӱдан, кытчӱ сійӱ пӱльтӱ. Но тӱ сысысь омӱльдзык: ӱд бергӱдны сійӱс он вермы...»

✓ «Льыдды кык сюрс во сайын шулӱм мӱвпгъяссӱ да думыштлы, мый выльсӱ тӱ верман содтыны. А сӱсся юав: сы вӱсна-ӱ тӱ воин тайӱ му вылас, медым мӱдпӱлавны важторгъяссӱ?... Но векжӱ тӱ татшӱмыс ӱтнад, тӱ торгъялан мукӱдсьыс».

✓ Оти лунö пöрысь морт локтіс гортас да вöчис потан. Сэссия öшöдіс сійöс важ кадö моз лайкан вылö. Сэссия быгалöм эшкын улö суйис томдырся лунне-бөгъяссö. Воисны ёртъясыс да юалісны, мый пö тайö. Мортыд жугыля нюмъөвтис:

– Тані шойчöны менам вöчтöмторъясöй.

✓ Лесник радейтіс видзöдавны кок туйяс. Сійö найöс зэв бура тöдіс. Быд кок туй серти сійö тöд-мавліс мунысьыслысь öбичасö да удж-могсö. Но медся ёна сійö радліс, кор аддзыліс ассьыс резина сапöг пыдöс серсö. Сэк сійö тöмавліс ас йывсьыс кутшöмскюрö гусяторъяс.

✓ Базарын вузасис еджыд водздöраа мужичöй. Сы водзын кузь визьöн сулалісны сөй гырничъяс.

– Мый вузаланныд, – юасисны йöзыс.

– Челядьдырся дукъяс, – вочавидзліс мужичöйыс.

Мукöд вузасьысь мозыс збоя сійö ассьыс вузöссö эз вöйы. Кодскюрö лэптыштавліс гырнич вевтъяссö да исыштавліс, корсис ассьыс дуксö. Мукöд дукуыс кажитчис чöскыдтöмөн, но мужичöйыс шуліс:

– Ни öти дук абу тшыксöма. Йöзыс öд эз öтилаян быдмыны.

Дукъяссö исалысьяслөн вежöрас ловзьылісны быдсяма казтылöмъясыс, но вузасьöмыс мужичöйыслөн эз ладмы.

– А ассьыныд челядьдырся дуктö тшöтш вузаланныд, – юалісны сылысь.

– Ог, сійöс меным жаль вузавнысö, – дженьыда вочавидзис мужичöйыс.

✓ Кык тяпи олісны гозйөн, но эз ёна бура ладмыны. Öтиыс видзöдіс неуна шуйгавывлань, а мöдыс

муртса веськыдвывлань. Но векжō корсюрō варовитлісны.

– Но мый, кодарō нō видзōдан, ог мōй ōти визьōд мунōй?

Сёрнисō панліс то ōтиыс, то мōдыс. Но ветлісны найō пыр ōти туйōд – да сідзи и киссисны. Сōмын кор найōс суйисны кумō да найō сулалісны сәні орччōн, ōтиыслōн нырыс ōтарлань, мōдыслōн мōдарлань, найō аддзисны спокой. И ōтиыс шуис:

– Збыль кō, абу нин и вывтī тōдчана, кодī кытчаны видзōдō. Сідз нин мусō тәчōма. Став нырвизыыс ōткодь. Кōть кодарлань сетчы, сēровно некытчō он во.

Кодныс тайōс шуисны, вен эз ло. Но мōдыс мōвпыштіс:

– Некытчō, дерт, он во, но менам туйōд ветлынысō вōлі лададжык.

✓ Кодзувкот котōртіс пила пиньясōд – увланы-вывлань, увланы-вывлань. Тадзикōн ōти вугсяныыс мōдōдзыс. Туй помас вочаасис пучōй да юаліс:

– Мый нō тә тадз зиг-загōн ветлан, пила мыш кузяыс эськō кокниджыка воин?

– Ме сідзи ог чайт.– тшапа вочавидзис кодзувкот.– Да мед кōть и сідз, сēровно менам туйōй вōлі интереснōйджык.

✓ «Мōвпъясыд ном кодьōсь. Медым рōдмыны, налы колō энвотны вир юōмсō джынвыяс. Наись тōлк оз ло, пуксигас кō пыр жō и ōвтыштан ас вывсьыд, да и сәк тшōтш, сетан кō польдытōдзыс юны...»

✓ Пышкай аддзис туй вылысь шобдī тусь. Пуксис сы бердō, катовтыштіс юрсō да шуис:

– Со ōд кутшōм виччысьтōмтор! Лэба ме туй во-

мөныс и друг – шобді тусь. Код нө вермис сійос татчө уськөдны? Ог думайт, мый тусьсө нарошнө меным пуктөма. Ме, дерт, верма кокыштны сэсь, кысь аддза, но мыйла эськө и не юавны...

Журкнитіс машина. Пышкайыд удитіс бөръя здукас лэбзыны. Көлесаыс нуис шобді тусьсө. Пышкайыд кытшовтіс тусь местасө, довкнитіс юрнас да шуис:  
– Видзөдтө, абу вөлөм меным и пуктөма тусьсө.

✓ Козьналөй синтөмлы дзоридз, мед сійө исалас сылысь дуксө да малыштас ыркыдсө.

Ворсөй пельтөмлы мича музыка, мед сійө аддзас ворсысыслөн чужөмсьыс нимкодясьөм.

Висьталөй радейтчөмалы мича кывъяс, мед сійө вермас бөрйыны, мый сылы медъёна ладмө.

✓ Карө воис нюм. Сійө лэбышталіс өти мортлөн вомдорсьыс мөдлы паръяс, инмөдчыліс весиг сьөкыда думыштчөмаяслы да власьт кутысьяслы могъясөн сьөктөдөм чужөмас. Кодъясөскө сійө кытшовтліс, найө виччисны ассыныс кадсө. И некод эз куж шуны бөрыннас, кытчө сійө сэся лои. Гашкө, кодкө нылыштіс. Эскытөма видзөдісны сэтшөмъяс вылө, кодъяс ветлісны черлысө вынысь топөдөмөн: колөкө, полісны, мый нюм йывсьыс казтылөмыс югнитас вомдор костөдыс.

Позис сөмын надейтчыны, мый коркө воас выль нюм, коді оз мөд төдны, мый лои воддзаыскөд...

✓ Мужичөй сулаліс кушины да сёрнитіс:

– Ме голь, мен нем сетны аслам мусалы. Та вөсна ме кознала сылы этайө шөндісө да төлысьсө, эсію лөзалысь вөрсө да руд руа видзьяссө, родөмөн тіпкысь сьөлөмөс...

Тайө ставыс сылөн вөлі, сөмын мусаыс эз вөв.

✓ – Ме зэв ёна кажитча мужичёйяслы, найё менё дугдывтёг окалёны,– шуис сур кружка.

– Кырсаян сёмын, кийсь киё ветлан.– шуис вина стёкан.– Ме вот сёмын отилы окавны сета.

– Тэнё малалёны ставыслён син водзас,– скорысь ышмуніс яд сулля,– А менё сэтшёма пыдди пуктёны, мый оз лысьтны весиг инмёдчывны.

– А ме йылысь найё весиг оз тёдны,– шөпнитіс кодкё.

Мужикъяс энэвтисны вина-сурсё да пондісны тёдмавны, код пё тайё вермас лоны.

✓ Зон пукаліс нывкөд воча да мыйкё ёна ыззё-мөн гижис. Мукөддырйиыс сійё лэптыліс синсё, кыйліс нылыслысь видзөдлассё да гижис водзё. И быд пөрйё нылыслён синмас югнитліс пыр наян-джык би. Нылыс чайтіс, мый сійё зонмыслён муза. Да вермис и лоны. Сідз ли тадз, но зонмыс эз вись-тав, мый гижё мөд нывкалы.

✓ Оти сиктын бөръя керкаас оліс пёрысь синтём Амур. Сійё гежөдика съодас лыйліс ньөвъяссё да шуліс:

– Радейтчөмтё мырдён он көвъяв.

Но сюрліс на кутшөмсюрё том юр вундысь, коді ачыс суйсис сылён ньөвъяс улё.

✓ «Быд нывбабаён позьё нимкодясьны. Сійё вер-мис эськё лоны сарлы мусукён, но сійё микөд, нинёмөн торъявтём мужичёйяскөд. Сійё вермис эськё кыккирудз пукавны гаремын да резьодавны-кыскавны аслас вёсньыдик паськөмсьыс шөвк су-нисъяс, но сійё лыддис коланаён лоны тані да мысь-кавны уджалысь мортлысь носкисё...»



✓ – Мыйла тэ меным некор мелі кыв он шулы?  
– Сы вöсна мый тэ новлан этайö мичмöдчангьяссö.  
– Тэныд оз кажитчы?  
– Найö зельöдчöны. Налөн шы пондаыс тэ он и кыв, мый ме тэныд быд здук шöпкöда.

Нылыс пöрччис мичмöдчанторгьяссö, но и сэк нинöм эз кыв.

– Öнi торкалö паськöмыдлөн кышöдчöмыс,– шуис зонмыс.

✓ Зон локтiс гожöмнас гöсти да вайис нывлы сера из. Изсö сийö сюрöдiс саридз пьдöсысь, кор вынсö видлiгмоз сунлiс некымын метра пьднаö. Нылыс бергöдлiс изсö киас да эз тöд, мый сийөн вöчны. Таöдз зонмыс козьнавлiс сылы сöмын ымыралысь видзöдласгьяс, токөн печласгысь инмöдчылöмгьяс да ловсö лунтыр кежлö нимкодгьямöдысь нюмгьяс. Нылыс юалöмөнмоз шуис:

– Изтö позьö кучик кöv вылö öшöдны, кьдзи öнi модаын, да новлыны сьылын.

Та вылö зонмыс вочавидзис:

– Тэ кöсгьян ышнясьны мукöд ныв водзас?

– Сидзкö, позьö пуктыны эгаччö джаджгьяс мукöд шылльö-мылльö дорас,– вöзгьяс нылыс.

– Мед тэнад гажтöмтчысь гöсгьясыд мövпалiсны, мый вылö сийö колö?

– Ме вура аслам нёнкүтöдö зептор да новла изтö талисман туйö, мед сийö пыр казгытылас меным тэ йылысь. Нёнгьяс костам, кодгьяс тэныд сэтшöма кажитчöны.

– Ме надейтча, тэ новлан сёлöмад менö ачымöс да татшöм ногөн ме пыр тэкöд. А тайöс кö он вöч, то и изсö новлöмсыд тöлк оз ло.

– Ладнö, тэ козьналiн меным зэв мича из, но висгьяс, мый ме сийөн вöча.

– Шыбит саридзас. Но эн вывтi ляпкыдiнö.

✓ – Тэ мен некор эн висьтавлы аслад муслун йив-  
сьыд.

– Но ме сьывлі.

– Сьыланкывъясыс өд абу тэнад, а йөзлөн.

– Но ме найөс бөрийи мукөд письыс. Ми өд и  
кывъяссө тшөтш бөръялам.

✓ Сиктө воис кутшөмкө мужичөй, ветліс керка-  
ысь керкаө да вөзйис:

– Эмөсь-ө тиян шогъяс? Ме мезда тиянөс наысь!

Йөзыс быдсяма бурсьылысьсө нин аддзывлісны  
да эз эскыны. И сөмын кодлөн олөмас эз вөв не-  
кутшөм зумьдлун да коді вөлі дась кутчысьны быд  
вьельторйө, висьтавліс асьыс шогсө. А мужичөйыс  
шуліс:

– Кутшөм нө тайө шог! Мыйкө прамөйджыксө  
мөй нем висьтавнытө?

Кодсюрө весиг скөрмыліс, мый мужичөйыс сы-  
лысь шогсө шогөн эз чайт. Но мужичөйыс лыддьөд-  
ліс помкаяссө и унджыкыс чайтісны, мый и збыль –  
сійө, мыйлөн эм помка, оз вермы лоны шогөн. Но  
бөрыннас налы кажитчис, мый найөс лыкөдісны –  
мырддисны колана шогнысө, кодө найө олөм джынсө  
нин кутчысисны.

Татшөм зимогоръясыд сөмын шызьбөдөны бур  
йөзсө!

✓ Өтчыд пон юаліс аслас месайыслысь:

– Висьтав, мыйла сідз артмө, мый кор тэ видзө-  
дан ме вылө аслад биа синнад, менам унмөй локтө,  
а кор видзөдө суседъяслөн понйыс, инө ог өшйы?

Месайыс вочавидзис тадз:

– Тадзи артмө сы вөсна жө, мыйла и кор тэ ме  
вылө видзөдлан, меным мыйкө төд вылө усьлө, а  
видзөдлас кө сусед понмыслөн том месаньыс, ме-  
нам ставыс вунлө.

✓ Оти лунö вöрса керка динö воис верзьöма, шу-  
сис юөрникöн да юөртис:

– Рытнас виччöй гөстьöс.

Код пö воас, сийö эз висьтав, и пыр жö гөнитис  
бөр.

Рытнас öдзöсас родömön таркнитисны. Месаньыс  
эновтис пöжасьöмсö да восьтис öдзöссö. Тагöс саяс  
сулалис руд паськöма пöрысь пöль. Сийö гусьöн кыс-  
кыштитис нырнас праздничайтан сёянъяслысь дуксö  
да яндысьöмöнмоз юалис:

– Позяс оз тиянын войколавны?

– Оз позь, некöни. – вочавидзис месаньыс. – Ми  
гөстьöс виччам.

✓ Вöт öдзöсыс вöли восьса. Öдзöсöдыс пырис  
быдсяма полöгаыс. Кор найö сийöс вывти нин ёна  
повзьöдисны, сийö садьмис да сиптитис öдзöссö. И по-  
лöгаясыс эз нин вермыны петны, колины сы пытш-  
кын овны.

✓ Вөр дорыс вöли тырöма дзоридзөн. Йöй нисьö  
прöсуж нывка тэрмасьöмөн чукöртис чветсö водз-  
дöраас. Сэсся мунис моздор тыр дзоридзнас карö да  
шыбитис ставсö площадьь вылö.

– Мыйла тэ тайöс вöчин, – юалис сылысь поп.

– Ме полі, мый сэні вөр дорас найö зэв öдйö няр-  
масны и некод найöс оз аддзыв, – гөгөрвоöдис ны-  
лыс.

✓ «Музаыд мös кодь жö. Йöвсö вöрасьыс оз позь  
сöмын муртса войтöдны, колö прамöя лысьтыны  
помöдзыс, мед сэсся чукöрмас выль йöv...»

✓ Пачын ломаліс би. Гижысь босьтіс пызан вылысь джынйөдзыс гижөм лист да шыбитіс биас. Биыс босьтчис сійөс вылі дорсянныс лыддыны да визь бөрся визь пондіс лэччыны увлань.

– Бурджык лыддысьысь оз и ков,– думыштіс гижысь.

✓ Поэт вөчис дурпопөс. Сэсся шуис:

– Ме визьйөдла дурпопсө ошкамөшка рөмъясөн и сійөс бергөдлігөн артмас сөдз еджыд рөм.

– Мыйла тэд тайө колө?

– Сы серти ме көсья велавны ладмөдавны олөм чөж гижөм кывбуръясөс сідз, мед найөс өтвыв ти-рөдөмысь артмас чөв-лөнь.

✓ – Кытысь тэ босьтан ассьыд кывбурьястө,– юалісны поэтлысь.

Сійө сюся видзөдліс юалысь вылас, поэь пө оз быттьө ассьыс гусяторсө висьтавны, сэсся шуис:

– Кытөнкө менам эм двойник. Ме сійөс сөмын вөтөн аддзывла. Сійө тшөтш жө гижө кывбурьяс. Кор ми аддзысьлам, ме кора сійөс висьтавны кутшөмкө выль кывбур. Мед сійө вөлі йөзөдтөм да весиг гижтөм на – сэтшөмнас нинөм нин он вөч. Меным колө сэтшөм кывбур, кодөс сійө и ачыс на оз төд. И ме кывбурсө босьта – дерт, сылысь юасьомөн да весиг сылөн тшөктөм серти – да и гижа. Тадз найө и артмөны...

– Зэв тай дзуг вөлөм гижан процессыс,– мөвпыштіс юалысьыс.

✓ – Мукөдлысь кывбурьяссө ме ог гөгөрво, та вөсна гижа ачым.

– А ассьыд гөгөрвоан?

– Ог эськө век, но сэк көть мукөдсө дивитны нинөмысь.

✓ ...Арын гылалоны коръяс, быд корйын кыв-  
бур, но этшаён кужоны найос лыддыны...

✓ «Патера проблемаыд овло некымын пөлос.  
Мукөддырйиыс лолыд жыръяд оз төр».

✓ – Ме кознала тэныд эсийö ылі дзирдалысь  
кодзусö.

– Тэ эськө зэв лышкыд сёлёма, но, гашкө, сийö  
тэныд аслыд ковмылас?

– Оз, козналом кындзи сийö нинөм вылө оз туй.

✓ Сиктын оліс морт, коді гортас олігас игнавліс  
став өдзөссö, а кор эновтліс керкасö, весиг ортсы  
өдзөссö кольліс гурйив восьсөн. Ачыс гөгөрвоөдліс  
тайос тадз:

– Менам гортöй дорйö менö. Та вöсна өдзөсьяссö  
колö игналавны. А кор ме абу гортын, сийö оз и  
вермы менö дорйыны. Но кор ме бөр воа гортö, ме  
көсья, мед көть нин менам аслам гортöй примитас  
менö радпырысь да кыпыда.

✓ «Мыйкө дыра тэ верман овны горттöгыд, а  
горт-ö тэнад гортыд тэтöг? Чужан мыуд олас и тэтöг,  
но збыль-ö сэк сийö тэныд чужан му?..»

✓ – Пөдöма дзоридз дукусь, – шуисны кулöма  
йылысь.

✓ Дикар медводдзаысь аддзис газет. Медъёна  
сылы кажитчис кык портрет. Сылы гөгөрвоөдісны,  
мыйла найос йөзөдöма газетас:

– Тайӧ мортыс вӧчис йӧзыслы зэв уна буртор. Сылӧн фотоыс газетас сы могысь, медым и мукӧд йӧзыс кӧсйисны вӧчны бур, надеяӧн, мый и найӧс тшӧтш коркӧ печатайтасны. А мӧд фотоыс – мыж вӧчысьлӧн. Сылысь фотосӧ йӧзӧдісны сы ради, медым газет лыддысьясыс отсалісны сійӧс кутны.

Дикарыд веськодя бергӧдчис.

✓ – Кызди тэ веськалін черань везъяс? – юалис ӧти гут мӧдлысь.

– Ме эг веськав, а ачым пыри, – вочавидзис мӧдыс.

– Ачyd кӧ пырин, мый нӧ, сідзкӧ, пессян, лӧнь.

– Йӧй, ме сійӧн и пыри, мед оръявны везсӧ.

– А черань кӧ?..

– Мый вӧчан. Ӧтув мог вӧсна гутъяслӧн медбур пияныс век мынтысьлісны олӧмнаныс.

✓ Ӧти морт чайтіс ассыс ноксьӧмъяссӧ ковтӧмӧн да муніс овны йӧзысь торйӧн. Муніс вӧрӧ, гырысь изъяс костысь аддзис аслыс сайӧда места да пуксис сэтчӧ думӧн, мый некор нин сэтысь оз мунлы. Регыд сы дорӧ пондіс воливлыны вӧр кӧза да сэтшӧма велаліс сы дінӧ, мый немын час чӧж куйливліс сы бердын да весиг пуктывліс юрсӧ сылы пидзӧс вылас. Но збыль отшельник сыысь эз артмы, сы вӧсна мый кӧзаыс векжӧ мунліс морт дорсыс да ньӧтчyd эз кольччыв вой кежлӧ. Первосӧ мортыс думыштіс, мый кӧзаыс кӧсйӧ отсавны сылы вежсьыны, но сэсся воис кывкӧртӧдӧ, мый вӧр-ваыс вӧйсасьтӧм, сылӧн абуӧсь гуся мӧвпъяс ни сайӧдӧм думъяс.

Но ӧтчyd кӧзаыс воис ичӧт нывкакӧд. Нывкаыс нинӧм эз шу, а топыда сывъяліс сійӧс аслас вӧсниндзи кинас. Мортыд пышйис. Сылы чайтсис, мый вӧр кӧзаыс пӧръяліс сійӧс. Кузь лунъяс чӧж пемыд

вөрөдүс шөйтөм бөрүн сийө бөр воис аслас изъяс дорас да скөрмөмөн гөгөрвоис, мый виччө нывкасө.

✓ Челядь полөны пемыдысь, верстьёяс – югыдысь.

✓ «Чайтан, мый тэрмасын кө, олан тыр-бураджык. Збыльысьсө он казаяв, кызди олөмыс мунө бокити. Али сийө и бур, мый он казаяв?..»

✓ «Абу кө нин тэ том, эн торкав мукөдсө лоны томөн! Эн велөд и эн зиль петкөдлыны, мый пөрысьөн лоны бурджык!..»

✓ «Пөрысь мортыд сы вөсна сэтшөм родысь, мый оз көсйи асьыс бөръя лунъяссө колявны тюрмаын. А томыдлы нө мый, сылөн век эм лача коркө петны вөля вылө...»

✓ Пөрысь нывбаба локтис пастор дорө да норасис:

– Олөм чөж ме виччи корасысьясөс, но некод менө эз көсйи. Висътав, вежа мортөй, кулөмыслы мөй ме тшөтш вывти пөрысь да мисьтөм, мыйла сийө некыз оз лок?

– Эн майшась, бур аньөй, кулөмыслы тэ лунысь лун пыр мичман. Сийө төдө асьыс кадсө.



## СЕЛЬДИ

Андреас важөн нин көсйысьліс аслыс, мый талун пажын бөрас шывкъялыштас-гуляйтыштас. Подён ветлөмыс пө вир-яйыдлы бур. Көличаён водём сөстөм туй бокас сулалісны лабичьяс. Пуяссиянь, дзоридзьяссиянь, ставсяныыс өвтіс чөскыд дукөн. Кустьяс пөвстысь кыліс лэбачьяслөн дзользьём. Сынөдыс вөлі кокни, Андреаслөн воськолыс лайкыд.

Сөмын Андреас көсйис мыйкө мөвпалыштны, кызд воча лои том нывбаба. Видзөдласыс нывбаба-ыслөн вөлі кутшөмкө гөгөрвотөм. Андреас видзөдліс сы вылө. Сійө чайтіс, мый тані тыртөм паркас абу лөсьыд видзөдны бокө, кор кодкө локтө тэныд воча. Синнас Андреас быттьөкө юасис и вөзйис – гашкө пө, ковмас – отсөг. Аслас видзөдлассыс сылы лои лөсьыд. Андреас чайтіс, мый тадзи и колө вөчны, өд ми ставөн мортьяс. Татшөм видзөдлассыс бурмө сьөлөмыд.

Андреас восьлаліс водзө да гудйысис пиняс, лэбачьяс дзользисны. Сійө уськөдіс дум вылас нывбаба-ыслысь видзөдлассө. Видзөдласыс вөлі тырвыйө гөгөрвотөм. И окота лои вежөртны.



Модысь кытшовтігас нывбабаыс паныдасис бара. Деласо тэрмөдлөм могысь Андреас нюмтёвтіс. Нывбабаыслөн чужом сертиыс сьокыд вөлі мыйкө төдны, то ли сійө видзөдіс мудеравтөг, то ли вывті сюся. Андреас эз гөгөрво.

Водзө восьлалігмозыс Андреас мөвпаліс: мужичөйяслы медъёна кажитчө веськыд, өти ног гөгөрвоана видзөдлас, сэк пом результатыс медматын. Но и веськыдлуныс тшөтш дышөдө, өд сайөдсө восьтан процессыс – шуд, мыйкө ыджыдджыктор вежөртөмын юкөн. Андреас төдіс, мый нывбабаяслысь ловсөсюрөссө төдны сьокыд.

Сійө лайкөдіс-муніс водзө. Эсію куст саяс нывбабаыслы коліс мыччысьны. Кустсянныс өвтіс чөскыд дукөн, а нывбабаыс эз тыдовтчы. Андреас дөзмис, сійөс быттьөкө пөръялісны. Но сы выйө ёнджыка бурмис сьөлөмыс, кор сійө аддзис нывбабасө лабич вылысь. Зэв ышөдана вөлі эскыны, мый нывбабаыс пуксис буретш Андреас вөснаыс. Мед сетны сылы лача. Но матысмөмыскөд тшөтш Андреаслөн збойлуныс чиніс. Лабичыс туй бокас вөлі тыр и эз сюр некутшөм помка, мыйла пө эськө коліс пуксыны сійө жө лабичас. Но мед көть и нывбабаыс пуксис эз сы ради, матыстчынысө коліс быть.

Андреас восьлаліс пыр ньөжйөджык, падъяліс. Бур көть нывбабаыс вөлі бергөдчөма. Тайө кайтіс буртор. Андреас мыйкө нурбыльтіс вомгорулас да пуксыштис лабич пельөсас, нывбабасянныс ылөджык. Модыс эз и таварвартлы, но и мунныс эз мун.

Пукавнысө вөлі немкө и недыр мысти Андреас пондіс дзибрасьны да ладмөдчис сэсса лөсьыдджыка. Сійө некыз эз сяммы думыштны, мыйсянь панны сёрнисө. Шуас кө, мый гуляйтөмыс зэв буртор, вермас петкөдчыны збыльсьыс пөрысьджыкөн. Да и пукалісны кыкнаныс, эз гуляйтны. Позьө шуны, мый сынөдыс сөстөм, но нинөм оригинальнөйыс таын эз вөв. Да и збыльсьысө – сынөдсьыс позис казавны быдсяма дуксө. Но нинөм туянасө Андреас

эз удит думыштны. Нывбабаыс виччысытөг бергөд-  
чис сылань да лөня шуис:

– Төданныд, ме абу сельди.

Андреас вильыша нюмъэвтис: сылы зэв ёна воис  
сьолөм вылас, мый нывбабаыс ачыс панис сёрнисö.  
Шуөмыс вөлі зэв тешкодь, но öні веськодь вөлі. Сійö  
көсийс сы моз жö востера вочавидзны, но нывбаба-  
ыс меліа нюмъэвтис да төдчөдөмөн шуис выльысь:

– Да-да, тайö кутшөмкө сорсьөм, ме абу сельди.

Видзөдласнас Андреас петкөдліс, быттьö гөгөрво-  
ис шмоньсö. Ачыс мөвпаліс, кыздз пö тайөс вежөрт-  
ны. Гашкө, тайö кутшөмкө код, öнія том йöзыс вывті  
вежөраөсь, гырысь чериö пуксьöны. Сельдиыс –  
чери; гашкө, нывбабаыс көсийс шуны, мый сійö абу  
чери вира да мед Андреасыс, колөкө, матөджык  
пуксьö. Андреас сідзи и вөчис, сетчыштіс сыланьö.  
Сэсся нюмъэвтис да родөмөзмоз шуис:

– Да, абу.

Та вылө нывбабаыс падъялөмөн шуис:

– Но ті өд он эскөй. Видзөдлөй ме вылө, збыль  
өмөй ме сельди кодь?

Сійö мичаа нюжөдіс ас весьтас вөсни кисö да  
муртса казаямөн вөрзөдыштіс бекнас. Андреас  
нюмъэвтис. Буракө, нывбабаыс кужö шмонитны.  
Мый бара дум вылас?

– Йöзыслы колö этшаджык вөйпны-омөльтны  
мукөдсö.– вашъялөмөн шуис нывбабаыс.– Видзөд-  
лөй ме вылө медводдзаысь моз да думыштлиö ас  
юрнаныд.

Тайö абу шмонь, сёрниыс вывті нин дзуг. Андре-  
аслы кызкө немкө лоис.

– Но да...– нурбыльтіс сійö ставсö вежөртысь моз.

Нывбабаыс синмалыштіс пуяслысь туганьяссö,  
а сэсся бара веськөдіс ассыс гөгөрвотөм видзөдлассö  
Андреас вылө.

– Ті, дерт жö, адззывлінныд збыль сельдисö? –  
быттьö неуна ворсөдчана – кызди чайтсис Андреас-  
лы – водзö нуөдіс нывбабаыс сёрнисö.– Сылөн абу

ки ни кок. Тшөкыда овлө, мый сійө ыджыд кынөма да юртөм – сэк сійө, дерт, солалөма нин эськө да...

Андреасөс йирмөг босьтліс. Сійө шуис:

– Ме өд эг шу, мый ті сельди.

– Эн шуой, – нюмгёвтіс нывбабаыс, – но лов пытшканыд сідзи и чайтанныд. Понятиеяслөн сёрнитчөм вөйпөмлуныс сайөдөма тіянысь сюрөссө, кывйыс сайөдөма эмторсө.

Андреас вежынтьліс чужөмсө. Шмонитіс кө нывбабаыс, сідзкө, пырөдчис вывті пыдө, а вөлі кө тайө кутшөмкө код, сідзкө, вывті нин дзуг.

Нывбабаыс бара нюжөдіс кисө да вегльөдлөмөн өвтыштіс.

– Со, видзөдлөй, аддзанныд, – шуис сійө.

Андреас нинөм эз аддзы, сійө пыр ёнджыка шөйөвошис.

– Ті өд, пөди, төданныд, мый бөчкаас сельдиыс куйлө зэв топыда, – водзө сёрнитіс нывбабаыс, – но таысь найөс оз на позь шуны коллективөн... А ме тіян шуа, мый ме ола зэв шоча овмөдөм му вылын.

Андреас вешйыштіс ылөджык. Сэссия муртса дөзмөмөн шуис:

– Көсьяныннуд кө, ме верма мөд лабичө вуджны.

Нывбабаыс лэптыштліс пельпомсө да бара нюмгёвтіс.

– Сыысь мөй мыйкө вежсяс? Ті өд и мөд лабичас понданныд чайтны, мый ме сельди.

– Ог мөд, збыльысь, – тэрмасьөмөн көсйысис Андреас.

Нывбабаыс жугыля да тшапа нюмгёвтіс.

– Кывъяснад шыбласьны кокни. Сьөкыдджык вежөртны. Дерт, гөгөрвоана петкөдчөмгьяс да лоөмторьяс йывсьыс ми дзик стөчасө нинөм шуны ог вермөй, колө төд вылө босьтны кузь кад чөж артмөм понятиеяслысь векни да дзуг сюрөссө, но збыльыс лоө векжө гөгөрвоанаджык, колям кө ми став эмсө кыдзи эм да ог кутчысьөй мый вынсьыным асламым вөйпөмгьясө...

«Вошласьö кö тайö а», – думыштiс Андреас, и та-  
ысь сылы лои нöшта на немкöджык. Но нывбабаыс эз  
вöв йöйөн, вывтi нин логичнöя сийö висьтасис. Да и  
сёрниясас, буракö, вöли мыйкö вежöратор. Сiдз кö –  
тайö эз вöв шмонитöм. Нывбабаыс пыр ярмöдчис:

– Ме кора тiянöс тiян вöсна жö! Ме тöда, мый он  
сöмын тi сiдзи чайтöй, но эн сетöй асьнытö пöръявны!

Андреас быттö гөгөрвоныджык пондiс. Мыйла  
нывбабаыс сэтшöм ёна кöсийö эскöдны, мый сийö абу  
сельди? Тыдöмысь, танi эм мыйкö гусятор. Да и  
мукöдыс тшöтш со...

Нывбабаыс сюся видзöдлiс сы вылö да лачаөн  
быттö шуис:

– Ме öд морт, абу сельди.

Кывъясас кылис мыйкö сьöлöм муткыртана.  
Бiдъясьöмыс сетiс Андреаслы эскöм. Сийö нюмъевтiс  
да пöшти небыда шуис:

– Дерт жö, тi морт, а абу сельди.

Сийö кöсийс такöдны коньöр нывбабасö, но ачыс  
эз нин тырвыйö эскы, мый сiдзи и эм. Здук-мöд  
нывбабаыс мелiа видзöдiс сы вылö, сэссия довкйöд-  
лыштiс юрнас да ышловзис:

– Тi менö сöмын бурöдны кöсьянный... Ме тöда,  
мый сьökыд венны мортö, но ме зэв ёна кöсья, мед  
кöть нин тi гөгөрвоинныйд збыльсö. Эскöй, меным тайö  
зэв ёна колö... Да, колö чайтны, и тiянлы тшöтш.

Андреас пукалiс чöv. Тыдалö, танi мыйкö не-  
ладнö. Кодi нö пондас мырдөн эскöдны быдөнлы  
гөгөрвоанаторсö. Мыйкö кö еджыд, мыйла колö гор-  
зыны, мый сийö абу сьöd? Дерт, олöмас эськö тадзи  
и вöчöны да, и зэв на вылi тшупöдъясын весиг, но  
öd тайö и петкöдлö, мый мыйкö неладнö... Нывба-  
баыс абу сельди? Гашкö. Но позьö-ö ейбогасьны?  
Сийö кö ачыс весиг сэтшöма соссьö. Дерт, Андреас  
эз на дзыкöдз выживмы, медым шуны, мый этайö  
нывбабаыс да сельди лов – дзык öтитор. Но векжö  
танi мыйкö да мыйкö гудыра. Кутшöмкö йитöдъяс  
да мöда-мöдкöд лöсялöмгъяс либö...

Нывбабаыс чөла шуис:

– Ме гөгөрвоа, тайö абу кокни...

Андреас чөв оліс. Шөйөвошөмыс быри, коли вежавидзтөм ыдъясьөм. Должен вөлі лоны кутшөмкө ыджыд помка, мыйла нывбабаыс пондіс элясьны сылы, дзик төдтөм мортлы.

– Сельдинас ме некор эг вөв и некор ог ло. Да, кутшөмсюрө здукъясьө ме вөвлі ляб, сетчылі да шулі, мый сідз кө нин чайтанныд, ме верма лоны тіянлы сельдиөн. Но збыль вылас некор эг вөвлы!..

Андреас ни өти кивлы эз эскы. Сөмын лэптыштавліс пельпомсө. Юрас пырисны гөгөрвотөм мөвпъяс. Мун пө да төд ставсө мирсьыс. Висътавлөны быдсяма метаморфоза йывсьыс, ловъяслөн ветлөм йылысь, мөвпъяслөн материализуйтчөм йылысь да мый да. Төждыс олөмас и сідз уна, удитан өмөй быдтор йывсьыс мөвпавны.

Да, но төлкөн кө думыштлыны, мыйла эськө тайö нывбабаыс оз вермы лоны сельдиөн? Көть кутшөм вежөртасын, кывъясыд өд быдторсө вермасны вежөртны.

Нывбабалөн гөлөсыс вежсис. Андреаслы чайтсис, мый сійө муртса оз бөрддзы:

– Ог кө ме вермы тіянөс венны, көть нин эскөй меным!

Нывбабалөн дзайган шуанногыс Андреасөс ньөти эз нормөд. Олөмыс – скөр, коньөр йөзыс – мустөмөсь. Торйөн нин, он кө гөгөрво налысь шөгсө. Андреас көсийс сэтысь өдйөджык мунны.

– Ме ёна кора тіянөс! – чөла шуис нывбабаыс.

Андреас пельпомсө лэптавлөмөн сувтіс.

– Ладнө, ладнө, ме эска, – веськодя шуис сійө да тэрыба муніс.

Регыд сійө бергөдчыліс. Нывбабаыс пукаліс лабичас, видзөдласыс гөгөрвотөм. Бөрдө али сералө? Андреаслы бара лои немкө. Позьө шуны, мый сійө пышйис.

Кор лаймаліс, видліс садь юрөн вежөртны, мый

тайо татшомыс вөлі. Гашкө, нывбабаыс векжө көсйис мальдочыштны, но вывтасис да повзөдіс сійөс, йөюкөс? Али збыльысь вежөр вывсьыс вошөм? Али психолог, коді бөрийис сійөс, мөмөтөс, кролик туйо аслас опыт вылас?

Но мөвпалігчөжыс, да и бөрыннас на тшөтш, Андреас ловнас кыліс, мый нывбабаыслөн эм мыйкө сэтшөм-татшөмтор, нюдз да сельди кодь. Гашкө, гөгөрвотөм видзөдласа нывбаба мыгөрыс да вежөртөм сёрниясыс – сөмын син пөрийөг, мыйкө пакөсь-татор, коді вермас и Андреаслы тшөтш лөк вөчны.

Андреас муніс лавкаө да ньөбис нянь көрыш.

1967

## ЧЕРИ КЫЙЫСЬ

Йоап вöлі дошлöй чери кыйысьöн. Ва дорö ветлытöг сылөн эз на кольлы ни öти вöскресенньö.

А сэссия сійö котырыскöд овмöдчис мöд сиктö, но сэнi матiас некутшöм ю ни ты эз вöв. Матигöгöрсö да сэтчöс кыйсьысьясöс Йоап эз тöд. Та вöсна пырысь-пырсö эз и куж корсьны некутшöм лючки кыйсянiн. А коймöд луныс нин и вöлі вöскресенньö.

Субöта рытö нин Йоап инас эз кут öшйыны, майшасис. Шогыс вöли вывтi ыджыд – сійö эз тöд, мый вöчны. Первосö шöйтiс сиктöдыс, но букышалöм пондаыс эз сяммы некод дiнö шыасьны да висьтавны могсö. Шог-дойнас бөр локтiс гортас да ветлiс пельöсысь пельöсö. Гöтырыс полiс, эз лысьт юавны, мый лоис. Сэссия Йоап кыв ни джын шутöг водiс узыны. Гöтырыс водiс сы дiнö сёрöнджык да ловшысö кутöмөн йöжгыльтчис, быттьökö дзик абу.

Йоап чеччис югдытöдзыс на. Мыйкö гольгис овмöдчöм бöрас разьтöм на кöлуйнас да регыд петiс ывлаö. Йөр пельöссьыс сійö кодйис-корсялiс дозмук тыр нидзув. Сэссия сувтöдiс заступсö лэбулö, пос вывсьыс босьтiс чери мешök, спиннинг, вугыръяс да сак – гашкö пö, ковмас.

Тадзикөн Йоап петiс сиктсьыс.

Эм-ö водзынсö кутшöмкö ва, сійö эз тöд. Кыйсьыны радейтöмыс тойлалiс сійöс водзлань, и нинöм нин он вöч.

Блöкодь мунiс. Коркö сэссия казялiс туйбокса видз вывсьыс гöп. Таöдз кык лун зэрис да, буракö, зэр ваыс чукöрмöма. Гöптыс эз вöв ыджыд, весьт джуджда кымын сöмын, гашкö. Ваыс весиг кырöдас эз визувт. Но сюрас ли оз на таысь бурджыкыс? Йоап шуис татчö кольччыны. Öд бурджык нин гöпсьыс кыйны черисö, а не туруна видз вывсьыс, сэтысь пö тай эськö кодлыкö сюрлöма жö гычыд да нигыльыд.

Йоап вöйтлiс спиннингсö. Капрон кöвйиы лöсьы-  
да разсис трубичасьыы, но бöрсö гартигас кысна-  
ныы эз зэлавлы да локтiс чеччалöмөн моз. Вугырас  
вöли öшйöма турун прать, кыснаныы вöли муöсь. Но  
Йоапöс тайö эз повзьöд, öд гежöд кыйсьысьлы öтчыд  
вöйтлöмысь мыйкö сюрлö. Сийö мунiс водзöджык,  
весалис вугырсö да кыснансö да видлис выльысь.

Местасö видлигмоз быттö Йоап кытшовтiс  
гöптыслысь нельöд пайсö. Чериыы эз вöв, но сiдзсö  
местаыы вöли лючки. Сийö бөр ветлис туй дорас,  
лöсьöдiс чери мешöксö мышкаас, босьтiс вугырьяссö,  
нидзув дозсö да мунiс видз дорышöдыы ылöджык,  
кытысь чайтiс бур сираин. Сэсся вөр дорсьыы вун-  
далис шатинъяас да вожкаяас, медым пыклыны ша-  
тинъяссö. Костөн-костөн тшуклалiс вожкаяссö,  
кöрталiс вугыр кöвсö шатин йылас, самалис, сьöлыш-  
тiс нидзув вылас, малыштiс табсö да вöйтiс. Сэсся  
ладмöдiс шатинсö вожка вылас да мöд вугырөн мунiс  
водзö.

Вугырьяссö вöйталöм бöрас сийö мыйкö дыра  
синийыс табъяссö. Табъясыы эз вöрзъывны. Сийö ко-  
лис нидзув дозсö бөръя вугыр дiнас да кежис спин-  
нингнас бокöджык.

Чери эз сюр. Сийö казялис, мый ляпкыд ваас  
кыснаныы прамöясö оз бергав. Вермис лоны, мый  
буретш та вöсна чериыы эз и уськöдчы кыснан вы-  
лас. Сöмын вöйттöдзыы быд пöрийö колiс весавны сюра  
кыснансö турунсьыы. Тадзикөн сийö пöшти дзонь-  
нас кытшовтiс гöпсö, но нинöм эз шед. Гашкö, кыс-  
наныы вöли лөк.

Йоап кöлалiс мöд кыснан. Кыснаныы вöли важ,  
но надёжнöй, вöчöма прöстöя, но бергалiс бура. Но  
талун весиг сийö эз отсав. Сьöрсьыы Йоаплөн вöли  
нöшта на и дзык виль кыснан. Сы понда, гашкö,  
сийöс сэтшöма и кыскис талун кыйсьынысö. Йоап  
думыштiс нин сийöс видлыны, но сийö здукаас ка-  
зялис шатинъяас дiнсьыы вöрöдчöм да уськöдчис сэтчö.

Но шатинъясыы эз вöрны. Сийö лэптавлiс найöс,



выльысь самавліс да бара вöйталіс. Сэккості сылы кажитчис, мый öтилагын дөбөдө. Но вугыр помас бара вөлі сөмын турун тор, а нидзулыс эз вөв. Йоап скөрмис – сөмын турун да турун öшйө вугырас, быттьөкө сійө турун вугравны локтіс татчө!

Вугыръяссө видлөм бөрын Йоап муніс спиннингасыны. Выхь кысансө видлыны эз лысьт. Талун чериыс, буракө, прамөясө оз сюр и водзө кө тадзи лоө, сійө вермас выль кысансө урсавны. Сы вөсна мый медводдзаыссьсө кө сійөн нинөм он кый, сідзи и мөдан олөм чөжыд чайтны, мый кысананыс омөлик, мый сы вылө чериыс оз сюр, да и шыбитан выль, югьялысь, сьөкыд тэчаса кысансө бокө. А колөкө, дзик весьшөрө. Сійө эськө пыр шуліс, мый эм кө чериыс, позьө и важ пань юр көлавны, и то курччас, но та вылө видзөдтөг Йоап төдіс бур кысанлысь донсө и сылы пыр вөлі окота ньөбны да видлыны лөсьыдик импортной кысанъяссө.

Но öні Йоап важнас на вермөдчис. Медым видзөдлыны, мый артмас.

Вочасөн Йоап мөдіс дөзмыны. Омөль кыйдөса луныс эськө и өдзыс вөвлі, но Йоап абу велалөма терпитны. Спиннингнас кө весиг ёкыш эз сюрлы, то вугыр йылас пыр нин мыйкө да мыйкө вөлі. Со и матыстчис Йоап шатиньясланьыс да видзөдліс табьяс вылас. А найө быттьө измөмаөсь.

Гашкө, тайө кутшөмкө кулөм места ли гу, кытысь кутшөмкө пөрысь да сюсь сир бырөдөма став черисө. Йоап мөвпыштис вөйтлыны вугыръяссө ылөджык. Лөпталіс, перьяліс вожкаяссө да кыкысь ветлөмөн нуис ставсө гөптыслөн мөд бокас. Выхьысь вөчис ставсө: тшуклаліс вожкаяссө, весаліс да самавліс вугыръяссө. Чөвтис ылөкодь да пуктіс шатинсө вожка сюрас.

«Вот эськө кутшөмкө прамөйджык лов шатиннас тшөтш нетшыштчис», – думыштис Йоап. Гашкө, вермис эськө сакыштны. Но ваыс эз вөрзьыв.

Дөзмөмыс пыр содіс. Йоап гөграліс на кысан-

нас видз вывтiыс, но лача ни эскoм сылoн эз нин вoв. Гашкo, нoштa на и сы понда, мый лун шoр кeжлас гoптыс eна чинiс да зeв oдiйo кoсьмис водзo.

Йoап мoвпaлiс, мый сiдз кo нин видзoдлыны, сiйo oд вoр-ва рaдeйтысь мoрт, лoлaлыштac вeж видз шoрac сoстoм сынoднac, a кыйдoсыс aбу нин сэтшoм тoдчaнa. Но вeкжo гoгoрвoис, мый aсьсo пoръялoм-сьыс дoзмoмыс oз чин. Вeсиг мoдaрo – сiйo скoрмис сыысь, мый йoзыс вeсьшoрo зильoны ышoдны-пoръявны aсьнысo мичa мoвпъясoн.

Oни Йoап дзик нин ясыдa гoгoрвoис, мый сoмын чeри сюрoмыс збыльысь бoсьтчoдo сьoлoмсo. Лoлыс тырлo вeсиг oти думсьыс, кыдзи ыджыд, тшaпыд, былкья синмa сьoмiйoсь чeриыс гoршa нылыштo вугырco, кыдзи сeсья сiйoс нeтшыштoны вaсьыс, сылoн oлaнiнсьыс, кыдзи сiйo aпaлo сынoдco, кыдзи кувтoдзыс пeсьo вa дoр эжa вылac дa сeсья лoньo – мичa чeри яй тoр. Сeсья Йoап шoйчoдo сы вылын синco, a сьoлoмыс тiпкo рaдыслa, мый вeнiс этiйo лoвъя лoвco. Сeсья сiйo нyдa стaвлы пeткoдлo кыйдoссo. A кoр рoзбoйник сирыс пoтлытoмыслa квaтитo кoдзыд кыснaнco вoмнac дa сылoн кузьмoс тyшaыс пeсьo мeшoкac, вaчкaлo Йoапoс бoкac, сэк Йoaплoн дзик нин сувтлo вирыс. Сьoлoм бoсьтчoдa-нa и сiйo, мый вaсьыс мыччысигac чeриыс eнa ыджыдджык збыльсьыс, a мынoм чeрияс тoрiйoн нин гырысьoсь. Бoсьтчoдo сьoлoмтo и сiйo, кoр oти чeри сюрoм бoрын oкoтa кыйны мoдoс, пыр унджыкoс и унджыкoс. A мeдeя нимкoдъ сьoкыдa кыскысьны гoртлaньыд, нимкoдъ и мeдeя тoдчaнa. Сьoлoм ышoдaнa и сiйo, кoр гoртaд кoдкo тэкoд тшoтш рaдлo кыйдoсыслы, мeд кoтъ и бoрыннac кoвмac вoй шoрoдз ышлoлaлoмoн кeрны чeрисo, мeд oз тшык. Тaйo стaвыс збыльысь ыззьoдo сьoлoмтo. Тaдзи мoвпaлiс Йoап дa бьдтoрсo вaйoдлiс син водзac. Дa сы понда, мый сьoмiйoсь чeриясыс oлiсны сoмын мoвпъясac, Йoап скoрмис тaлунъя вeсьшoрo кый-сьoмсьыс пыр eнджыкa и eнджыкa.

Сійö отарö ветліс öти шатин дорсянь мöд дорö да көлдуйтіс быд ногыс. Нимкыв лыддьöмөн сьöлавліс сам вылас. Куимысь кыскыліс вугырсö кок вож костöдыс, вугыр вылас видзöдтöг шуйга кинас самавліс нидзувсö мыш саяс. Сэсся пöрччыліс көмсö, креставліс кок чуньяссö, самасьліс да чöвтліс вугырсö ваö. Но ни таысь, ни медся вына да гуся чери нимкывъяссьыс, кодъясöс сійö шуавліс пикö воигөн, талун төлк эз вöv.

Сійö и кыскаліс, и тракйис, и кимöститчис, но чериыс эз лок. Босътчыліс весиг наука вылö мыджсьыны, видліс быдсяма джудждасö, но чериыс эз курччы. Гөгöртис шатинъяснас видзсö дзоньнас, но некөн эз вöv бурджык. Бөръявылас көвъяліс весиг выль импортнöй кыснансö, эз нин думайт медводдза кыйсьöм йывсьыс, но и таысь нинöм эз чукты.

А скöрыс содіс и содіс да пöрис сэсся букыш лöгалöмö. Лöгыс вöлі вывтi нин уна. Содтöд скöрмöдны эз вермыны весиг сійö некымын мортыс, кодъяс бокыті мунігас тешитчана юалісны, дөбөдчö оз. Йоап тшöктіс налы чöv овны, а то пö больгöмнас став черисö повзьöдласны. Йоап эз и казаяв нин весиг, мый рытланьыс гöптыс дзикöдз косьмис да öні сійö кыскаліс ассьыс вугыръяссö öтилаысь мöдлаö васöд видз кузяыс. Да и веськодь нин вöлі, эм ваыс али абу – чериыс öтмында вöлі.

Сэсся пемдіс. Лöгалöм ни туналöм эз отсав, чери мешöкыс вöлі тыртöм. Йоап чукöртис вугыръяссö, шыблаліс шатин-вожкасö вöрас, суйыштіс нидзув дозсö мешöкас, лэптіс спиннингсö да саксö пельпом вылас и шлапöдіс ыджыд брöднинас сиктланьыс – букыш, скöр да мудзöма.

Гортас шыбитіс мешöксö инпöлас да тшöктіс гöтырыслы пражитны рыт кежлас чери. Ачыс лэччысис пызан сайö да гудыр синмөн пондіс листовны газет.

Гöтырыс восьтіс мешöксö, но сэнi вöлі сöмын нидзув доз. Сиктсаяссянь сійö кывліс нин, мый

кодикö йöй нисьö прöсуж вуграсьö зэр ва гöптын, кöнi ваыс кок шегйöдз абу. Сьöлöмнас сийö кылис, мый кодi нöшта вермас лоны сылөн верöс кындзиыс. Но мужикыс кызкö дзик нин падъявтöг тшöктiс черисö пражитны да, лов пытшкас чужис неыджыд лача, мый, гашкö, мынасны этатшöм янсьыс, а то найöс, кыз выль воöмаясöс, и сiдз нин быд син кыйöдö, кодъяс пö да кутшöма пондасны овны. Но тыртöм мешöксö да турун пратя вугырсö аддзöм мысьт сийö гөгөрвоис, мый сьöлöмыс эз пөръяв. Кöсйис эськö уськöдчыны мужик вылас пиньöн, но полис сылөн букышлунсьыс, кызди полис олөм быдыс. Шуис сöмын:

– Мый нö ме пражита, мешöкыд кö тыртöм?

– Ме тэн тшöктi чери пражитны! – авöстiс Йоап нöшта на скöрджыка, и гöтырыслөн кулитны окотитöмыс быри. Сöмын дöзмана шуыштiс:

– Лавкаяс пöдсаöсь и, кысь ме тэд черисö босьта?

Йоап энöвтiс газетсö да грöзитöмөн шуис:

– Ме тшöктi тэн пражитны талунъя кыйöм черисö!

Гашкö, Йоап и збыль чайтiс, мый мыйкö кыйис, сы вöсна мый кузь лун вöли ывлаын да рытланьыс, колöкö, вунöдiс, шедiс али эз мыйкö асывнас. Сы вöсна мый быд пöрийö вöскресенньö рытнас гортас мунiгас сийö кылис мешöксьыс черисö. Тадзи жö чайтiс, колöкö, и талун. Сийö некыз эз вермы эскыны, мый лунтыр кыйсьöм мысьт...

А гашкö, Йоап равöстiс сы вöсна, медым яндысьтöг лэдзны лөгсö гöтыр вылас. Мед корсьö черисö кысь кужö. Сийö тай лунтыр шыблалiс тыртöм спиннингсö. Мед и видлас öнi гöтырыс, кокни-ö пражитны абутöм черисö.

А гöтырыс кöсйис кызкö бурöдны верöссö, лөньöдны сылысь лөглунсö. Сийö эськö окотапырысь матыстчис букыш, скөр верöс дiнас да малыштiс юрöдыс, но эз лысьт. Сийöн и шуис ылысянькодь, но мелiа да небыда:

– Дерт жö, оз сюр черид, тэ кö сийöс видз вылысь зэр ва гöптись вугралан.

Но гöтырыслөн такöдöмыс дзикöдз скöрмöдiс Йоапöс – тöдöмыс да зывöк шуöмыс. Сийö мый вынсьыс вартiс кабырнас пызанас, весиг ачыс чеччовкерлiс лабич вывсьыс да мисьтöма авöстiс:

– Бөръяысь тэд шуа, мед вöли пражитöма черисö!

Гöтырыс бöрынътчис да повзьöмысла тiралöмөн пондiс ноксьыны-гудйысьны мешöкас. Чулансьыс вайис чери тертука, гөгөрвотöг видзöдыштiс сы вылö да петкöдiс бөр. Сэссия вайис гөрд сөй доздук, кытчö пыр лöдлiс керöм черисö, да мыйкö дыра дзоргис пыдöсас, быттö сэни вермис мыйкö петкöдчыны.

Йоап недыр видзöдiс повзьöм гöтырыслөн тöлктöм ноксьöмсö да сэссия лөнiс – водзö пондiс тыртöм синмөн дзоргыны газетас. Сэссия пöрччис джуджыд брöднисö, тяпиасис да водiс диван вылö.

Гöтырыс кутiс весавны картофель. Мукöддырйиыс сылы кажитчис, быттö сийö керö чери, быттö чери няйтыс резыштлö юрсиас, и сийö шедöдлö да шыбитö сийöс лөк ведраö. Картофельыс весавсис. Сийö пунктiс картофельсö пуны. Сэссия пунктiс би вылас рач, посниа вундалiс сола тшöг да пражитiс соус вылö. Бöрыннас вайис пызя соуса картофельсö пызан вылö.

Йоап ньöжйöникөн чеччис да матыстчис пызан дорас. Гöтырыс пыр на полiс да оръясян гөлöсөн шуис:

– Чериыс соус пиас... ме сийöс соусөн вöчи, – ачыс кыйöдiс, кызди мөрччасны сылөн кывъясыс.

Йоап чöv олiс, сөйис картофельсö да соуссö и сöмын дыр мысти нурбыльтiс:

– Тöдан öд, мый ме ог радейт, кор чериыс соус пытшкас. Соуссö вöчтöдзыс черисö колö рачсьыс босьтны, мед сийö гаджакылис.

Велöдана шуöм сертиыс тöдчис, мый лöгыс пондöма чинны. Гöтырыс лача сетана нюмгёвтис.

## БУР МОРТ

Бур морт Хейнрих ньөжйөник восьлаліс гортланьыс. Грунйось-гранйось туй кузя жургисны машинаяс, лэптисны-пуркөдісны бус. Хейнрих туй көра бус пырыс и муніс.

Туй крестасянінын вочаасис Сообик, коді оліс кык судтаөн вылынджык. Сообикыс нюмъевтіс да чолөмасис. Хейнрих вөлі шөпей кодь морт да та вөсна первойнас эз здоровайтчы.

Тешкодя да коставлөмөн садиталөм кустъяса керка йөрын куйліс ру вөчан пөрт. Сы вывті ызгисны-уялісны зонпосни. Асыв чөжнас найө чуктөдөмаось пөрт бердсьыс нөшта өти труба. Трубаыс куйліс йөрпытшса туй вылас да Хейнрихлы ковмис сы вомөн воськовтны. Кутшөмкө дзоля зонка кудзасис неважөн садитөм пу вылө. Хейнрих мыйлакө пондіс сы вылө видзөдны. Зонкаыс, буракө, вөлі коймөд патераысь, а пуыс налөн суседъясылөн. Сэки вөскресник дырйиыс быд патера пуктіс асьыс пу, сөмын Хейнрихлөн эз вөв, сы вөсна мый сійө быдөнлы отсасис кодйысьны да ва кыскавны. Пуяссө пукталісны кытчө слөймис, геометриятөг да ладтөг-пөрадоктөг, да быд сикассө, кодлы мый кажитчис – коз, тупу, ловпу, клён, пелысь, улмө да барбарис.

Хейнрих пырис гортас. Көсийс мыськыны кисө, но мыссян доз тырыс вөлі көтөдөма няйт тасьті-пань. Сійө муніс ваннойө да мыськис кисө ичөтик мыссян вор весьтын. Клозетсьыс өвтіс лөк дукөн: гашкө, поводдяыс вежсьө. Коліс тупкыны клозетсө лөк рузумөн – та вылө Хейнрихлөн вөлі важ пинжак – но сійө эз удит тайөс вөчны – өдзөсө звөнитісны.

Хейнрих восьтіс өдзөссө. Звөнитіс төдтөм мужичөй. Сысянь өвтіс винаөн. Мужичөйыс юаліс, абу-ө Хейнрихыс Ютов өрт. Хейнрих эз вөв Ютовөн. Мужичөйыс дышөдтөдз извиняйтчис. Хейнрих сулаліс өдзөс курич дінас да нюмъялөмсорөн терпли-

ва кывзіс мужичöйлысь висътасьöмсö. Сэсся выв-сянь лэччис Доцент да корис Хейнрихös отсöг вылö.

Хейнрих томналіс öдзöссö да вöтчис Доцент бöрся. Сійö эз юась, мыйджык колö отсавны, корис кö, сідзкö, коліс нин. Хейнрих некор эз вермыв öтдортчыны, сылысь кö мыйкö корисны.

Найö мунісны заводлань, кöні слесаритіс Доцент-тыс. Колö чайтны, сійö вöлі бур слесарөн. А вермас лоны, мый Доцентнас сійös нимтісны мыйкö мөдтор вöсна, гашкö, кутшöмкö мөвп-идея вöсна. Хейнрих тайös эз тöд.

Заводса ломтысянінын вöчисны ремонт. Важ ру вöчан пöртъяссö вежлалісны и ыджыд, сімөм, кориз тыра кöртыс эз нин ков. Доцент ваяліс гортас быдсяма колана и ковтöм кламсö. Сылы пыр коліс мыйкö да мыйкö петкöдны заводсьыс. Талун сійö кöсйис нуны ковтöм пöртсö. Кранөн пöртсö лэптисны ыджыд кузола машина вылö. Тшöтш и эсіö пöртшойыс, коді öні куйліс горт йöрас, вöлі заводса жö. Пöртыйыс некутшöм пöдвалö ни лэбулö эз тöр да, сідзи и коли куйлыны керка йöрас. Челядь ворсісны сы вылын карабысь, паровозысь, космонавтысь да Йöй Иванысь. Доцент эз вöv паныд, пöртыйыс сылы нинөм вылö эз и ков, сійö вайис пöртсö өнджыкасö трубаяс пондаыс. öні унджык трубаяс куйліс сэтöн-татöн. А Доцент думыштіс вайны и мөд пöртсö тшöтш. Сійö эз вермы кольны этатшöм зэв на дзонькодь пöртсö ковтöг куйлыны заводас. И пöртсö сылы сетісны. Шоперлы Доцент сетіс поллитра, а краналысьыслы вежон джын пилитіс кутшöмкö кöрттор. Но а Хейнрихös сійö сідз чукöстіс, сы вöсна мый ставөн нин кызкö вöлі велалöмаöсь корны сійös отсöг вылö быд ыджыд удж бергөдігөн. Мед кöть и Хейнрихлөн отсöгыс öні эз ков – вермис öмöй сійö эськö некымын тоннаа кöрт тшытшсö вöрзьöдны. И лэптисны, и лэдзисны сійös кранөн, мужикъясыс сәні колісны сөмын сы вылö, медым горзыны да мөдмөд вежмөныс велöдны öта-мөдсö.

Кор пөртйыс воис горт йөрас, Доцент зырыштіс кисө да шуис:

– Но вот, кык пөрт лои.

Хейнрих видзөдліс выль пөрт вылас да думыштіс ас кежсыс, мый сідзи и эм. өні челядь вермасны өтпырйө кык карабысь ворсны.

Сэсся Хейнрих пырис гортас. Кынөмыс ёна сю-маліс. Но пусытөдзыс коліс клозетсө тупкыны.

Эз на удит босытчыны – воис Ларруп. Сійө кузя висьтасис, кызди бара тышкасис тьөщасыскөд, кутшөма сійө сылы дышөдіс, мый сійө көть мый нин вөчас, мед сөмын мынтөдчыны асныра бабйөйсьыс. Юаліс, төдө оз Хейнрихыс кутшөмкө пөрысьяслы керка да позьө-ө сэтчө мырдөн йөртны, али бурджык сійөс кутшөмкө больничаө инавны, веськодь кутшөмө, пөрысьяладорыд өд быдсяма висьөмыс вермас лоны. Пөрысьяслы керкаяс йылысь ни больничаяс йылысь Хейнрих нинөм прамөясө эз төд. Сійө вермис сөмын кывзыны Ларруплысь висьтасысьөмсө, вөлі кө сылы таысь кокниджык. Збылысьсө Ларрупыс Хейнрихлы эз кажитчы. Сійө вөлі быттьөкө кутшөмкө скөр, вежавидзтөм. Но Хейнрих эз гөгөрво ни эз вермы тайөс петкөдлыны. Быдөнлы, коді воліс сы ордө сөветла, коліс мыйкө шуны. И тайө мудзтөдіс. Ларруп вөзйис быд пөлөс фокус-покуссө, кызди позис эськө мынтөдчыны тьөщасыс. Чайтсис, мый сөмын тайө и ышөдө сійөс. Мөвпавлө оз эськө сійө мыйкө мөдтор йылысь? Хейнрих зывөкпырысь нюмъяліс да кадысь-кадө шуліс:

– Да-да, сідз-сідз.

Та понда Ларруплы, дерт жө, кажитчис, мый Хейнрихыс вежөра да бур сьөлөма морт, көть Хейнрих и эз көсйы сэтшөмнас петкөдчыны.

Эз на удит Ларрупыс мунны, воис выль гөсьт. Дасөд патераысь Антон. Дасөд патераыс вөлі дзолянник, но сәні оліс некымын котыр. Көркө Антоныс первойөн воис татчө, шедөдіс патера и өні вөлі көзяинөн. Сэсся сійө корис рөдвужсө, а найө – ассы-



ныс рѳдвужсѳ да тѳдсаяссѳ. Первосѳ найѳ сѳюйсисны сы ордѳ быттьѳкѳ рѳдвужѳн, а сѳсся пондѳсны элясьны, мый вывтѳ дзескыд, и дзайгисны содтѳд оланѳн. Бѳрѳявылас сѳсся Антон ордас колѳс сѳмын ѳти котыр. Рѳдвуж йѳтѳдсѳ накѳд тѳдмавны-урчитны сѳѳкыд нѳн вѳлѳ, и та вѳсна накѳд позѳс гажѳн-сорѳн тышкасьны. Со и воѳма ѳнѳ Антоныс юавны, кыдз эськѳ нѳшта позяс пакѳсьтитны суседѳясыслы. Сѳйѳ кузя элясис аслас тырмытѳмтор вылѳ: сѳйѳ челядьдырсянныс нѳн вѳлѳма крепыд юра, окотапырысь пѳ эськѳ вѳча кутшѳмкѳ пакѳсьт, но сюсьлуныс оз тырмы, оз сяммы нѳнѳм думыштны.

Хейнрихлы дзик эз вѳв окота отсасьны татшѳм ногѳн, но Антонлы, ас мортлы, быть колѳс мыйкѳ шуны. Сѳйѳ то нюмѳѳвтлѳс, то гѳрдѳдлѳс, но думыштны нѳнѳм эз вермы. Вѳзйѳс мавтны ѳдзѳс вугсѳ дѳѳгѳдѳн, но Антонлы тайѳ эз туй, сы вѳсна мый ѳтчыд мавтлѳма нѳн, сѳмын абу дѳѳгѳдѳн, а мыйѳнкѳ лѳкджыкторйѳн. ѳнѳ суседѳясыс ѳдзѳссѳ восьтытѳдзыс пыр видзѳдлѳны да чышкѳны вугсѳ. Сѳсся Хейнрих шуис, мый позѳѳ томан розьѳдыс пѳльыштны суседѳясыслы патераас пѳйм, но Антон пѳльыштлима нѳн лудѳк яд, да ѳнѳ став томан розьыс тупкыса. Найѳ видлалѳсны нѳшта некымын класическѳй метод да вель кузя на варовѳтѳсны, Антонныс – думыштчѳмѳн да ставнас сетчѳмѳн, а Хейнрихлы таысь вѳлѳ яндзим и шуштѳм. Бѳрѳявылас сѳсся Антон шуис ѳшинь жуглыны, кѳть и ѳна лададжык эськѳ вѳлѳ тайѳс вѳчны тѳлын. Лѳк вѳлѳ сѳйѳ, мый ѳшиньыс коймѳд судаын. Антон юалѳс, бура-ѳлѳйсѳ Хейнрихыс. Но Хейнрих и збыльысь ѳмѳля шыбласис изѳяснас. Тайѳс позѳс кокниа прѳверитны. Бур мый Антонныс гѳгѳрвоис, мый Хейнрих сыкѳд мунны оз кѳсьы. Да ѳд и нимкодѳыс буретш сыын, мый сѳйѳ ачыс вѳчас думыштѳмасѳ. Хейнрих вермис кольчыны гортас. Босѳтчис жѳ сѳсся бѳрѳявылас клозетсѳ тупкыны.

Сѳмын эштѳдѳс, бара звѳнитѳсны. Сѳйѳ вѳлѳ бу-

ретш аслас ичотик инпoлас, видзoдiс, мый сылoн эм на некымын тыртoм доздук, кодын позьo пусьыны. Лeк мый пунысo eнaсo нем. Гoтыртoм oлoмьд гoтыртoм oлoм и эм. «Гашкo, кодарсянькo и бур, вoлi кo эськo гoтыр», – думыштiс Хейнрих, но пыр жo повзис тайo мoвпсьыс.

Восьтiс oдзoссo. Сeнi пошкис Антонлoн суседыс. Сийo висьталiс, мый кутшoмкo кулиган пo изийoн жугoдoмa сылыс да Сообиклыс oшиньсo. И сийo чайтo, мый тайoс вoчис эсийo скoтинаыс. Тадз сийo нимтiс Антонoс. Сообикыслыс oшиньсo Антоньыс жугoдoмa сoмын сы могыс, медым эз позь гoгoрвoны, кодi пакoсьтитчo, но векжo гoгoрвoнысo эз вoв сьoкьд. А oнi сийo локтoмa юавны, кьдз эськo позь велoдны Антонсo, мед прамoйдьжыка мoрччас. Ловнас Хейнрих вoлi зeв паныд, мый талун буретш татшoм oтсoг юасьoны. Тайo дзик эз ладмы сылoн oбичаыскoд ни oлансерыскoд. Да кoть сийo и нюмъeвтiс Антонлoн суседыслы, сылoн чужис наян мoвп сетны сeтшoм туйтoм сoвет, мед сeссия дугдасны дoзмoдчынысo. Дерт, тайo эз вoв мича, но мый вермис сийo вoчны, найo кo сeтшoмторьясoн дoзмoдчoны. Хейнрих вoзийис вайны кытыськo колхозыс додь тыр кольoм вoся кaртупель паб да ректыны пoсвoдзас, а аслыс ветлыны oшинь пырыс гез пoскoд, oшиньыс oд сeрoвнo жугoдoмa. Суседыс думыштчис. Но сылы чайтсис, мый пабсo да транспортсo адззыны абу кокни. Да и гез пoс кузяыс кавшасьнысo сьoкьд лoo. Ачыс сийo ладнo на, а пoрыс мамыс oти коксo oз кьв да, вермас усьны. Колo мыйкo лададжык.

Суседыс вoлi зeв тешкодь – быд сьoкьдджык дела сылы чайтсис вьвтиасьoмoн. Ачыс локтo oтсoг-сoветла, но некутшoм инструментoн вoдитчыны oз кoсьы. А oд oнiя кадo, кор став методыс вежсьo-сoвмo, он нин вермы сeтшoм кокниa вермoдчыны. Бoрьявьлас сeссия миритчис шкoльникьяслoн кодь ышмoм-пакoсьтoн. Пукта пo туалет джoджас кнопкаяс, мед

кор войнас мунас кудзасьны, тувчас на вылө. Но сьлөн аслас кнопкаыс эз вөв да, ковмис Хейнрихлы сетны. Ен отсөгөн сэсся мыніс жө сыысь.

Рыт нин воис, пемдіс, а Хейнрих век на вөлі сөйтөм. Суседыслөн пиыс воліс математика задача-ясөн. Хейнрих ставсө решиталис юрас. Сэккості пра-житіс картупель.

Картупельыс кын на вөлі, кор воис сизимөд па-тераса Кунфельт. Колө пө отсөг, быть пө колө и пыр жө. Хейнрих кусөдіс газсө, эновтіс картупельсө, тэрмасьөмөн решитіс бөрья задачасө да петіс Кун-фельткөд ывлаө. Найө йөтлалісны өти гөгыля ки-пом телега да Кунфельт мунігчөжыс вөйпис сылысь дзуртөмсө. Хейнрих вөзйис сьойыштны чөрсә-гөгы-ля костас лагушаөс, но лягушасө некысь вөлі босьт-нысө. Найө гургисны телегасө лэптан вьйын ьджьд керка дорөдз – буракө, кутшөмкө административной керка – да телега тырыс сөвтисны силикат кирпич. Кунфельтыс вөлі лэптө аслыс гараж, да найө гоз-мөдысь нин пемыд рытьясө волісны татчө кирпич-ла. И талун тшөтш некымынысь ветлісны сэтчө дзур-тысь телеганас, стрөйба дорсьыс сөвтисны кирпичсө, сэсся ректісны сійөс гараж дінас. Бөрьяысьсө Кун-фельт босьтіс сьөрсьыс лөм. Стрөйба дінас сулаліс сарайшой. Лөмнас сійө жугөдіс сарай өдзөссө да петкөдіс некымын цемент мешөк. Сараяс цементыс вөлі уровйө.

Мыйкө дыра кежлө сэсся кирпич-цементыс тыр-мымөн лои. Кунфельт вермис водзө лэптыны га-ражсө. Сійө лэдзис Хейнрихөс. Ачыс коли нимко-дьясьны вайөм озырлуннас. Хейнрих кыссис горт-ланьыс. Эбөсыс дзик нин эз вөв, а сьөлөм вылас вөлі немкө вөчөма пондаыс. Пыранінас кодкө тьвкнитіс. Тайө вөлі Анна, моряклөн гөтырыс. Сійө шөпнитіс Хейнрихлы, мый виччөма сійөс. Тшөтш и Аннаыс-лы коліс кадысь-кадө отсавны, но бур көть эз вывті тшөкыда. Бур, сы вөсна мый Аннаыс вөлі кыз яя, тшөг и ськөд вөлі сьөкыд вермөдчыны. Но и тайө

делаас тшөтш Хейнрих эз вермы өткажитны. Энүловыд өд велаласны кө тэ дінө, көшелясясны нин сэсса. Тайө – факт, эз өд эськө Хейнрихыс та дыра гөтыртөмав. өтитор вылө сійө векжө сяммис «огсө» шуны. Кор төдса нывбабаяс көсйисны сійөс асыкаваны, сійө быд пөрийө вермис пыксыны. Велькыдасө сійө эськө оз шу, но вөчө-ладмөдө сідз, мед найө асьныс энөвтчасны. Вөля вөснаыс вермасьөмыс сетчис сьөкыда, Хейнрихлы сійө эз кажитчы, но, буракө, асьсө видзны көсйөмыс вевтыртис.

Найө пырисны Хейнрих ордө. Аннаыс пыр шөпкөдчис. Сійө вөлі көкъямысдас килоа да зэв лышкыд сьөлөма. Пыр жө өшйис Хейнрихлы сьылиас да суйсис окасьны. Хейнрих эз пыксы, но бокөн-бокөн надзөник вөсыллис инпөвланьыс. Анна өшалис сьылиас да кыссис ськөд тшөтш. Сійө окалис Хейнрихөс да терпитны вермытөг пөся шөпкөдис муслунөн тырөм кывъяс. Сэккөсті нывбабалөн пельпом вомөныс Хейнрих кокалис рач вывсьыс көйдөм нин да кыноват картупельсө. Ньылыштігкөстъясас сійө кадысь-кадө шөпкөдис воча: «Да, мусаөй». Эз өд вермы Аннаыс пыр өтнас сөрнитны, сійө өна көсйис кывны тайө кывъяссө.

Кор Хейнрих сөйис рач джынсө, Аннаыс өна нин ыззис да кыскис сійөс инпөвсьыс. Хейнрих өнасө эз и пыксы, өд сійө векжө мужичөй вөлі, мед көть и Аннаыс веситис көкъямысдас кило.

Найө сунісны вольпасьө. Код төдас, корджык быдөнлы отсасьөмсьыс мудзөм Хейнрих мыніс-унмовсис. А асывнас бара коліс водз чеччыны да мунны удж вылө.

1966

## ВЕРНАНДАСА НЯНЬ

Поезд воис Вернандао. Проводник юөртис, мый сулалам пö 10 минут. Рамон судзöдис джаджсьыс ассьыс тыртöм портпельсö да петис тöдтöм вокзалса перрон вылö. Неылын сулалис пызантор да важмöм пöжасьяса турунвиж будка. Рамон кöсйис ньöбны сьод нянь. Вокзал пырыс сийö петис карладорса площадь вылö. Асья карыс вöли пöшти тыртöм. Площадь шöрас рушмисны-сулалисны пеликанъяс. Буракö, гипсысь. Вокзал дорсянныс заводитчысь улич бокъясас чусмисны вой чöжнас мудзöм неон бияс. Öтилаын вöли гижöма «Нянь». Рамон видзöдлис кадсö да мөдöдчис нянь лавкаланьыс. Дыша да укшала лэбзис öти пеликан. Гипсысь лэбачыдлы сьöкыд лэбавнысö.

Нянь лавкаыс вöли пöдса. Рамон чуткис öдзöс триньгансö, но сылы некод эз восът. И сийö тэр-масьмөн бөр мунис вокзалас. Поездыс эз нин вöv.

Рамон видзöдлис гөгөр, ставыс вöли мөд. Но öд эз вермы лоны, мый ветлигкостыс сийö веськалис мөд вокзалö! Сийö пырис вокзалас, аддзис милиционерöс да юалис:

- Висьталöй, тайö Вернанда?
- Буракö, да, – унзiля вочавидзис мöдыс.
- Збыль? – чуймис Рамон.
- Меным кö он эскöй, юалöй кодлыськö мöдлысь.

Милиционер мөдöдчис мунны. На кындзи вокзалас некод эз вöv. Рамон кватитис милиционерсö соскöдыс.

- А көн нö поездыс?

Милиционерыс веськодъпырысь видзöдис, кыдзи Рамон песис сылысь соссö.

- Мунис.
- Кор?
- Час джын сайын кымын.

Рамон скöрмис.

- Кökъямыс минут сайын сийö сöмын на воис!

Милиционер лэптыштліс пельпомсö.

– Гашкö, сідзкö, вит минут сайын, абу мöй öткодъ.

– Кыздз сійö вермис мунны водздзык, сійö öд должен вöлі сулавны дас минут, – элясис Рамон.

– Машинистыс думыштіс водздзык мунны.

– И мый öні мекöд лоö?

Милиционерыс муртыштіс сійöс синнас.

– А мый тіянкöд должен лоны?

– Кымынын мунö мöд поездыс?

– Рытнас. Стенас то гижöма.

– А билетыс эм?

– Билетыд пыр эм, көсьян кө Вернандаысь мунны.

– Дерт, көсья.

– Зэв бур! – шуис милиционер и муніс.

Рамон тірöдіс сы бöрся.

– Мыйла бур? – юаліс сійö.

– Кодсюрöысь он на мын.

Рамон сувтіс, лэптыштліс пельпомсö.

Öні сійö удитас ветлыны няньла.

Нянь лавкаыс век на вöлі томана. Рамон личкыштіс триньганас.

Пытшкös вежöссьыс тыдовтчис пратъмöм юрсиа кыз мужичöй. Сійö дыркодь синмаліс Рамонöс стеклö пырыс. Пыксис паськыд кымöснас стеклöас да видзöдіс. Пöттöдзыс видзöдöм бöрын сійö мөвпалö-мөнмоз гоз-мöдысь довкнитіс юрнас, сэсся восьтіс öдзöссö да воськовтіс стойка саяс.

Рамон тывйыштіс гөгөр синнас. Быд нянь лавкаын моз жö тані вузавлісны нянь, макарон да мыссян дозьяс.

– Öти нянь, – корис сійö вузасьысьыслысь.

Зумыш видзöдласа кыз мужичöйыс йöткыштіс стойка вылас куйлысь нянь көрышсö сылань. Рамон видзöдліс няньсö матысяндзык, личкыштіс чуньнас: няньыс вöлі небыд да бура пöжассьöма. Рамон мынтысис да сюйис няньсö тыртöм портпеляс.

Ёсь видзöдласа вузасьысьыс игнаис. Неон бия-

са кузь уличтіыс ветлісны нин йёз, но быдён вёлі ас кежсьыс, и уличыс чайтсис сэтшөм жё тыртөмөн.

Рамон кежис кутшөмкө уличкостө. Көсйис чегыштны көрышсьыс тор, но воча лои кутшөмкө нывбаба, коді унзіля видзөдліс сы вылө. Рамон суйыштіс портпельсө киняулас да уйкнитіс кутшөмкө керка йөрө. Восьлалігкостіыс зунясис асныра портпель томаннас. Вочаасис шутлялысь зонка. Рамон лэдзчысис патера номерьяс видзөдөм улө. Но тайө ылөдіс зонкасө. Колан патера номерсө аддзытөг Рамон бөр петіс ывлаө.

Сэссия сійө воис ичөтик паркөдз. Пуксис лабичө да восьтіс портпельсө. Орчча лабичас пукаліс том нывбаба да кальөба видзөдіс кадсө. «Абу мөй вывті на водз, медым кодөскө тані виччыны», – думыштіс Рамон да суйис кисө портпеляс. Көсйис чегыштны көрыш пельөссө – няньыс вөлі пластмасса кодь чорыд, да эз и нянь вөв дзик.

Рамон паськөдіс портпельсө: нянь пыддиыс сәні вөлі мыйкө пемыдперкаль рөма да нянь көрышысь неуна дзоляджык. Сійө катовтыштіс портпель вомсө ылі пөнарлөн югыдланьыс, медым бурджыка видзөдлыны пытшкас. Төдтөмтор кындзиыс сәні нинөм эз вөв. Рамон кыскис сійөс – чорыд пластмассаысь куд, бокас кизь да кутшөмкө пасьяс. Рамон исыштіс кудсө, матөдліс пель дінас. Пытшсяньыс муртса кывмөн мыйкө тічкис.

Тайө вөлі бомба, када релеа мина. Татшөмьяссө Рамон аддзывліс армияын служитігас. Налөн на, буракө, вөлі кутшөмкө аслас ним ли пас, а пасвартан вынсө быть коліс төд вылад кутны, но, дерт жө, өнөдз ставыс нин вуні.

Рамон гөгөрбок видзөдаліс портпельсө. Сэтшөм жө вушійыссьөм пельөса, потласьөм увтыса, сиралөм сунисөн дзоньталөм вугья. Аслас.

Нянь лавкаас сійө ачыс суйис небыд няньсө портпеляс, а портпельыс пыр вөлі киняулас, некытчө эз эновтлы. Кысь нө бомбаыс лои?

Мый сяма кар нӧ тайӧ Вернандаыс? Рамон не-  
тшыштчис юавны, но нывбабаыс орчча лабичас эз  
нин вӧв.

Кынӧмыс сюмаліс. Выль нянь Рамон ньӧбны эз  
лысьт, тайӧ карас сӕсса нинӧмлы эз позь эскыны.

Рамон оліс веськыд ногӧн да ёна пыдди пуктіс  
веськыдлун. Кытчӧ нуны бомбасӧ? Кӧні сійӧс позяс  
нянь вылӧ вежны? Гашкӧ, кутшӧмкӧ мӧд карын?  
Но дыр новлӧдлыны бомбасӧ сьӧрсьыс Рамон ньӧти  
эз кӧсйы. Дерт, эськӧ ставыс рӧк сайын да: шуӧма  
кӧ нин бомбаыс кувны, кӧть шыбит сійӧс татчӧ жӧ  
да пышйы, сёровно он мын. А няньыс мыйлакӧ бом-  
баӧ пӧрӧма, сідзкӧ, Рамон кокни сьӧлӧмӧн вермис  
корны сыыс бара жӧ нянь либӧ сьӧм. Жмитунӧн  
сійӧ эз вӧв, но сылӧн вӧліны принципъяс.

Кыз мужичӧй ордас мунны вӧлі тӧлктӧм, видзӧд-  
ласыс сылӧн вӧлі кутшӧмкӧ сэтшӧм-татшӧм. Мун-  
ны кӧ нин, то мӧд лавкаӧ.

Рамон сувтіс да бӧр мӧдӧдчис тӧдтӧм карыслӧн  
шӧр уличланыс. Вочаасис нывбаба, кодлӧн сумка-  
сьыс тыдаліс нянь кӧрыш.

– Эн дивитӧй, но позьӧ кӧ, ме эськӧ кӧсйи вӧзйы-  
ны тіян мыйӧнсорӧ вежсьыны.

Нывбабаыс чуйӧмӧн видзӧдліс тӧдтӧм мужичӧй  
вылас. Рамон зунясис портпель томаннас.

– Менам эм када релеа мина. Гашкӧ, босьтан-  
ныд ӧти нянь кӧрышысь?

Нывбабаыс окотапырысь видзӧдаліс минасӧ.

– Челядь тайӧс оз сӕйны, – шуис сійӧ.

– Верстьӧяс оз жӧ. – вочавидзис Рамон, но бара на  
зілис венны нывбабасӧ. – Босьтны кӧ тӧд вылӧ, мый  
тані пытшкас эм часі механизм, тайӧ зӧв на и буртор.

– Сідз эськӧ да... – ӧтикывъясис нывбабаыс. – Но  
челядь вичӧны нянь...

И нывбабаыс тӧрмасьӧмӧн муніс водзӧ.

Та бӧрын Рамон думыштис, мый торъя морткӧд  
бомба вежӧмсӧ вермасны лыддыны и законлы  
лӧсвятӧм вӧчӧмторйӧн.



Шөр уличас вөлі нөшта өти нянь лавка. Рамон сувтіс өчередө. Кор матыстчис сылөн черөдыс, сійө перйис бомбасө портпельсыс да шуис:

– Вежөй меным тайө бомбасө нянь көрыш вылө!

– Ми код төдас корсянь нин няньтө бомба вылад ог вежлалөй, – вочавидзис вузасьсыс нывкаыс да асьсө пыдди пуктыны тшөктөмөнмоз видзөдліс Рамон вылө.

– Делаыс сыын, мый тіян карын меным нянь пыддиыс сетісны тайө бомбасө, и та вөсна ме верма сійөс бөр вежны, – гөгөрвоөдіс Рамон.

– Тіян кө нянь вылад сьөмыд абу, ме верма сетны, – көсйысис кутшөмкө олөма мужичөй.

– Но тайө – принцип. Ме көсья нянь, а ог бомба, – вочавидзис сылы Рамон.

– Но и ньөбөй! – прөстөймөдіс деласө өти принципьястөм нывбаба.

– Гашкө, ньөбанныд бомбасө нянь көрыш донысь?

– Мый нө ме сійөн вөча, – лэптыштліс мужичөйыс пельпомсө.

Вузасьсыс нывкаыс водзө нин юкліс няньсө. Рамон лавка пасьтаыс горөдіс:

– Колө оз кодлыкө бомба?

Кыв ни джын. Рамон томналіс портпельсө да скөра петіс лавкасыс. Вежны эз артмы. Коліс видлыны вузавны.

Медводдза воча лойсыслысь и юаліс:

– Төданныд, менам эм бомба, ме көсья сійөс вузавны, көнкө босьтасны оз?

Воча лойсыс мөвпыштіс, сэсса шуис:

– Збыльысь кө, ме некытысь на эг аддзыв, ме дым бомбаяс вузавлісны. Но, колөкө, кутшөмкө комиссиякын ли важ көлуй лавкаын и босьтасны.

Рамон аттьөаліс сійөс да мөдөдчис водзө. А туйсө индысыс косіс бөр, вөтөдіс сійөс да пошиктөмөн шуис:

– Верманныд и базарын видлыны вузавны.

Сылөн шаньлун пондаыс Рамон думыштис сылы аслыс жö и вöзйыны:

– А тi асьныд он-ö ньöбöй?

Но лышкыд мортыд кыв шутöг мунис.

Шöр уличыс вöли зэв лада. Рамон регыдөн и воис важ көлуй вузавлан лавка динö. Сийö чöла пуктис бомбасö прилавок вылас. Вузасьысьыс öчкиасис да дыр синмалис бомбасö. Сэссия пыркöдыштис юрнас.

– Ми босьтам сöмын пöльзуйтöм көлуй,– шуис сийö.

– Тайö öд бомба и пöльзуйтöманас сийöс он нин вузав,– вежлива ышловзис Рамон.

– А мый нö либö вöзъянныд. Миян оз позь выль көлуйсö босьтны.

Рамон мöдöдчис водзö. Бiвлаас сылы пондiс кажитчыны, мый бомбаыс пыр сьöктаммö и сьöктаммö. Тайö сийöс мöдiс ёна майшöдлыны. Гөгöр вöли мича асыв, югъялис шондi, йöзыс ноксисны асланыс колана да тöдчана делаяснас. А сийö, Рамон, инасьтöг шöйтис бомбаа портпельнас. Сийö көсийс öдйöджык мынтöдчыны бомбасьыс.

Комиссионкаас ковмис дыркодь сулавны öчередын.

– Уна-ö коранныд?

Донъялысьыс гудйысис аслас кабалаясас да эз весиг видзöдлы бомба вылас.

– Нянь дон,– шуис Рамон. Жмитунөн ни спекулянтөн сийö эз вöв – вузалис збыль донсьыс.

– Сöранныд кө а!

Донъялысьыс видзöдлiс бомба вылас.

– Мый тайö татшöмыс?

– Бомба. Када релеа да часi механизма.

– Бомба? Ми бомбаястö некор на эг босьтлöй.

– Гашкö, эз на и вöзйивны да.

Донъялысьыс пондiс листовны дон небöгсö. Новлöдлiс чуньнас вывсянь улöдз да намöдiс:

– Бомба... бомба...

– Видзёдлөй – мина! – вөзйис Рамон.

Донъялысьыс помаліс листавнысö.

– Абу.– шуис сійö.– Дон небöгын абу – босьтны оз позь. Водзö!

Рамон суйис бомбасö портпеляс да муніс водзö.

Некымынысь юасълөмөн воис базарөдз. Нинөм торъяланаыс сәні эз вөв, визьөн-визьөн сулалісны будкаяс да вузасян пызанъяс. Төргуйтысьясыс сулалісны пызанъяс саяс да горзісны коді мый:

– Свежөй бананъяс!

– Сола еджыд ош!

– Осёл йöлысь вый, вый вылө йөв сетысь осёл, йöла осёллөн вый, осёллөн вый вылө йөв!

– Вернандаын медся донтөм лягуша яй. Коді видлө, сійö ньöбö!

– Ловъя ва нидзувъяс! Татчань, коді висьö! Быдөнлы йөрвуждінас ва нидзув!

Вөзйөм-горзөмъяс эз лөнълыны. Рамон пуктіс бомбасö тыртөм пызан помö да пондіс виччыны ньöбысьясöс.

Бомбасö видзөдалісны гөгөрвотөм синъясөн. Донсö юаліс сөмын öти жугыль чужөма мужичөй:

– Мый дон нö бомбаясыс öні?

– Нянь көрыш дон,– ыджыд надеяөн вочавидзис Рамон.

Мужичөйыс гогйөдлыштис юрнас да сьöкыда ышловзис.

– Да-а, ёна жö нин донтөммөмаөсь.– да шөпкөдөмөн содтіс.– Карса юралысьяслөн мыжыс!

Мөдөн шыасис еджыд калата базарса уджалысь да тшөктис ньöбны вузасян талон.

– Кыдз шусьö төварыд? – юаліс сійö, мед квитанциясö гижны.

– Бомба,– шуис Рамон.

Калатаыс гижис квитанцияс «бомба» да думыштчис.

– Тәні сөмын сәан-юанөн вузасьöны!

– А ыж куыс нö мый?

Рамонкөд орччөн олома мужичёй вузавліс ыж куяс.

– Видз-муса продукт. Абу промышленной могъ-яс выло, – велөдөма моз шуис модыс.

– Но өд и тайос абу промышленной мөгөн вөчөма, – индіс Рамон бомба вылас.

– Мый тайон вөчөны? – юалис калатаыс.

– Зорвитөны, жуглөны, – гөгөрвоөдіс Рамон.

– Миян базарын бомба вузавны оз позь!

– Ме ньоба кык талон, – көсйис сёрнитчыны Рамон. Талон сьомсө пө нянь көрыш дон дінас содта дай.

– Мунөй тась, лёксө кө он көсйөй, – повзьөдіс арта мортыд.

Рамон суйис бомбасө портпеляс. Ыж куясөн вузасьысьыс шөпнитіс:

– Татшөмтортө колө гусьөн вузавны.

Но Рамон эз удит муннысө – воис ньобасьысь.

– Мый тіян? – чөла юалис сійө.

Рамон бөр осьтіс портпельсө, неуна паськө-дыштіс да петкөдліс бомбасө.

– Мый тайө?

– Бомба. Када релеа да часі механизма.

– Уна-ө коранныд?

– Нянь көрыш дон.

– А доньсь-ө сетанныд?

– Көрыш доньсь и сета!

Ньобасьысьыс эскытөг видзөдліс Рамон выло:

– Но базарын донсө колө чинтыны!

Налөн гуся сёрниыс ылөдіс и мукөдөс. Кыліс шөпкөдчөм:

– Бомба... Нянь көрыш дон.

Зумыш чужөма пөрысь баб броткис:

– Йөймөмаөсь кө-а өнія йөзыс. Дзонь нянь көрыш дон кутшөмкө ковтом бомбаысь!

– Ті эн вунөдөй, мый бомбасө вөчны зэв сьөкыд, – төдчөдана вежлива вензис Рамон.

– Ёна тай! – шуис бабыс. – Няньыс мөй пу вылын быдмө?

Бабыс бергөдчис мышкөн.

– Кодкө ёна мырсис тайёс вөчигас, – омөля, но векжө зілис дорйысьны Рамон.

– Кодкө мөй тшөктіс, – шуис кутшөмкө шөр арлыда мудзөм видзөдласа нывбаба.

Өти экономическөя мөвпалысь мужичөй тшөтш жө шыасис:

– Бомбаяссө вөчалөны ыджыд партияясөн, и эн думайтөй, мый асдоныс налөн татшөм ыджыд!

– Няньсыд век нин донаджык, – шуис Рамон.

– Мый нө, сідзкө, нянь донысь вузалан? – пикө воштөдіс кос паренча кодь зыксян сяма мужичөй. – Төдөмысь, бөбйөдлан, абу тайө некутшөм бомба, сэтшөм донтөма кө сетан!

Рамон шөйөвошис, сійө эз куж варовитны этайө йөзыкөд.

– Гөгөрвоөй ті, меным тайёс нянь пыдди сетіс-ны, и делаыс принципын!

– Базарө вайөны вузөс, а оз принципъяс! – кыв-көрталіс кодкө и чукөрыс разаліс.

Рамон дзєбис бомбасө портпеляс да кыньксьөдіс бокө. Сэссия суйис восьса портпельсө пальто улас да матыстчис өгуречөн вузасьыс дінө. Кыйөдыштіс сы бөрся, донъяліс, вернөй пө абу эськө, да тэрыба восьтліс пальто пөвсө.

Мөдыс чашкөдіс сінсө да өвтыштіс кинас.

Вузасьөмыс Рамонлөн эз ладмы. Некымынысь эськө вөйыліс:

– Бомба. Када релеа да часі механизма, – но некод ньөбысь эз сюр.

Гусьөн вузалігад кузя вөйыны эз артмы. Да нинөм ёнасө Рамон эз и куж висьтавыны, када релесө да часі механизмсө ачыс нин содтіс-думыштіс. Сійө эз и төд стөчасө, збыльысь бомба пытшкас тічкис али эз. Өти эськө матөдліс пель дінас, но, колөкө, сьөкыд пеля вөлі.

Сідз кө нин видзөдлыны, Рамон эз эськө вермы ейбогасьны, збыльысь-ө бомба вузаліс. Тайө думсьыс

весиг аслыс пондіс кажитчыны, быттьö пörъялөм  
могысь ошкө тöварсö.

Тшыг кынөмөн да ёна мудзөмөн Рамон муніс  
базарсьыс. Бомбаыс ёна сьöктаммис, свинеч кодъ  
нин лои. Вежөртөм вернандаса войтыр вывтi öтдорт-  
чөмаөсь оломсьыс, бомбаыд налы оз ков.

Рамон гөгөрвоис, мый вузавны бомбасö оз арт-  
мы. Но кытчökö сійөс коліс инавны, мед йöзыслөн  
уджыс эз ло весь, öд бомбасö коліс думыштны, про-  
ектируйтны, монтируйтны да мый да .

Воча лои мича нывбаба. Пытшкас мыйкө друг  
ыштöдіс, и Рамон сувтöдіс сійөс.

– Эн менö дивитöй, позьö ме тiян мыйкө козьна-  
ла?

Нывбабаыс ворсöдчөмөн нюмъөвтiс.

– Ой, мыйла нö!

Рамон öдйөджык перйис бомбасö портпельсьыс.

– Тайö бомба. Када релеа да часі механизма. Ме  
көсья сійөс тiян козьнавны.

– А мый ме аслам верöслы шуа?

– Висьталöй, кызди эм – мый козьналіс дзик  
өтдор мужичöй кызди вернандаса медмича нывба-  
балы!

Комплиментыс должен вöлі мөрччыны.

– О-о, тi он тöдöй менсьым верöсөс, сійö сэтшөм  
вежөгтысь, оз эскы... Ог босьт...

Лача воштөмөн Рамон бөр суйис бомбасö порт-  
пеляс.

Вокзал дорсянь заводитчысь шөр уличыс пома-  
сис кутшөмкө зэв нин лөсьыдтөм площадьөн. Пло-  
щадь шөрас грыввидзис дөрапасъяса карса управа  
керка.

Рамонлы вöлі веськодъ. Кисö пыр ёнджыка мудз-  
тöдысь бомбанас сійö пырис управа керкаас, быттьö  
быд лун воylvліс татчö.

– Көнi карса юралысьныд? – юалис сійö.

Сійөс ытiсны йöзаддза вежлив да вылын ныра  
секретар нывъяс дiнö.

– Ме көсъя сёрнитны карса юралысьныдкөд, – юёртис ассьыс көсйөмсö Рамон.

– Кутшөм делаөн? – торгөдчисны нывъясыс.

– Ме ачым абу татчөс, мунігмоз сөмын тані, – висътасис Рамон. – Öти нянь лавкаын меным сюйисны нянь пыддиыс бомба... – Рамон тапкөдыштис портпеляс.

– Коймөд юкөд, – маникюрсьыс ордчывтөг шуис öти ныв, – шуйгаладорас көкъямысөд өдзөсыс.

Öдзөсас вөлі гижөма «Наука Научнöя Туялан Институт».

Рамон тотшкөдчис. Öдзөсыс воссис ачыс. Ыджыд кабинетын дзык öтка пызан сайын пукаліс мужичöй. Сійö вөлі Рамонлы төдтөм пасъяса мундира. Мужичöйыс сувтис да нюжөдіс кисö. Рамон чайтис, мый мужичöйыс көсйис киасыны, но сійö чердлана шеныштчис да шуис:

– Бомба!

Рамон шемөсмис, мый мужичöйыс кыськө төдмалөма нин сылөн бомба йывсьыс. Портпель томаныс некыз эз көсйы вассыны. Кор сэсса сійö сетис бомбасö арта моргыслы, мөдыс колана ногөн бергөдыштис бомба кизьсö и пластмасса кудйыс воссис. Кудьяс вөлі шоколада кампет. Мужичöйыс зумыша нюмъялөмөн йөткыштис кудсö Рамонлы ныр улас. Рамон видзөдліс сы вылө да гипнотизируйтөма моз босьтис öти кампет. Сэсса мужичöйыс сиптис кудсö, восьтис ыджыдсьыс-ыджыд шкап да пунктис бомбасö джаджйö, көні сэтшөмыс уна нин вөлі.

– Сөйöй! – тшөктис зумыш нюма мужичöйыс.

Рамон сөйис кампетсö вомаc. Кампетыс вөлі курыд көра.

– Но вот, – шуис мундираыс, быттö эштөдіс кутшөмкө төдчана удж.

– Ме чайтi, мый тайö бомба, – лөсъявтөма нюмъявтис Рамон.

– Вывтi принципасьөмыд бурö оз вайөд, эн вунөдчöй, – лөга нюмъялөмөн велөдіс мужичöйыс.

Рамон веніс шөйөвшөмсө. Сійө ыръяна кунь-тыртис синсө да шуис:

– А нянь сертиыс нө кыздз? Ме сыысь мынтыси.

– Кампетыс, кодос ті өні сөйинныд, буретш нянь доныс и сулалө.

Рамон өш моз бергөдлыштис сьылінас.

– Ме көсья сьод нянь, а ог курыд кампет, кодос меным мырдөн сетөны!

– Вернандаын колө лыддысьны татчөс олас-ногөн, а оз аслад көсйөмъясөн.

Рамон чашкөдіс синсө мундира шешъялысь мужичөй вылас да юалис:

– И кызди тайос ставсө гөгөрвоны?

Мужичөйыс видзөдліс кадсө да шуис:

– Тэрмыштчөй, тіян поездныд регыд мунас.

Сійө индіс өдзос вылө да эз нин көсйы сэсса сөр-нитны.

Тшыг кынөмөн да дзуг мөвпъясөн Рамон муніс вокзалө, ньөбис билет да сөліс рытъя поездө. Гөгөрвотөм Вернанда кар колис бөрө.

1968



## ТУРУНВИЖ НОПЪЯ МОРТ

Лун шөрнас вокзалö пырис ыджыд тушаа мужичöй. Сійö вöлі быгалöм костюма, сьыліас öшаліс көртöд. Пукалысьяс костöд муніс виччысян заллөн ылі пельöсас да пөрччис мышсьыс турунвиж ноп. Нопсö пунктіс няйт паркета джоджö да корис маті лабичас пукалысьясöс вуджны мöдлаö. Прöстмöм лабичсö кыкис пельöсас. Сэсся перйис нопсьыс небöг, сувтіс лабич вылас да пондіс кыпыда, кужöмөн да гораа лыддьыны, медым залас йöзыс кылісны сійöс.

Первосö лыддьысьöс казялісны сöмын маті пукалысьяс. Найö видзöдісны сы вылö да көсйытöг кывзісны лыддьöмсö. Мужичöйлөн гөлöсыс вöлі сэтшöм ён, мый кор йöз чукöрыслөн ызгöмыс муртса лөнльіс, сійö кывсис залыслөн мöдар помöдзыс да быдөнлы лои кывзыны лыддьöмсö.

Но сэсся ызгöмыс аслас дзуг законъяс серти бара содліс да мужичöйлөн гөлöсыс бөр пöдліс увгöмас. Залыс оліс аслас быдлунъя олöмнас. Кодсюрö воис поездсянь, кодсюрö муніс поездö. Зал пырыс дугдывтöг люзьгисны йöз, перрон вылö да мöдарö. Öтияс гораа варовитісны, шенасисны кияснас, мöдъяс шöйöвошöмөн котралісны öти öдзöс дорсянь мöд дорö. Залас кыкнанладорас лабичьяс вылö вöлі меститчöмаöсь кузя виччысьяс. Кодкö сёйис, кодкö кудзöдіс кагасö, кодкö кад каттигмоз мыйкö няк-лаліс, кодкö узис. Йöз пиас вöлі уна сикас войтыр. Буфет нима стойка дінын олöмсö аддзылöм нин шөр арлыда тьötöяс вузавлісны гудыр рöма дегов копе да көрт туйывса булки, кодлөн рöмыс ни мыгöрыс эз вежсьыв некымын вежон чöж.

Небöг лыддьысь мужичöйыс кажитчис вöвлытöмөн да дзугис-торкаліс виччысян залыслысь лешсьöм öтипöлöслунсö. Дуввидзысьяслы вöчнысö сёровно вöлі нем да, кадсö вины туйис и лабич вывсянь небöг лыддьысь мортыс. Но йöзыс векжö кидтысисныкодь, öд татшöмторъяд найö велавтöмöсь. Шызисныкодь

тшөтш и зал пырыс тэрмасьомөн восьлалысьяс. Найо зілісны кывзыштны, мый сэн сэтшөмсө висьталоны. Кодсюрө весиг здук кежлө сувтовкерліс, но сэсса котөртіс водзө. Сы вөсна мый лыддисны нинөмөн торъявтөм художествоа гижөд, көні вөліны думыштөм принцьяс да геройяс, сьолөм босьтчөдан лоөмторьяс да лирика вылө либө мудритөм-вежөралөм вылө кежлөмьяс, кыпыд радейтчөм да вына вирби. Кыткө небөгыс вөлі гажтөммөдан, кыткө – теш петкөдлан. Кыдзи и таладор югыдыс. И небөгса муюгыдьясыс да вирбиыс лювгисны ыджыд тушаа мужичөйлөн вына тенор да йөзаддза пафос пырыс шерсьыс-мерсьыс либө веськодя пукалысь йөзлөн шыяс пиө. Шыяс пиас өткөдя лөнис збыльыс и яндысьтөм пөрьясьом, мирсө-олөмсө бурмөдөм и каститчана долыдлун.

Бөрьявылас сэсса кодсюрө пондіс азыма кывзыны, эз кө разөд мөвпгьяссө вокзалса унасикаслуныс. Вермас лоны, думыштөм геройяслысь олөмсө кывзөм понда кодкө весиг колис поездсьыс. Но унджыкыс вөліны тэрмасьомөн локтысь-мунысьяс. Сутш кежлө сувтлөм мысьт өти нуис сьөрсьыс вөтчөм-сүөдөм йылысь юкөн, мөдлы сюрис юр тырыс збыльыс-правдаыс, кодкө нуис мелі радейтчөмлысь юмов көрсө, кодкө – гөгөрвотөм философия-мудритөм. И быдөн муніс ас туйөдыс, сы вөсна мый муннысө налы коліс быть. Да и вокзалса турунвиж лабич вывсянь висьтасьысь мужичөйыс эз юөрт нинөм сэтшөмсө, мыйтөг эз эськө позь овны водзө.

Но залас мыччысисны и сэтшөм йөз, кодьясөс лоөмторйыс ыштөдіс өнджыка. Медводз воисны лөз калата мыськасьысьяс, кыкөн. Кыкысь луннас найо ва ветьөкөн ниртлісны-разөдлісны джоджсьыс няйтсө. Лыддысь мужичөйөс аддзигөн мыськасьысьяс видзөдлісны өта-мөд вылас да кыкнаныс думыштисны, мый мыйкө неладнө.

– Аддзөма, көні бурсьывны, – шуис пөрысьджыкыс.

Модыс вөлі водзмөстчысыджык. Зумыд восьласөн сійö матыстчис мужичöй дiнас да скöра юалис:

– И кыдзи тайöс гөгөрвоны?

Мужичöйыд весиг эз таварвартлы. Лыддьян юкöныс вөлі тешкодъ, сійö нюмъялис.

Мысыкасысь тыöтыд воськовтiс бөрлань, пыкис кисö бокас, морöснас сетчис водзлань, сувтiс ас думсыс венö пыран позаö. Горöдiс:

– Лэччы лабичсыс! Сійö пукавны вöчöма, абу кокнад тшöтш кавшасыны!

Мужичöйыд лэччис джоджас. Сійö пыр на нюмъялис да эз и дугдыв лыддьöмсыс. А мысыкасысь тыöтыд кыкис лабичсö важинас да сувтöдiс мукöдыскöд öтвесьтö. Сэссия вермысь моз кытшовтiс синнас залсö.

Но сы вылö некод эз и видзöдлы. Некод эз шыась ни аплодируют. Сійö бөр мунiс уджъёрт дiнас да найö бара видзöдлисны öта-мöд вылас. Но пöрадок вöчысыд эз вöv дөвöлен. Дерт жö, сійö эз понды кывзыны, мый сэтшöмсö мужичöйыс лыддьö. Сійö вөлі вокзалса уджалысьөн, пöшти администрация, а эз кутшöмкö поезд виччысь, медым кывзыны быд зимогорлысь велöдöмсö.

Гөгөрвоана, мый татшöм небöг лыддьöмыс абу буртор. Но тыötöясыд эз вövны вывтi ыджыд грамотейяс да эз кужны казытыштны некутшöм оланпас, кодi эськö дугöдiс лыддьöмсö. Виль оланпас думыштны найö эз лысытны – öд найö уджалiсны кöрт туй системаын.

Тыötöясыд мунiсны веськыда вокзалса дежурнöй дiнö да öти вомысь шуисны:

– Сэни кутшöмкö мужичöй мыйкö гораа лыддьö.

Дежурнöйыд пöрччис юрсыс гöрд картузсö, гыжйыштiс кымöссö да юалис:

– Мый сійö лыддьö?

– Ог тöдöй, – зумыда вочавидзисны тыötöяс.

– Кодi сійö сэтшöмыс? – юалис дежурнöй.

– Ог тöдöй, – бара жö öтвылысь вочавидзисны тыötöясыд, гөлөсас кылис патриотическöй тöждысьöм.

Дежурной думыштчис, сы вöсна мый гөгөрвоис, мый лоöма мыйкө вöвлытöмтор. Сийö бөр пуктис гөрд картузсö юрас да матыстчис öдзöслань. Збыль – ыли пельöсас йöзлань чужöмөн сулалис ыджыд тушаа мужичöй да гораа лыддис небөг, лөнъджык здукъясö кывъясыс воисны весиг дежурнойлы пельöдзыс.

Дежурной бöрыньтчис öдзöс курич сайö. Залас петкөдчыны эз позь, сы вöсна мый сылы ковмис эськө лыддысь мужичöй кузяыс мыйкө думыштны-вöчны, а сийö эз тöд, мый думыштны. Сылөн уджалігчöжыс ньöтчыд на эз вöv, медым виччысян залын кодікө гораа лыддис йöзлы небөг. Коліс мövпалыштны.

Сийö такöдіс мыськасысьсясöс, шуис, мый лоöмторйыс видлавсьö, да пуксис аслас унатор нин адзылөм пызан сайö. Пөрччис картузсö, гыжйыштис кымöссö. Но нинөм төлкаыс юрас эз во да, звөнитіс вокзалса милиционерлы.

Милиционерыс вöлі мирса став стандартной полицейской кодыс жö дыгыд. Сийö пырис, юөртис, мый бильярд партияыс помавтөм коли, да юаліс, мый лоис. Вокзалса дежурной шуис:

– Сэні залас кутшöмкө мужичöй гораа лыддьö небөг. Тöдмалöй, мыйын делöыс.

– Лоö вöчöма, – вочавидзис милиционерыд да петіс залас. Сийö вöсьлаліс лабичьяс костöд да власьт кутысьлөн синъясөн видзöдіс гөгөр. Сылөн петкөдчөм мыстыис зал кузяыс котөртис шытор. Виччысьяс родөмөнкодь лөсьöдалісны тубраскөртөдъяснысö, дзөбисны няклялансö, кодлөн кыкыс вöлі лабичын, пыр жö лэдзисны. Власьтыд кытшовтис и лыддысь мужичöйöс да ыджыд тöдчанлунөн син бöжнас видзöдіс сы вылө. Сэссия пуксис лабичö веськыда мужичöй весьтас, нюжөдіс коксö водзлань, кияссö кресталіс морöсас да сувтöдіс синсö лыддысь вылө. Пукалысьяс пондісны кыйöдны, мый лоö водзö. Ставөн кывзисны лыддьöмсö, но нинөм прамöя эз гөгөрвоны, сы вöсна мый мövпныс бергаліс милиционер гөгөр.

Ньоти шызытөг сулаліс сөмын лыддысь мужичөй. Сійö буретш лыддис сьөлөм босьтчөдантор: геройыс пöгибө воис, но, дерт жö, должен вöлі кызкө мездысьны. Мужичөйыд вöлі ылалөма висьт-нас, лыддис тэрыба, шенасис кинас.

Первойсö милиционерыд нинөм öпаснөйсö лыд-дьөмсьыс эз казав. Мыйкө мында пукалөм мысти сылы лои яндзим, мый эз петкөдлы лоөмтор кузя-ыс некутшөм урчитөм видзөдлас. Яндзим лои, гашкө, нөшта на и сы понда, мый залас пукалысь-ясыс сэтшөм öдйö велалісны сы дінö, эз нин шарөд-чыны да быттьö эз и казавны сійöс. Сылы чайтсис, быттьö сійö лэдзчысис мукөдсьыс нинөмөм торъ-явтөм поезд виччысьөдз да зонка моз локтіс мойд кывзыны. Та вöсна бөр муніс вокзалса дежурнөй дорö да шуис:

– Кыскыны сійöс кывкутөмө менам некутшөм помка абу. Оз тышкась, оз видчы, оз кулиганит. Оз сьöлась, коксö лабичö оз лэпты, лөк дук сысянь оз кыв.

Дежурнөйлөн мукөд уджыс вöлі тыр да, мужичөй йывсьыд сійö дзикөдз вунөдліс. Öні бара төд вылас уси. Сійö пөрччис юрсьыс картузсö, көрис кымөссö да кутчысис телефонö. Сэсся видзөдліс гөгөрбок, быттьö корсис отсөг: кодлы звөнитны?

– Сідзкө, оз тышкась ни оз сьöлась? – юаліс сійö да видзөдліс милиционер вылө.

– Дзик сідз!

Дежурнөй звөнитіс көрт туйса юристлы да юаліс:

– Мый вöчны, кор кодкө оз сьöлась ни оз тыш-кась, но гораа лыддьö вокзалса виччысян залын небөг?

Тадзикөн дженьыда да ясыда шуөм бөрас сылы ковмис кузя да торксялөмөн гөгөрвоөдны юристыс-лы, мыйын делаыс. Вочасö юристыс таргис кутшөм-кө гөгөрвотөм кывъяс да ёрда терминъяс, но дежур-нөйлы ньöти эз ло ясыдджык. Буракө, юристыс нинөм төдчанасö шуны эз куж да сы вöсна отсөг вылө чукөстіс наука.

Дежурной пунктис телефонсö бөр да гыжйыштис кымөссö. Сылы чайтсис, мый сийöс ставөн энөвтисны да гөрөдсö сылы ковмас разьны аслыс. Думыштчис весиг, мый, гашкö, матыстчывны мужичöй дорас да прöстö шуны: «Кывзы, эн лыддысь танi, а бурджык мун пет вокзал водзас да вöч сэнi мый кöсьян, сэнi мöдьяс кывкутöны.» Но та вылö мужичöйыс, дерт, юалис эськö: «Мыйла?» Видлы сэсса гөгөрвоодны, ачыл кö весиг он тöд. Сидз кö нин видзöдлыны, нинöм сэтшöмыс, гашкö, лыддыомас и абу, но векжö бурджык, сийö кö эз вöv сэнi. Некод эськö нинöм эз понды шуны...

Дежурной юалис милиционерлысь:

– Мый нö пондам вöчны? Кодлы звонитам?

– Ог тöд.– вочавидзис мöдыс.– Менам татшöмтор вылад некутшöм тшöктöд ни кесийөг абу.

Неуна мөвпалыштис да содтис:

– А гашкö, карса власьтъяс сяммасны мыйкö вöчны?.. Танi вокзал водзас морт-мöд должен лоны.

Дежурной пыр жö кутчысис тайö мөвпас да тшöктис чукöстны карса милиционеръясöс ас дiнас.

Кöрт туйса милиционер пырысьтöм-пыр вайöдис кык мужичöйöс. Дежурной шуис налы:

– Миян танi öти мужичöй гораа лыддысьö. Гашкö, кужанныд мыйкö вöчны?

Кöрт туйса милиционер содтис:

– Менам некутшöм тшöктöд абу.

Öти мундира мужичöйыс юалис:

– Торкалö пöрадок?

– Сьöкыд шуны,– кытшлöдлана вочавидзис дежурной да шыгыртлис пельпомсö.–Гораа лыддысьö.

– Тайö тiян территория.– шуис мöд мундираыс.– Зычитис кö сийö вокзал водзын, ми эськö видлалiм тайöтортö.

Кöрт туйса милиционер копыртчис дежурнойлань да шöпнитис пеляс:

– Гашкö, кызкö ылöдны сийöс ывлаас.

Мундираяслы шöпкөдöмыс эз кажитчы, а де-

журной көрис кымөссө. Сэссия сийө гогнитіс юрнас да шуис налы:

– Да ті көть думыштлөй, гашкө, кужанныд туйдны.

Карсаяс видзөдлісны өта-мөд вылас. Öтиыс юалис:

– Ён абу сийө?

Öні сэссия өта-мөд вылас кыйкнитлісны көрт туйсаяс.

– Ме чайта, ыръянитны оз мөд,– такөдіс дежурной.

– Солидной морт, лыддысысь,– содтіс көрт туйса милиционер.

– А мыйла нө, сідзкө, ті миянөс коринныд? – чуймисны карсаяс.

– Миян абу некутшөм тшөктөд-гижөд,– лэптыштліс көрт туйса пельпомсө.

– Сийө, колөкө, мыйкө позьтөмөс лыддьө,– шуис дежурной мугыртчөмөн.

Карсаяс шутөвтисны.

– Татшөмтор вылад өд торъя йөз эмөсь,– шуисны найө.

Дежурной мөвпалис. Видзөдліс веськыда карсаяс вылө да чөла шуис:

– Эн дивитөй дөзмөдчөмысь.

Карсаяс петісны.

– Ті тшөтш верманныд мунны,– шуис дежурной аслас милиционерлы.

Мөдыс кокньөдана ышловзис, өвтыштіс кинас, быттьө вартіс бильярд беддьөн сяр кузя, да уйкнитіс-петіс.

Öтносөн кольөм мысти дежурной матыстчис виччысян зал өдзөс дінө, медым гусьөн кыйөдыштны лыддысысьсө. Мужичөйыд, буракө, буретш мыйкө тешкодьтор лыддис, сы вөсна мый кодсюрөяс йөз пиас сералисны. Ачыс мужичөйыс паськыда шенасис прөст кинас. Колө звөнитны, думыштіс дежурной мыйкө мында жалитөмпырысь, өд сылөн абу некутшөм инөд шуны, эм абу лыддян текстас мыйкө

позьтөмтор, та вылө эмось торъя органъяс, мед найо и думайтоны; но сідз ли тадз сылы колө кывкутны вокзал бөрся (и колө вөлі татшөмторйыслы лоны буретш сылөн дежуритігөн!), а то кодкө поезд виччысьяс пиысь – сәні быдсямаыс эм – вермас сыысь водзджык... колө өмөй тайо! Бергөдасны ещө ставсө сідз, быттө сійо на и отсасис, кызди начальник, сетіс сэтшөм-татшөм мортлы позянлун да мый да... А сылөн од нөшта гөтыр да ичөт челядь на эмось.

Дежурной лөнбөдіс асьсө да матыстчис телефон дінө...

Пыр жө воисны гражданскөй паськөма мужичөйяс. Пырисны начальниклөн кабинетө, сәсса өтиөн-өтиөн петісны бөр. Залас лои кык поезд виччысьөн унджык. Найо пондісны сюся кывзыны лыддьөмсө. Өтиыс быттөкө узис, но збыль вылас син лапъяс костөдыс кыйөдіс лыддьысь мужичөйөс.

Начальник кабинетын таргисны телефонъяс, ставөн уджалісны өдійө да торксьывтөг. Йитөд кутысь морт некымынысь петаліс карө. Дежурнойлөн пызан вылө воисны кутшөмсюрө юөръяс, фотояс да мужичөйлөн кодъ жө небөг.

Югдіс, мый колана инстанцияяс лэдзөмаөсь небөгсө йөзөдны да та боксянь лыддьөмыслы некутшөм мытшөд абу.

Но таысь вокзалса администрациялы эз ло кокниджык. Мужичөйыд лыддис небөгсө водзө. Вокзалса дежурной юаліс:

– И векжө – мый вөчны?

Өнія локтысьясыс вөліны шаньджыкөсь да көсйысисны, ковмас кө, отсавны, вокзалса уджалысьяслы пө повны нем. Дерт, мый налы удж кузяыс колө, найо контролируйтасны, но босьтчас кө вокзалса администрацияыс лыддысьысь мужичөйыскөд мыйкө вөчны, торкавны оз кутны.

Дежурной сьөкыда ышлолыштіс. Бурджык эськө вөлі, бөръя кывъяссө кө найо эз шуны, од тадзисө делаыс джынвыйо сы вылын на колис.



Волысьяс мунісны. Дежурной эз тӧд, мый залас кольччис ӧти морт да небӧг серти видзӧдіс, оз-ӧ мужичӧйыс лыддьӧма дінас мыйкӧ ассяньыс содтав. Лыддьысьлысь быд торксьылӧмин сійӧ пасйис гӧрдӧн, медым сӧсся бӧрнас стӧчмӧдны-думыштны, нарешнӧ торксис али эз да мый да.

...Вокзалса дежурной пыр на вӧлі шӧйӧвошӧма. Сійӧ бара колис ӧтнас. Ас кежсьыс мӧвпаліс, мый вокзал кодъ ыджыд механизмӧн веськӧдлыны вывтӧ сьӧкыд. Торйӧн нин кор овлӧны виччысьтӧмторьяс. Сійӧ звӧниталіс общественной да кӧрт туйӧн веськӧдлан органьясӧ.

– Лыддьӧм сертиыс кодкӧдкӧ сӧрнитчӧма? – юалісны общественной да веськӧдлан органьясын.

Вокзалса дежурной ышловзис.

– Абу, – быть лои вочавидзны сылы.

Сӧсся органьясас мыйкӧ арталісны-думайтісны да юӧртісны вокзалӧ:

– Ми тані чукӧртчылам да решитам. А ті, мыйкӧ вежсяс кӧ, пыр жӧ юӧртӧй.

Дежурнойыд кокниа лолыштіс. Кызвын кывкутӧмыс эз нин сы вылын вӧв. Дерт, сьлӧн уджалігӧн татшӧмторйыд лоис да, быть колӧ ставсӧ тӧдны. Но ӧд сійӧ ставсӧ вӧчис, кыдзи колӧ, да юӧртіс, кытчӧ колӧ.

Уджалан кад помасис. Мужичӧйыд пыр на лыддис ассьыс небӧгсӧ. Дежурной матыстчывліс ӧдзӧс дінӧ кывзыштны. Унаӧнкодъ залас кывзісны мужичӧйлысь тенорсӧ да кӧсйытӧг ли кӧсйӧмӧн босьтісны юраныс небӧгсьыс мӧвпьяссӧ. Вокзалса дежурной эз тӧд, мый кӧнкӧ кывзысьяс пӧвстас эм торья морт, кодӧ тӧждысьӧ да зумыда видзӧ вокзалсаяслысь да и став кӧрт туй кузя ветлысьыслысь лючки ловпытшса олӧмсӧ.

Гортас мунтӧдзыс дежурной висьталіс лӧмторйывсьыс воӧм вежысьыслы да тшӧктіс пыр жӧ звӧнитны сылы гортас, вежсяс кӧ мыйкӧ.

Войнас сійӧс садьмӧдіс телефон. Вокзалса мили-

ционер унзіля юөртис, мый мужичөйыс мунис. Кыт-чөкө пө карас петис. Сы бөрся петөма и өти поезд виччысь.

– Мыйла нө эськө сійө мунис? – юалис начальник.

– Гашкө, небөггыс помасис. – шуис милиционер. – Кадыс кык да джын час гөгөр вөлі. Поезд виччысьяс вугралісны лабичьяс вылын, а кодсюрө броткис, мый мужичөйыс вывті гораа лыддысьө. Но колө шуны, сійө миян весиг отсаліс.

Став тшөктөд сертиыс, вокзалса виччысян жыр-йын узыны эз позь. Медъёна тайө тшөктөдас кутчы-сисны буретш войнас: нарошнөй морт гөграліс зал кузяыс да тувкөдіс-садьмөдаліс вугралысьясөс кузь беддён. Тадзисө вөчисны поезд виччысьяслы бур вылө жө – мед пө некод оз прөзевайт ассьыс поездсө.

– Но, лючки, сідзкө. – шуис дежурнөй. – Бара ставыс ладнө.

Асывнас сійө пырысь-пыр звөнитіс общественнөй да веськөдлан органъясө да радпырысь юөртис, мый сөвещанньөяс чукөртны коланлун абу.

Но сәні вочавидзисны, мый лоөмторсө видлалан комиссиясө пө артмөдөма нин да найө оз вермыны эновтны уджсө джынвыяс.

– А мый нө найө видлаласны, мортыс кө абу нин? – шемөсмис вокзалса дежурнөй.

– Комиссияыс ачыс төдө. – вочавидзисны сылы. – Талун абу, аски лоө. Проблемаыс, сідз ли тадз, эм.

Дежурнөй ас кежсьыс думыштис, мый найө мыйкө мында векжө правөсь. Öд төрытья лунөдз татшөмторйыс эз вөвлы. А водзө йывсьыс некод нинөм стөча шуны оз вермы. И сійө чөла нимкодясис көрт туй веськөдлысьяслөн пыді теоретическөй мөвпалөмнас.

Лун шөр гөгөрыс турунвиж нопя мортыд бара воис. Сійө сувтіс төрытья инас жө да пондіс лыддыны выль небөг. Залас кывсис сәтшөм жө ызгөм. Кодлы войнас эз сетны узыны, вугралісны лабичьяс

вылын, локтысь-мунысьяс люзьгисны зал пырыс, унджык виччысьыс вöлі выль. Но серпасыс вöлі ылöсас сэтшöм жö. Йöзыс сёйисны, кудзöдiсны челядьсö, варовитiсны, шмонитiсны да мöвпалiсны ассыныс мöвпъяссö, öти кывйöн – олісны.

Лыддысь мужичöй йылысь юöрсö дежурнойлы вайисны бара жö мыськасьысьяс. Дежурной кутчысис юрас да ымöстiс. Тöрытья милиционерыд, кодi буретш тшöтш вöлі кабинетас, чöла шуис:

– Ме сiдзи и чайтi, мый сійö локтас.

Вокзалса дежурной юасяна видзöдліс сы вылö.

– Мыйла тi сiдзи чайтiнныд?

– Сійö и аски локтас. Гашкö, быд лун кутас во-лыны, – ставсö тöдысь тун моз лöня вочавидзис милиционер.

Дежурной бара ымöстiс.

– Мыйла?

– Психология! – нöдъяна шуис милиционер.

Дежурной шемöсмöмөн видзöдліс сы вылö.

– Сирасян идея-мöвпъяс. Мир бурмöдöм. Йöзöс велöдöм. Да мукöдтор, – падъявтöг лыддьöдліс милиционер начальнигыслөн юасяна видзöдлас вылö вочакыв пыдди. А мöдсö шуöмыслөн тöлклуныс прамöякодь чуймöдiс.

Чуймöмсьыс сайкалыштöм мысти сійö звöнитiс веськöдлан органъясö да жеб гөлöсөн юöртiс:

– Сійö бара тани.

– Зэв бур, – вочавидзисны сылы.

Та бöрын вокзалса дежурной дыркодь падъяліс, но медбöрын сэсся звöнитiс жö тöрыт волöмаяслы. Сэсянь шуисны, мый найö ставсö тöдöны да мый водзö найöс информируйтны оз ков.

...Тадзи кыссис некымын лун. Мужичöйыд лыд-дис аслас турунвиж нопсьыс öти небöг бöрся мöдöс. Кор небöгыс бырліс, сійö вайліс содтöд либö выль пöв кутчысьліс водзджык нин лыддьöмаас. Вокзалын уджалысьяс пондiсны сы дiнö велаवны. А кöнкö ылын кöрт туйöн веськöдланинын ас кежсьыс нок-

сис-уджаліс комиссия. Нем эз уджавны сёмын поезд виччысьяс.

Кадысь-кадö вокзалса дежурнойöс тöдмöдлісны комиссиялөн уджнас. Медводдза этапөн комиссия-ыс донъялöма лоомторсö. Тайö тöдлытöг лоомтор-йыслөн пö эм и гуг, и бан. Банладорнас пö поэö нимтыны медводз сійöс, мый ас водзмöстчöм серти небöг лыддысь мужичöйыс культурнöя гажöдö поезд виччысьясöс да мыйкö мында велöдö-югдöдö найöс литература боксянь. А кызвын гугыс пö сыын, мый ставыс тайö вöчсьö кöрт туйса общественной да веськöдлан органъяскöд сёрнитчитöг. Да и лыддьöмсö пö, пöди, тэчöма методика боксянь туйтöм подув вылö да научнöя котырттöг-ладмöдтöг.

Мöд этапөн думыштöмаöсь, мый вöчны водзö. Артавны кö вокзалса виччысян залын ас водзмöстчöмөн лыддысьöмсö ковтöмөн либö весиг лекторйөн, сідзкö, колö аддзыны ськöд вермасян стратегия да тактика. А лыддыны кö бурторйөн, то колö панны сійöс научнöй подув вылö да, дерт жö, тöд вылын кутны идеологической мөрччöмсö. Вот и вöйöма öти том комиссияса член лöсьöдны виччысян зальясын небöг лыддьöмъяс, медым мездыны кывзысьясöс ас водзмöстчöм серти лыддысьяслөн сэтшöм-татшöм велöдöмысь. (Том мортсö казялöмаöсь да бöрйöмаöсь сэся тшöтш и мукöд комиссияö.)

Коймöд этапнас комиссияыс артмöдöма нöшта некымын выль комиссия. Репертуар дасьтан комиссия пондöма видлавны, кутшöмджык гижöдъяс поэö да туйö лыддыны. Бöрйигас, дерт жö, кутöмаöсь тöд вылын гижöдыслысь быдтан-велöдан тöдчанлунсö. Лыддьöмсö организуйтан комиссия кутöма дасьтыны туйдöсьяс, корджык да кызди поэö нуöдны лыддысьöмъяссö, урчитöма лыддысьлөн гөлöслысь вынсö да ясыдлунсö. Уджалысьясöс бöрьян да велöдан комиссия пондöма котыртавны лыддысян курсьяс. Тайö комиссияяс кыздыыс уджö кутчысьöмаöсь тшöтш и социологьяс,

кодъяслы колёма туявны, кызди лыддьомыс тӱдчӱмӱрччӱ кывзыесяслы. Лыддьомсӱ наука боксянь видлалан котыр первосӱ абу на тӱдӱма, мыйджык пондас вӱчны, но сылӱн вӱлӱмаӱс зӱв ыджыд перспективаяс паськӱдчыны да водзӱ сӱвмыны. Эстетика котырлы колёма вежӱртны кутшӱмсьурӱ специфической петкӱдчӱмьяс. Нӱшта психологияс, математикас да нӱшта некымын абу ӱна тӱдчана комиссия, на лыдын кык-ӱ-куим гуся комиссия.

Пока репертуарсӱ вынсьӱдӱсны уна сикас инстанцияын – на лыдын тшӱтш и юркарса гоз-мӱд комитетын – коли некымын тӱлысь. Пока велӱдӱсны да сеталӱсны индӱдьяс лыддьыесяслы. Пока вӱчалӱсны колана трибунаяс. Пока лӱсьӱдӱсны да вынсьӱдӱсны наука подула лыддяног. Вӱчӱм удж кузяыс чукӱрмис некымын кыз том тыр отчӱт. Газетьясын юӱртӱсны кӱрт туйса уджалыесяслӱн колана водзмӱстчӱм йылысь.

А турунвиж нопья мужичӱйыд сӱккостӱ важ мозыс лыддис виччысян залын асьыс небӱгьяссӱ. Наука подувтӱг, кызди кужис. Сӱйӱ удитӱс нин чӱжны аслыс пырся кывзысьясӱс. Найӱ пукалӱсны залас, кӱть ӱз и виччысьны некутшӱм поезд. Та йылысь юӱртӱсны комиссиясӱ да бара чужис тыр проблема. Ӳд вермис лоны, мый кор быдлаын пондасны уджавны велӱдӱм лыддьыесяс, поезд виччысьяслы некутчӱ лӱӱ пуксьынысӱ. Думыштӱсны лӱсьӱдӱсны лыддьомсӱ мӱдлаын, но сӱк ӱськӱ сӱйӱ ӱз нин вӱв поезд виччысьяслы. Шуйсны дасьтыны инструкция поезд виччысьяс кузяыс да не лӱдзны залас найӱс, кодьяс поездсӱ оз виччыны.

Бӱрьявылас сӱсся воис кад, кор позис заводитны лыддьӱмьяссӱ. Медводз колӱс лад вылӱ пуктыны уджсӱ сӱйӱ жӱ виччысян залас, кытчӱ воывлӱс турунвиж нопья мужичӱйыс, медым венласьӱмӱн-моз сӱйӱс сӱтысь вӱтлыны. А мый кокниа зырасны-вермасны сӱйӱс, та кузя организаторьясыс ӱз ыдьясьны.

Но буретш сэки турунвиж нопя мужичёйыд кытчөкө вошис. Өти лунө эз лок вокзалас дай ставыс. Некод эз төд, кытчө сійө лои.

Вокзалса дежурной юөртис та йылысь общественной да веськөдлан органгясө. Ставон падмисны. Вокзалса милиция корсис мужичёйсө, медым вайөдны бөр. Мортыд эз сюр. Комиссияын шуисны виччывны. Өд выль лыддысьсө нинөмла и уджөдны, некодос кө сылы идеологическөя зырны-веннысө.

А колөкө и, эз тайө вөв шөр помканас, мыйла торксис сэтшөм бура панлөм уджыс. Колө чайтны, уджыс дзугсис кутшөмкө ставсө шымыртысь закономерносът понда.

Мужичёйсө некытысь сэсса абу аддзылөмаось. Нарошно велөдөм лыддысьяс корсисны вермана удж. Трибунаясыс чукөртисны складын бус, инструкцияяс куйлисны сейфын. Комиссияяс вочасон киссисны. А олөмыс вежсис, тшөтш и көрт туй вылын. Бырөдөм комиссияясса войтыр важон нин уджалисны выль комиссияясын. Тайө вөлі налөн удж и налы некор нин вөлі ноксыны важ, быттьөкө и помавтөм на, но збыль вылас бырөдөм нин комиссияяснас.

Виччысян зал оліс важ мозыс. Йөзыс сөйисны, узисны, варовитисны, сөрнитисны олөм йывсьыс да казтылисны кольөм кадсө. Вокзалса дежурной радліс, мый ставыс бара лои важ ногыс. Войся стөрөж беддён тувкөдіс узьысьясөс. Мыськасьысьяс кадысь кадө көсйылисны ыджыдавыны администратцияас, но эз артмыв да, лэдзисны лөгсө поезд виччысьяс вылө. Небөг лыддөмыс залас некодлы сэсса юрас эз волы.

И сөмын наукалы сійө вөлі интереснө на. Гижалисны диссертацияяс – коді торксөм экспериментылөн артмөм-сөвмөм йылысь, коді выль позялунгяс йылысь асьыс гипотезаяссө водзө олөм вылө тэчөмөн. А кодсюрөяс гижисны та йылысь висьтгяс.

1967

## МУСТАМЯЭСА МУСЛУН

Кор Михкель Юримяэ, Таллиннса «Ильмарине» заводьсь инженер-конструктор, эновтіс семьясö, став эмбурсö сійö колис гöтырыслы. Тайö вöлі öти уджалан лунö асывнас. Найö гöтырыскöд войбыд зык-сисны да мисьтöмтісны öта-мöдсö быд ногыс. Некодныс эз чайтны асьсö сэтшöмön, кутшöмön серпасалис мöдыс, да акоммуникацияныс вöсна водзö öтув олöм йылысь сёрни эз вермы лоны. И гöтырыс сійöс вöтліс.

Тайöс пасйöм могысь Михкель Юримяэ нинöм бурджыксö думыштны эз вермы да муніс көкъямысön-джынийön кежлö удж вылас. Лэччис содйöдыс, петіс керка йöрсыйс да мöдöдчис улич кузя. И сэк коймöд суда öшиньсьыс сылön кок улас лэбыштіс важ чемодан. Тайö вöлі Кундери уличын, көні найö сэк олісны. Чемодан пельöсыс лямсис. Михкель Юримяэ лэптіс чемодансö, сы вöсна мый пöшти век кывзысис гöтырыслысь, да мöдöдчис трамвай сувтланінлань. Завод ворота пырыс мунігас сылы вöлі неуна яндзим чемодан пондаыс, но гөгөрвоодныяс сійö нинöм эз кут. Сöмын уджалан лун помас юалис уджъёртыслысь, Гуйдо Оотерыс вöлі гöтыртöм и сылön вöлі öти жыр. Но сійö водзвыв шуис, мый вайöдас кө сійö кутшöмкö нывкаöс, Михкель Юримяэыслы ковмас мунны либö шы ни төв пукавны сайöд саяс.

Тадзи Михкель Юримяэ сьöктöдіс асьыс уджъёртсö. И таысь лов вылас вöлі ладтöм. Заводса юралысьяс вежöртісны сылысь матайтчöмсö да сувтöдісны патера виччысьяслön öчередö медводдзаяс лыдö. Технолог Вольмер Томп тшöктіс кодöс колö гөснечавны, но Михкель Юримяэлön тайö эз артмы, сы вöсна мый чина йöзыс калымсö эз ёна босьтны.

Михкель Юримяэ зілис вывті не дзескöдны юрсюянін сетысьсö да некымынысь войколалис Балтийскöй вокзалын. Сэні сійö тöдмаліс олöмыслысь

гоз-мөд выль пөлөс аслыспөлөслун, но та пайысь сылөн чиніс уджалан выныс. А Гуйдо Оотерыс эз вермы сы понда гөтрасьны да вермөдчис кадысь-кадө сэсь-тась сюрлысь мусукъяс отсөгөн, мыйысь вермис торксьыны сылөн дзоньвидзалуныс. Но ен отсөгөн сійө вөлі зэв водзмөстчысь да дугдывтөг корсис-туяліс, кысь позьö сюрөдны Михкель Юрияэлы оланін.

Отсөгыс воис виччысьтөг. Михкель Юрияэлөн ылі рөдвуж письыс кодкө кувсис, а сылөн Мустамяэын вөлөма өти жыръя кооперативнөй патера. Михкель Юрияэос дзевнысö тшөтш корисны. Рөдвуж мортыс сылы вөлі зэв жаль, сы вөсна мый куломас век пö эм мыйкө ненога, эскыны кö енлы либö вөр-валы. Но куломалөн патера пондаыс майшасис эз сійө, а Гуйдо Оотер, коді мусукасьөмсьыс да уджсьыс прөст кадө мырсис патера судзөдөм вөсна.

Куломаяслөн веськыд рөдкутысьясыс петкөдісны патерасьыс став эмбурсö, нуисны карниз и люстра, ачыс патераыс налы эз ков, да и быдсяма кабаланас пö коліс эськө ёна ноксьыны. Михкель Юрияэлөн, дерт жö, патера вылас некутшөм инөд эз вөв, но Гуйдо Оотерлөн юрнуөдөм улын сійө сувтіс прөстмөм патераö пырны окотитысьяслөн радө. Гуйдо Оотерыс төдсаяс пырыс зэв кужөмөн ладмөдіс сідз, мый мыйкө дыра кад мысти патера окотитысьяс пиас Михкель Юрияэ лои медводдзаөн. Дерт, йөзкотырад медтөдчанаөсь абу төдсаяскөд йитөдьяс, а оланпасьяс, но кутшөмсюрö гөгөрвотөм ситуацияын йитөдьясыс отсалөны төлкуйтны оланпасыслысь вежөртассö. А патера судзөдөмкөд йитчөм делясыд пöшти век гөгөрвотөмөсь.

И со, весиг во эз коль, кызд Михкель Юрияэлөн лои ичөгик патера, дерт, кооператив подувылын сөмын. Эмбурсö петкөдысьясыс вөлі кольөмаөсь патераас быгалөм рөма люги-леги табурет. Сы вылө некод абу гульктөма. Михкель Юрияэ тувъ-



яліс табуретас куим кӱрттув и сы вылын позис на дыркодь пукавны.

Сідзи и вӱчис – медводдза луннас пуксис кӱзя-инӱн нин джодж шӱрас табурет вылӱ да синмаліс стенъяссӱ. Видзӱдіс дыр да сюся, а сӱсся жугыльтчис, сы вӱсна мый шудыс чуктіс матыса мортлӱм кулӱм пырыс. А ӱд сійӱ мортыс коркӱ важӱн воліс на ордӱ гӱсти да козьнавліс дзоля Михкельлы резина понійӱс.

Но Михкель Юримяӱлӱн олӱмыс кӱсйис овны водзӱ. Важ кӱлуйӱн тӱргуйтан лавкаыс сійӱ нӱбис никелитӱм шмакъяса кӱрт вольпась. Буретш татшӱмӱс бӱрйис сы вӱсна, мый удж вылас ӱртъясыс видлалісны сылысь проблемаяссӱ да ӱз вермыны воны ӱти кывйӱ, кутшӱм ӱні модаын, пемыдгӱрд али яръягыдтурунвиж. Михкель Юримяӱ ӱз кӱсйи лоны ни ӱнія, ни важ модаа, а пружинаа вольпасыс сылы кажитчис. Сылы ӱна воис сӱлӱм вылас тшӱтш и сійӱ, кызди тӱвар иналан юкӱдса Тойво Кельп, коді мукӱдыскӱд тшӱтш воліс пасйыны виль патераас вуджӱмсӱ, шуис, мый Михкель Юримяӱыс пӱ сӱтшӱм морт, коді вӱчӱ ставсӱ сідз, кызди аслыс колӱ.

Вочасӱн сійӱ велаліс виль олӱмас, кадысь-кадӱ шогсис кольӱма пондаыс, а мукӱддырйиыс и окотапырысь мӱвпаліс, кызди ладмас водзӱ олӱмыс. Патераас чукӱрмис быд коланаторйис. Медтӱдчананын сулаліс важ руд чемоданыс, кытчӱ гӱтырыс, буракӱ, водзвыв нин вӱлі дасьтӱма-сӱвтӱма сылысь кольквиж печатъяса улыс гачсӱ, важ бритчан кӱлуйсӱ, вурун шарпсӱ, носкисӱ, медальсӱ, кодӱс сылы коркӱ важӱн сетлісны вӱйысӱс мездӱмысь, письмӱ чукӱр да мукӱд шылльӱ-мылльӱсӱ. Мукӱддырйиыс сійӱ няйтӱсь кокнас пыравліс пытшкӱсӱдзыс, долыда гӱгӱртліс став пельӱссӱ – ӱз вӱв некод, коді ӱськӱ сійӱс пиняліс, – сӱсся босьтліс киссьӱм улыс гачысь ветӱк да мыськыліс джоджсӱ.

А сӱсся сылӱн олӱмӱ воис нывбаба.

Майре Лоок оліс ассыс өтка да гажтөмалан олөмсө Мустамяэын, Сыпрусэ бульварса 249-өд керкаын. Сійө чайтис асьсө авъяөн, топыда кутчысис аслас видзөдласъясө да та вөсна вөлі эндөм нылөн. Зонъяс, кодъясөс сійө төдліс, көйсисны ставсө вывті өдйө да та понда Майре Лоок думысь бөрыннас эз нин кольлы некутшөм гусятор, мый отсалис эськө овны. Вот мужикъясыс и чайтисны сійөс гажтөмөн, но збыль муслуныс вөзйисис и сылөн сьөлөмө.

Майре Лооклөн вөлі мода гажтөмтчыны рытьяснас өшинь дорын. Сійө сулалис да видзөдіс йөз вылө. Удж вылас – а уджалис сійө «Пунанэ Койтын» чулки вөчан цехын да нажөвитис эз этша – быд мортлөн вөлі аслас рөм, а гусяторйис вөлі этша. Да и кызвыныс вөліны нывбабаяс, гашкө, сөмын гоз-мөд мужичөй уджалысь и вөлі – электрик, слесар да ломтысысь.

А өшинь увтіс ветлысысыс вөліны гөгөрвотөмөсь. Майре Лоок вермис думыштны налы сям, рөк, кутшөмкө йитөдъяс, тешкодь оланін да мога олөм. Первосө сійө өнджыкасө синмалис туй кузя ветлысысөс, кодъяс пыр и вошлісны син водзсыс. Мукөдыс на пиысь төдсаөсь нин лөліны, налы Майре Лоок весиг ним сетліс, шуам, Гөрд Шляпа, Гоннялысь да Гажа.

Мөд сяма йитөдъяс сылөн вөліны воча керкаса олысыяскөд. Быд өшиньын вөліны торъя йөз, найөс эз ков некызди нимтавны. На бөрся позис видзөдны дырджык, сы вөсна мый найө эз вошлыны ветлысьмунысыяс моз пыр жө. А өшинь увтіс ветлысыяссө Майре Лоок регыд эновтис, колис сөмын важ төдсаыссө.

Воча керкаса өшиньясыс вөліны ылынөськодь. Та вөсна сэтчө позис инавны уна олөм, а посниторьясыс Майре Лооклы эз вөвны төдчанаөсь, сылөн и аслас вөлі зэв озыр фантазия. Өтияслөн олөмыс вөлі гажтөм да нинөмөн эз торъяв. Гашкө, сэтшөмъяссө и нимтөны шудаөн. Мөдлаын тшөкыда гажөдчис-

ны, пинясисны да олісны быттьо йӧз син водзын. Майре Лоок радейтіс мӧвпавны-сӧвмӧдны аддзылӧ-масӧ дзонь романгъясӧдз. Таысь бурмыліс сьӧлӧмыс.

Первосӧ Майре Лоок сулаліс рӧмыдас да синмаліс биа, но пырджык кыз занавеса ӧшиньяссӧ. Вудж-расьӧмгъяс кындзи нинӧм эз тыдав, но мукӧддырйи-ыс занавес косттыс югнитліс кодлӧнкӧ мыгӧрыс. Лунгъюгыдыс вӧзйыліс унджык. Сэки посни челядь да пӧрысь войтыр сетчылісны югыдланьысджык, восьталісны ӧшиньяс да олісны быттьо ӧти ыджыд чукӧрӧн. Рытгъя ӧшинь дорын сулалігъясас вочасӧн тыдовтчис Майре Лооклӧн виль аслыспӧлӧслун: тшӧкыдакодъ сійӧ вунӧдліс кусӧдны бисӧ да ӧшиньяс тыдаліс сылӧн мыйкӧ быттьо виччысь мыгӧрыс. Ас вылас сералӧмӧнмоз сійӧ мӧвпавліс: пӧрысь ныв кад нин воис, ӧні сійӧ кӧсйӧ петкӧдлыны асьсӧ мукӧдыслы да надейтчӧ, мый сылӧн принцыс казялас сылысь гажтӧмтчысь мыгӧрсӧ.

Ӧтчыд рытнас воча керкаса ӧти ӧшиньясь Майре Лоок казяліс мужичӧйӧс. Сійӧ вӧлі буретша джуджыд да буретша жугыль. Казяліс сы вӧсна, мый ӧшиньяс, кодын сійӧ мыччысис, Майре Лооклӧн Мустамяэса патераас олігчӧжыс некутшӧм олан сер эз вӧвлы. Бӧргъя тӧлысьяснас сэн весиг занавесыс эз вӧв. И друг ӧвтӧм ӧшиньяс мыччысис мужичӧй. Майре Лооклӧн нырысыс кыліс стӧча, мый мужичӧйыс ӧтка, сӧмын-сӧмын пондӧма ладмӧдны олӧмсӧ. Абу вывтӧ том, абу вывтӧ мича ни тшап, абу вывтӧ сибыд. Ставыс индіс сы вылӧ, мый найӧ вермасны казявны ӧта-мӧдсӧ. Мужичӧйыс тані вӧлі виль. А Майре Лоок вермис йитны асьыс кӧсйӧмгъяссӧ да лачасӧ сӧмын виль морткӧд, став важыс вӧлі вывтӧ тӧдса да гӧгӧрвоана.

Лыддысьысь, кодӧ эз нин ӧти гижӧд-небӧг листавлы, дерт, гӧгӧрвоис, мый тайӧ мужичӧйыс вӧлі Михкель Юримяэ. Олӧмыс зэв вежласысь, вильмигас сійӧ пыр мӧдпӧлавсьӧ, да чайтсьӧ, быттьо вывтӧкодъ нюжалӧ, а гижӧдгъясын мӧдпӧвставлӧмгъ-

ястё оз радейтны: быд пищаль должен лыйны, виччысьтёг лоомторъяс долженось лоны ота-модыскөд йитчөмаось, геройяс паныдасыны, а олөмыслысь медшөр лоомторъяссё колё төрөдны гоз-мөд листбокё. Тайё – гижөдъяслөн оланпас, и зэв этша сэтшөмыс, коді эськё көсиймөн торкаліс сійёс. Виставсьё кө мужичёя-нывбаба йылысь, то быд төлка лыддысьысь пыр жё гөгөрвоас, мый лоө водзё. Интереснө вермас лоны сөмын сійё, кызди ставыс артмас.

Со и сулалісны найё, Майре Лоок да Михкель Юримяэ, воча өшиньясын, ота-мөдсянныс муртса виджадөн, и на костын, дерт жё, должен вөлі мыйкё чужны.

Гөль, но авья ныв, коді и ачыс мича, и пытшкөсса олөмыс зэв озыр, паныдасьё озыр да мывкыда морткөд, коді абу сяммөма овны тшап, но сылы зэв зывөк йөзчукөрын да коді вермас бурмөдны сьөлөмсё сөмын сөстөм лов дінын. А вылі сёртөда да омөлик удждона инженер оз вошты ассыс авторитетсё помөдзыс эмансипируйтчытөм уджалысь ныв водзын, кодлөн эм гарантируйтөм удж да бур удждон.

Михкель Юримяэ некымын рыт нин казявліс нывбабаөс, коді кузя сулавліс аслас өшинь дорас да видзөдчис ывлаө. Сійё пыр мөвпаліс, код вылө пө эськё нывбабаыс видзөдө, но некыз эз вермы гөгөрвоны. Оти рытё сылы лои аслас тыртөм жырьяс шуштөм. И сійё тшөтш матыстчис өшинь дорас, медым вөтлыны тыртөм да шог мөвпъяссё. И коліс сідз лоны, мый найё казялісны да төдөмөн видзөдлісны ота-мөд вылас. Михкель Юримяэ мөвпыштіс, мый первойөн өшинь дорсыс кежны вежавидзтөм. Та вөсна сійё зумыда сулаліс помөдзыс, кытчөдз нывбабаыс эз думышт, мый тырмас пө сэсся. Сөрөнджык рытнас нывбабаыслөн вуджөрыс гоз-мөдысь бара на тыдовтчыліс өшиняс. Михкель Юримяэ төдіс, мый сійё нывбабаыс – ловья морт, кодлөн эм аслас мог и дум. Мөд рытнас Михкель Юримяэс

зэв ёна кыскис сулыштны өшинь дорас, но сійö кутчысис. Коркö сэсся и нывбабаыс мыччысис аслас караулитчанинас, и «Ильмаринеса» инженерлы быть лои тшöтш жö сувтны өшинь дорас. Сылы лои зэв нимкодъ, кор сійö казяліс, мый нывбабаыс пыр видзöдö сыланьö и быттö велалöм вывсьыс сöмын недыра кытшовтлö видзöдласнас мукöд өшиньсö.

Тадзи воча-воча найö помся сулалісны быд рыт. Рытсö виччысьöмыс тыртіс кыкнаныслысь ловсö уджалан лун помланьыс нин, кор öтиыс идраліс станоксö, а мöдыс помаліс серпасавны выль гижтас.

Öти рытö нывбабаыс эз петкöдчы. Михкель Юримяэлы нинöм эз пыр киас, сійö öтарö кыйкъяліс тöдса өшиньлань. И сöмын öні сійö гөгөрвоис, мый тайö нывбабаыс воис сылөн олөмö. Нывбабаыслөн өшиньыс югзис сэк, кор Михкель Юримяэ вольпасьын нин вöлі, лыддысис. Но дöзмöм пондаыс да водзöс мынтöм пыдди шуис не матыстчыны өшинь дорас. Нывбабаыс ветліс-вуджрасис тэрмасьöмөн, тыдаліс, кызди сійö вольсасис, кызди мыйкö босьтіс инпöвсьыс да öтарö-мöдарö ветлігкостыс сёйис. Бöрыннас сійö здук кежлö матыстчыліс өшинь дінас. Михкель Юримяэ эз нин сэсся дуанит да чеччигмозыс ыдъясис-мövпаліс, туйö оз петкöдчыны пижама кежсьыс. Но думыштнысö нинöм эз удит – нывбабаыс эз нин тыдав, а регыд сэсся и биыс өшиняс кусіс.

Михкель Юримяэлөн морöсас керсис мыйкö гөгөрвотöмтор. Сійö шуаліс аслыс: мый мен дела öтдор нывбабаöдзыс, мед олö, кызди кöсйö. Но сьölöмнас кыліс, мый векжö дела. Юрас пыраліс мövп, мый нывбабаыс локтіс кавалеркöд. Сьölöмсö весиг пондыліс пöдтыны вежөгтöм. Но öд сэк эськö нывбабаыс дзик эз матыстчыв өшинь дорас. Михкель Юримяэ ыджыд мывкыда морт моз шуис аслыс, видзöдлам пö, мый водзö лоö. И сійö радпырысь казяліс, мый сьölöмыс таысь эз лөнъ.

Вежон чöж нывбабаыс воліс гортас сöмын вой улас. И Михкель Юримяэ гөгөрвоис, мый тайö шусьö

мөд сменаон. Сійө весиг думыштлыны некор эз куж, мый тайос гөгөрвоомсьыс сылы лоо сэтшөм нимкодъ.

Мөд вежоннас найо бара вөліны өшиньяс дораныс. Олом-рөкыс козыналіс налы муслун. Кыкнаныслы чайтсис, мый тайо рытъястөгыс да óta-мөдсө аддытөгыс найо овны оз вермыны.

Михкель Юримяэлөн тайо сьолөм кыптөмыс вөлі неуна курыд көра, кадысь-кадө кысянькө пытшкысянь писькөдчылісны важ шог-дойясыс, сійө омөля эскис аслыс, нывбабаяслы да мый шудыс көнкө эм на. Сылы вөлі муртса нелямын сайо и сійө чайтис, мый радейтныяс оз нин артмыв, да мукөддырйиыс сьолөмсяныс вежөгтіс став сійө мужичөйыслы, кодъясөс төдө воча өшиньса нывбабаыс, кодъяскөд варовитлө, кодъяскөд киасьлө. Татшөм здукъясө сылөн лолыс пессис да скөраліс, сійө зывөкпырысь мөвпаліс выль мусук йывсьыс, нимталіс быдсяма кывнас, весиг өшинь дорас матыстчыліс, медым петкөдлыны лөгсө, но нывбабаыс воча өшиньяс сулаліс шуда да жугыль и некодөс сы кындзи эз адды. Таысь Михкель Юримяэ дзыкөдз лышкыдмыліс да шыбитчыліс мөдарө: став муыс, став мөвпыс, став мөг-көсйөмыс вөлі налөн син йитөдас. Майшасьөмыс-пессьөмыс мудзтөдіс, но мукөддырйиыс сійө думайтис, мый буретш таысь сійө – ловья морт, а абу «Ильмарине» заводса робот.

Майре Лооклөн сьолөмкылөмъясыс вөліны сөстөмөсь, ясыдөсь. Этайо, төдөмысь, сыысь пөрысьджык мужичөйыс эз шулы сылы ни өти мисьтөм кыв, кыдзи мужичөйяс, кодъяс кадысь-кадө гажтөмысла ли, кыйсян-вөтлысян руысла ли көсйисны сійөс. Сійө нинөмөн эз торклы Майре Лооклысь чайтөмъяссө сы йылысь. Мужичөйыс сулаліс өшинь дорас сөмын сы ради, медводдза лунсяныс некодөс мөдөс сійө эз кыйөд. Мужичөйыс, буракө, нуома ас вывтис мыйкө сьөкыдтор, кутшөмкө крах. Тайос Майре Лоок ясыда кыліс став сьолөмнас да быд ногыс вайөдліс син водзас. Көркөя крахыс чөгөма му-

жичойсö, но тшöтш и выльмöдöма. Сылöн олöм выныс чужтис выль петасьяс, а Майре Лоокöс радейтöмлөн сöкыс тыртис-ловзöдис олöм пуыслысь сөнъяссö. Бурджык ёртöс аслыс сийö эз вермы весиг думыштны. И Майре Лоок нимкодпырысь сунсис аслас сьöлöмкылöмъясас. Сылы чайтсис, мый сийö медводдзаысь збыльысь сьöлöмсяныс радейтö. И нинöм эз вермы курзьöдны сылысь ловсö. Сийö восьтис тайö мужичойыслы асьсö ставнас, сылы ньöти эз вöв жаль эрдöдны весиг медся гусяторсö. Майре Лооклөн лои мужичой, дзик öти мужичой олöм помöдзыс, мöдыс эз нин вермы лоны. Сийö эз мövпав ни артась, эз ыдьясь, нинöм эз кор. Тайö мужичойыскöд сийö йитис асьыс водзö олöмсö, нывписö, тöжд-ноксö и мамалöмсö.

Майре Лооклы вöли зэв любö, мый сийö со тадзикөн чайтис, мый сийö татшöм авъя сьöлöма эстонка, кодi оз чайт мужичойсö быть коланаторийөн, а кодлөн аслас вöля и дон, кодi сетчö ас кöсийöмөн, оз ыджыд вынысь полöмысла, оз олöмыслөн вужьясьöм артлад понда либö выскырлунсö бурмöдöм могысь. Сетчö, но нинöм оз кор ни виччысь. Сетчö, сы вöсна мый сiдзи тшöктö сьöлöмыс.

Рытъя видзöдчöмыс вöли налөн олöмыс и радейтöмыс. Сыын вöли сайöдöма уна посни гусятор, кодс бокысянь видзöдигөн он и казяв. Сыын вöли мелилун и сьöлöм бурмöм, мукöддырийыс весиг видчöм-дузьялöм да ставсö венысь бурасьöм. Весиг кор Майре Лоок уджалис мöд сменаö, найö векжö слöймöдчылисны водтöдзыс неуна сулыштны öшинь дорас. Сэк найö аддзисны öта-мöдыслысь сöмын мыгöрсö, но тайö выльмöдис-вежис олöмнысö да эз сет мудзны öта-мöдсö вежортöмысь.

Öти лунö Майре Лоокöс пондис ёна восöдны. Сийö сьöлöмнас кылис, мыйла. И тайö тыртис сылысь ловсö шудөн. Майре Лоок виччис некымын вежон, сэсса мунис Пярну туйвывса нывбаба консультацияö. Сэни шуисны, мый регыд сийö лоас мамөн, да лöсьöдисны

нѳбасьысьлысь кабала. Тайѳ лунсяньыс сійѳ ветліс тша-па да сылысь чужѳмсѳ ѳтарѳ югзьѳдіс кѳсйытѳм нюм.

Гусятѳрсѳ ас кежсьыс видзны сійѳ дыр эз вермы. Ѳти рытѳ, кор найѳ бара сулалісны вѳча, Майре Лоок индіс кынѳм вылас. Сѳссия нюмъѳвтіс мужичѳйыслы. А сьѳлѳмсѳ муткыртіс – кыз бара сійѳ та вылѳ видзѳдлас. Мѳдыс первѳсѳ повзис – гашкѳ, унджык мужичѳйыс шѳйѳвошѳны весиг сѳк, кор найѳ кѳсйѳны челядьѳс радейтана моргыскѳд. Сѳссия Михкель Юримяѳ нюмъѳвтіс нывбабаыслы вѳча. Мырдѳнкѳд нюмъѳвтіс, но Майре Лоок эз лѳгась, ѳд шѳйѳвошигад ачыд он тѳд, мый вѳчны. Майре Лоок тшѳтш нюмъѳвтіс Михкель Юримяѳлы да петкѳдліс, кутшѳм ѳна радейтѳ сійѳс, асьыс ѳтка мужичѳйсѳ.

Медводдза здукас Михкель Юримяѳ и збыльысь шѳйѳвошліс. Гашкѳ, мѳд морт вѳсна кывкутѳм пондаыс, ѳд сійѳ удитіс нин вунѳдны, мый тайѳ сѳтшѳмыс. Кутшѳмкѳ са пѳльтан машиналѳн гижтас «Ильмарине» заводлѳн конструктор юкѳдса пызан вылын вѳлі лѳвтѳм да абстрактнѳй, а этайѳ нывбабаыс да сылѳн чужтѳм на кагаыс – дзик мѳдтор. Но чѳжѳм сямьыс отсаліс Михкель Юримяѳлы венны повзьялѳмсѳ, ѳд сійѳ вѳлі буретш сѳтшѳм арлыда айморт, кор сылы колѳ йылѳм, медым реализуйтны асьыс геньяссѳ.

Нѳбасигас Майре Лоок ѳна вежсис. Сійѳ век на вѳлі шуда, но пыр вѳсѳдіс да та вѳсна тшѳкыда вошліс ѳшинь дорсьыс. Михкель Юримяѳ ставсѳ бура гѳгѳрвоис да ошкана нюмъяліс. Некыз мѳд ног сійѳ отсавны эз вермы.

Бѳръя нѳбасян тѳлысьяснас Майре Лооклѳн чужѳмыс лѳи чутѳсь, но сійѳ эз яндысь петкѳдлыны тайѳс мужичѳйыслы. Ѳд сылѳн шѳгыс тшѳтш и мужичѳйыслѳн дела, мед тшѳтш неуна пыкѳ дойсѳ.

Ѳтчыд кага чужтан отпускас петтѳдзыс Майре Лоок сьѳктаммѳм нин ветласнас воис удж вывсьыс. Сійѳ эз вермы терпитны да кежаліс вѳча керкаыслѳн



коймод пыранінас, лыддис стенсьыс олысьясыслысь нимъяссө. Нельод судаса шөркост – сідзкө, өти жыръя – патераас оліс Михкель Юримяэ. Тадзи Майре Лоок төдмаліс радейтана мортислысь нимсө. Гортас воом мысыт сійө гырыся гижис нимсө кабала вылө да сувтөдіс радио вылө. А мөвпнас пыр долис: Михкель, Михкель, Михкель. Майре Лоок чайтис, мый тайө нимас эм мыйкө вөвлытөм мичатор, кутшөмкө важ пөлөс музыка.

Бөръя лунъяснас Майре Лоок ыджыд кынөмнас эз нин вермы сулавны өшинь дорас. Матөдіс улөс да пуксис, но пукавнысө вөлі нөшта на сьөкыдджык. Лои коставлөмөн пукавны да сулавны. Кадысь-кадө сійө нюмгөвтліс мусукыслы, коді дугдывтөг сулаліс өшинь дорас. Но мөвпаліс өні сійө өнджыкасө кынөмас клопөдчысь кага йывсьыс.

Өти рытө кынөмсө пондіс орийлыны. Кор неуна личөдыштис, Майре Лоок петаліс суседъясас, кодъяслөн гортас вөлі телефон. 249-өд керка дінө пыр жө воис скорөй.

Михкель Юримяэлөн сьөлөмыс өна пессис, сійө то измөма моз сулаліс, то песіс чуньяссө. Сійө өна майшасис нывбаба пондаыс, көть и вежөрнас гөгөрвоис, мый нинөм весьөпөртанаыс тані абу, выль олөм чужө дай ставыс. Нывбабасө петкөдісны. Машинаыс муніс.

Войнас Михкель Юримяэ эз весиг ойбыртлы. Дугдывтөг мөвпаліс нывбаба йывсьыс, көсйис ськөд өтыв мучитчыны, а син водзас кадысь-кадө мыччысьліс-каститчис мыйкө югыдтурунвиж рөма, мый некыз эз йитчы ни кага чужтөмыскөд, ни водзө олөмыскөд.

Векжө вугуртсьылөма жө кө а, сы вөсна мый асывнас кодзыд душ да копе бөрын сійө кыліс асьсө дзик шойччөмаөн. Удж вылас юрас пырис быдсяма мөвпыс. Мөвпъясыс эз эновтлыны сійөс ни өти здук кежлө, весиг собрание дырйи. Тайө луннас сійө эз вөч аслас арталөмъясас весиг визитор.

Рытнас өшинь дорас сулавны вөлі нинөмла. Велалөм вывсьысь эськө сулыштис, но весь. Ставыс, мый воысь унджык нин ёнтис сылөн сьолөмас, вөлі йитчөма тайө нывбабаыскөд, сылөн өшинькөд. Талун нывбабаыс вөлі коланаінын, врачьяс видзөдісны сы бөрся, а сылөн жырыйс тыртөмаліс. Михкель Юримяэ восьлалыштис патератыс, сэссия петіс ывлаө, сувтіс 249-өд керка весьтас да пондіс видзөдны аслас өшинь вылас. Сійө көсйис гөгөрвоны, мыйджык вөлі нывбабаыслөн сьолөм вылас, кор сійө видзөдіс Михкель Юримяэ вылө.

Аскинас «Ильмаринеын» сеталісны удждон. Михкель Юримяэ ньөбис моздор тыр гвоздика, родөмөнмоз видзөдліс гөгөр, суйис дзоридзсө сьод портфеляс да муніс Сакала уличса кага чужтаніно. Приёмнояс сійө видзөдаліс чужтысь нывбабаяслысь нимъяссө да пензьөмөн гөгөрвоис, мый оз төд радейтана мортыслысь нимсө. Сійө лыддис эст нывбабаяслысь мича нимъяссө. Том мамъяссө, дерт, позис сөмын ошкыны, мый найө козьналісны асланыс ичөтик войтырыслы выль йөзөс. Нимъясыс уна рөма йөзкост паськөм моз йөктісны-вералісны син водзас, но ассьыс медколанасө на пиысь сійө торйөдны эз вермы.

Татшөм деляясад аюловыд абу ёна сюсьсөсь, но Михкель Юримяэ векжө збоймөдчис да шыөдчис еджыд калата нывбаба дінө, коді буретш новліс палатаясас быдсяма гөснеч-көлуйсө. Висьталіс, мый вайис өти нывбабалы дзоридз, но оз төд сылысь нимсө, да оз-ө пө сійө вермы сылы отсавны. Калата нывбабаыд көсйис, дерт жө, шуны, мый тані сөмын ним сертиыс позьө кодөскө аддзыны, но кор кывзыштис сылысь мыкталөмсө, видзөдліс сюсьджыка да гөгөрвоис мужичөйыслысь вермытөмлунсө, сійөс жаль босьтис – тадзи мукөддырйиыс нывбабаяс жалитөны коньөр мужичөйясөс. Өти кывйөн, нывбабаыд босьтчис Михкель Юримяэлы отсавны. Фантазияыс сылөн вөлі зэв бур, и сійө эз весиг понды

юасьны, кодi, мый да кытысь, а пыр жö лöсьöдiс думнас сьöлöм нормöдана висьт, кызди этайö мужичöйыс отсалöма кутшöмкö нывбабалы и сийöс вайöмаöсь чужтан керкаас веськыда кытыськö улич вылысь. Сэсся сийö юалис, корджык вайисны нывбабасö. Тайöс Михкель Юримяэ кужис висьтавны зэв стöча.

Дыр виччысьöм бöрын, кор еджыд калата нывбабаыс локтiс бөр, Михкель Юримяэ тöдмалiс, мый сийö кадколастас вайöмаöсь куим нöбасьысь нывбабаöс. Содтöд сийö кужис висьтавны колана нывбабалысь оланiнсö да весиг керка номерсö. Гöснеча көлуй новлысь нывбабаыд шуис, мый тайö тырмымөн, да көсийис сетны дзоридзсö кодлы колö. Сэсся юалис на, оз-ö көсийи мужичöйыс нöшта гижöдтор ли визитка сетны. Но Михкель Юримяэ сы дыра ыдъясис-зунясис, мый нывбабаыд эз понды виччыны – öд и мукöдыслы тшöтш колiс разöдны көлуйсö – да вошис öдзöс сайö, кытчö позис пырны сöмын чужтысьяслы.

Михкель Юримяэ шлонзис тролейбус сувтланiнö да эз вермы помöдзыс гөгөрвоны, мый вöчсьö сьöлöмас. А сэккостi Майре Лооклы вайисны мездор тыр мича гвоздика. Дзоридзыс тыртiс том мамлысь сьöлöмсö шудөн да неуна лөньюдыштiс майшасьöмсö сы понда, мыйла сы дыра эз вайны сылысь нылуксö вердны.

Регыд Майре Лоокöс таксиён вайисны гортас. Михкель Юримяэ вöли удж вылын. Рытнас, кор сийö велалöм вывсьыс видзöдлiс ас думсьыс тыртöм öшиньяланьыс, сэнi мыччысис тöдса нывбаба. Сийö вöли дзик важ кодьыс, но сулалiс зэв регыд да пыр кытчöкö мунлiс. Михкель Юримяэ гөгөрвоис, мыйла, да ньöти эз дöзмы.

Сэсся нывбабаыс петкöдчис ичöтик тубрасөн, но ылнаысла эшкыныслөн уна рöма сер кындзыис Михкель Юримяэ нинöм эз аддзы. Но векжö долыдпырысь нюмъевтiс нывбабаыслы сыысь, мый сийö петкöдлiс кагасö.

И водзö на Майре Лоок мыччысьлывлiс кагаыс-

көд өшиняс, өтчюд весиг пондыліс нёньодны сійөс, но повзис да өдйө занавесалис өшиньсө.

Воис кад кагасө нимтыны. Кор загсын юалисны кага батыслысь нимсө, Майре Лоок ньөти падъявтөг ясыда шуис: Михкель Юримяэ. Ним кындзиыс сійө нинөм эз төд, ни арлыдсө, ни көні уджалө да сідз водзө. Нывкасө нимтісны Инге Лоокөн.

Тайө лунъясас Михкель Юримяэ уна мөвпалис. Сійө олис быттьөкө важ ногыс, а быттьөкө и эз. Сылөн вөлі аслас нывбаба, вөлі ичөтик тубрас, но сэк жө сылы некод эз дөзмөдчы. Өшинь дорас сійө матыстчыліс, кор көсийис, а мый быд лун матыстчыліс быттьө сёрнитчөм серти – сөмын сылөн аслас дела, и тайө петкөдліс, мый сылөн сьөлөмкылөмъясыс ясыдөсь да зумыдөсь, мый сылы колө кодкө ловъя лов, мый налөн олөмъясыс йитчөмаось. Буракө, татшөм и эм медбур семья кост олөмыс, кодөс мукөддырйиыс ёна көсийоны мужичөйяс: өтпырйө кодлыкө сьөлөмсяньд эскыны да сэк жө лоны ас кежсьыд. Но мукөддырйиыс сылы чайтсис, мый быттьөкө мыйкө оз тырмы. Торйөн нин шойччан лунъясө асывнас вольпасын куйлігас, кор вир-яйыс гажтөмтчис инмөдчылөмъясысь.

Медводдза удждон луннас Михкель Юримяэ пыраліс 249-өд керкаө да суйыштис өти пошта яцикө нельөд пайсө нажөвитөм сьөмсьыс. И кор Майре Лооклы кызд өтка мамлы вөзйисны омөлиник кага сьөм, сійө тшапитчөмөн өткажитчис: кагаыслөн батыс пө мынтө.

Семья олөм муніс водзө. Регыд Михкель Юримяэлөн воча өшиняс пондіс мыччысьлыны кык нывбаба: өтигыс ньөжйөник пөрысьмыс, мөдыс первосө вөлі ичөтик, вочасөн быдмис-нюжаліс да пөрис мича нылө.

А ветымын арөса мужичөйлы мукөддырйиыс вөлі вывті окота аддзывны тайө кык нывбабасө, ассьыс медматыса йөзөс, матысяньджык да весиг инмөдчывны на дінө.

1974

## ОКЫШТЧӨМ

Войнас Флориан садьмис. Узис пессьомён, да эз и лок прамөясө унмыс. Кор садьмылан войнас, гөгөр ставыс мөд пөлөс, а талун сылөн юрыс вөлі ясыд, быттьө эз и узылы. Флориан нюзөдіс эшкын улас коксө да легөдыштіс певнас. Өшиньө видзөдчис төлысь. Певыйс вөлі ыджыд, пельөсакодь, мисьтөм да сарөга. Флориан бара вөрөдыштіс певнас. Певыйс вөлі пыр на сэтшөм жө.

А сэссия друг юрас чужис веж петөм, а сьөлөмнас кыліс кутшөмкө юмов гөгөрвотөмтор. Сідзкө, юрыс эз вөв дзык ясыд, көть төлысьыс и койис эзысьөн. Флориан чеччис. Жьырыйс быттьөкө бергаліс, джоджыс вөлі кодзыд. Флориан тувччис өти кок вывсяньыс мөд вылас, ружөктіс да гыжйыштіс киняувсө. Юмов гөгөрвотөмыс эз вош. Сійө петіс балкон вылө, воськовтіс лөкиндзи велик вомөн, капуста бөчка да важиник көті вомөн. Кутчысис сімөм көртас да сетчис водзланьө. Чужөм сертиыс позис чайтны, быттьө сійө көсийс морөс тырнас апыштны сөстөм сынөдсө. Но нинөм эз артмы, сы вөсна мый төлысьыс вөлі эзысь да кодзөдіс. Флорианлөн сьөлөмыс вөлі жугыль и рад. Сійө сулаліс балкон көртас кутчысьөмөн, а лолыс лэбаліс посёлокөдыс. Вильышыс төдіс, кытчаны лэбны. Э-эк, эстөн со, посёлокыслөн мөдар помас, эм татшөм жө кольквиж штукатуркаа керка, татшөм жө балкона, татшөм жө патераяса да көрт вольпасьяса, сы вөсна мый тайө посёлокас ставыс вөлі сьөлөм вөрзөдана өткодь. Сэн, посёлокыслөм мөдар помас, көрт вольпасын... о-о, тайө думсьыс сьөлөмыс муртса эз чечышт морөссьыс. Төлысьыс югвидзис, Флориан лолыштіс пыдіа, романтичнөя, тыр морөснас. Лолыштөмсьыс юрыс нөшта на кодзис. Гөгөр кыліс мелілун. Флориан смелмөдчис да ыстіс ыркыд сынөдас посёлокыслөн мөдар помланыс пөсь окыштөм. Окыштөмыс быть аддзас став кольквиж керка костсьыс да став лөз вольпась пи-

сьыс коланасö – Друзиллаöс. Окыштöмыс лэбыштіс-кывтіс сынöдтіыс, а Флориан гөрдöдыштіс аслас кыпыд да небыд лов пондаыс.

А посёлокыслөн мөдар помас лöz рöма көрт вольпасын войся ыркыд окыштöмлөн сөка паръясас инмöмысь вөрзыштіс Друзилла нима нывка. Тэрмасьöмөн лэбигас окыштöмыс удитöма ёнакодь көдзавны. Но и мед. Öшиньыс вöлі восьса, ыркыд сынöдыскöд тшöтш окыштöмыс пырис жыръяс. Нывка кыліс инмөдчөмсö вомдорас, восьтіс синсö. Сійö гөгөрвоис, коді ыстіс окыштöмсö. Синмас югнитіс ичөтик унзіля синва войт. Друзилла мөвпыштіс: кутшөм бур, мый рытнас найö чойыскöд эз вежсьыны вольпасьяснаныс. Мукöддырйиыс найö вежсьылісны, и Леонида узис сьлөн вольпасын. Вежсисны кө найö тшöтш и талун, Флорианлөн окыштöмыс шнөчкысис эськө Леонидалы паръяс. Öд кытысь окыштöмыслы тöдны, мый нывъяс вежсисны вольпасьянаныс. Тадз мөвпаліс Друзилла да радліс, мый окыштöмыс эз торксьы да эз ылав.

Ловнас Флориан кыліс, кызди Друзилла лапйöдлө вольпасьяс югыдлöz синнас да кызди вöсниндзи эшкыныс вөрö лолалөмсьыс. Ак, кызди кыпöдлөны эшкынсö Друзиллалөн нывлөн на нёньясыс. Йöймыны позьö, кор мөвпалан да вайöдлан тайöс син водзад. Флориан эз вермы кутчысьны, кышасьöмөн вуджис балкон дорыш вомöныс, öшöдчис ки вылас да шнөпкысис зэрöма лыа туй вылө. Еджыд улыс гачыс ситанас паськыда сьодасис, а туй вылас коланы кок чунь туйясыс. Швачкысьöмсьыс ситаныс доймискодь, но сійö эз и таварвартлы, сы вöсна мый лолыс вöлі тырöма мелілунөн да польдчöма тöлысь югыдсьыс.

Флориан унйив ветлысь моз, мый кежысь вöлі – көмтөг, еджыд улыс гача, гачас сьод лапыд лякөс – мөдöдчис посёлокыслөн мөдар помас. Сійö аддзис да кыліс сөмын öтитор: шуд кодь юмов Друзиллаöс никелитөм шмакъяса лöz рöма көрт вольпась вылысь.

Но и Друзилла кыліс, мый сылань локтö мыйкö вына да пöдтана лöсьыд. Сійö чеччис, шылöдыштіс пидзöсöдыс чукрасьöм ермөг дөрöмсö да нывкалөн на морöснас лолалөмөн матыстчис восьса öшиньян. Öшинь саяс вöлі тöлысь. Друзилла мыджсис öшинь пöвьяс, чатöртіс юрсö бөрлань да лои тöлысь югыд весьтын сулалысь миян нэмся медся романтической мыйгөр кодь. Друзилла чайтіс, мый вемöсөн вöтасьö, но збыль вылас сійö эз вöтась, а сöмын чайтіс асьсö радейтчöм йылысь романса вемöсөн вöтасьысь нывкаөн. И сылы эз кажитчы, мый сійö вот тадзикөн вой шөр войö ачыс аслыс позируйтö кольквиж керкалөн öшиньян.

Друзилла кавшасис öшинь пöв вылас. Узьлан дөрöмыс лыбліс вывлань, и кодкö ёсь синма вермис эськö мыйсюрö адззывны, кор Друзилла здук-мод кекурвидзис öшинь пöв вылас. Друзилла вуджис ортсьö, кокнас судзис мудöдöдзыс и – сё мокасьгыд – дөрöмыс лыбис пöшти ситанöдзыс. Бур мый небыдіныс сылөн вöлі тырмымөн крепыд да мылькья да эз сет дөрöмыслы водзöсö лыбны. Сэсся Друзилла чеччыштіс муö. Öшиньувса няйтыс пычкысис нывлөн кок чунь костöдыс да резыштіс. Но став мытшöд вылас видзöдтөг Друзилла вöлі ывлаын. Мыйла сэтчö петіс, сійö и ачыс на эз тöд, гөгөрвотөм выныс вöлі сыся ёнджык. Няйт да гуранöсь асвальт кузяыс сійö мөдöдчис кольквиж керкаяс костöд посёлөкыслөн мөдар помланьыс.

Найö паныдасисны посёлөк шөрас. Яндысьöм-сорөн нюмьёвтисны öта-мөдыслы да весиг кыв джын эз шуны, мыйла пö эськö и адззысисны. Сы вöсна мый кыкнаньыс – кыдзи и эзысь тöлысьыс – төдісны, мый найöс öта-мод дінас вöтліс эсійö ён, кысянькö ортсысянь мөрччысь выныс.

Сулалісны воча-воча, синсö лэдзөмөн, кыкнаньыс югыд рөмаөсь. А сьөлөмнаньыс кылісны мыйкö мичатор. Флориан босьтіс Дузиллаөс киöдыс да таысь кыкнаньыслы лои нöшта на яндзим асланьыс муслун пондаыс, яндзим и лöсьыд.

Найö сулалісны, тöлысьыс югъяліс. Флориан шуис:

– Тöлысь петöма.

Друзилла довкнитіс юрнас да лои зэв рад, мый Флорианыс тадзи шуис.

Найö сулалісны дыр да кутісны öта-мöдсö киö-дыс. Киныс ёна мудзис, пöсяліс, а сэсся дзикöдз дубаліс. Флорианлы кажитчис, быттьö сійöс кыскö кустьясö, но сійö эз гөгөрво, мыйла, öд сылы вöрыс некор ёнасö эз кажитчив. Гашкö, сы пытшкын друг ловзис важъя вöрса олысьлөн инстинкт. И аслас инстинкт пондаыс Флорианлы лои яндзим, сійö весиг родіс видзöдлыны Друзилла вылас.

А Друзилла пондіс кынмыны, кокъяссö топöдіс öта-мöд бердас, кисö жмитіс яй бердас. Син бöжнас сійö видзöдліс Флорианлөн кузь еджыд улыс гач вылас и сылы лои тешкодъ, мый Флорианыс абу сы кодъ ныв да мый сійö оз новлы узылан дөрöм. Сэсся сійöс төрöпитіс и таысь сійö кыліс асьсö бöбовата, сы вöсна мый быттьökö сэтшöм романтичнöя сулалö уджалысьяслөн посёлок шöрын зонкöд орччөн и друг пондö петны кудзыс. Та вöсна Друзилла тшöтш жö эз лысьт видзöдлыны зонмыслы синмас, яндысис аслас вöйсасьтöмлунсьыс да слаблунсьыс.

Енэжтасыс пондіс вочасөн югзыны, и Флориан шуис:

– Югдыны нин пондö.

Друзилла гогнитіс юрнас да думыштіс, мый Флорианыс абу вöлөм кывтöм. Тайö мөвпсьыс весиг кудз петöмыс вуні. И Друзилла гөгөрвоис, кутшöм лöсьыд сулавны уджалысьяслөн посёлок шöрын, кольквиж керкаяс костын.

И збыльысь вöлі мича – вой пиас кык югыд мыгөр. Но пондіс югдыны, медводдза идрасьысь тьötöяс мөдöдчисны комбинатлань. Öти донъялö-мөнмоз видзöдліс ныла-зонма вылö да унзіль юрнас думыштіс, мый сійö, буракö, олöмсö дзик оз гөгөрво. Флориан думысь тадзи видзöднысö эз вöv мича.



Идрасьысь тьötөлөн – збыль вылас веськодь – видзöдласьыь Флорианлы лои немкö и сійö шуис коймöд сёрникузя:

– Йöзыс удж вылö нин мунöны.

– Колö гортö мунны, – шуис Друзилла важөн нин думыштöм кывъяс.

Флориан довкнитіс юрнас и сылы вöлі жаль, мый войыс сэтшöм регыд помасис. Но вöлі тшöтш и бур, сы вöсна мый кийс дзикöдз позяліс, да и шондї чечытöдзыс сынöдыс ыркаліс. И Флориан смелмис, сы вöсна мый гөгөрвоис, мый оз нин кыскы вöрас. Сійö и ачыс нин эз гөгөрво, мыйла сійöс сэтчö кыскис. Буракö, инстинктыс и ворсіс. Флориан сэтшöма смелмис, мый медводдзаысь сайласьтөг, восьсөн видзöдліс ныв вылас. Нылыслөн морöсыс вöлі збыльысь вылын да, колö чайтны, мича, сы вöсна мый весиг кышыд узылан дөрöмыс эз вермы дзебны нёньяссö. А небыдіныс сылөн вöлі вывтї нин лöсьыдик да крепыд. И тайöс тшöтш позис сöмын ылöсас, но векжö зэв надейнö, казявны. И зонмыдлы зэв окота лои инмöдчывны. Тöлысьыс пöшти эз нин тыдав да романтикаыс öнї вöлі ёна этшаджык. И Флориан эз нин яндысь аслас мисьтöм көсйöм да веж петöм пондаыс. Дерт, сійö эз инмöдчы, прöстö татшöм мисьтöм мöвп чужис – öд сы вылö и инстинктъясыс да лёк думъясыс, медым найö зілісны дзугны мичаторсö. Но мичаыс сувтїс паныд да вермасис. Да сїдзи и венласисны бурыс да лёкыс. Тайö мöвпыскöд тшöтш Флориан сывйыштїс да топöдіс ас бердас көдзыдсьыс тіралысь Друзиллаöс. И Друзиллалөн небыд нёньясыс инмисны Флорианлы морöсас. Таысь лои зэв лöсьыд. И тайöс гөгөрвоисны кыкнаныс. Сэсся Флориан корсис нывлысь вомдорсö. Корсьнысö эз вöv кокни, сы вöсна мый сямыс сылөн ёнасö эз на вöv. Но кор нылыслөн небыд да пöсь паръясыс сюрисны да полöмысла тіралісны сылөн вомдор улас, лои зэв лöсьыд. И тайö сулаліс корсьöм доныс.

Зонмыслөн Друзиллаос окалігөн нылыс кыліс сьолөмнас мыйкө зэв гөгөрвотөмтор. Сэтшөм гөгөрвотөмтор, мый эз и гөгөрво нин, мый и вөлі сэтшөмыс. Гашкө, сэтшөм сьолөмкылөмыс вермис лоны комбинатса джуджыд труба йылын, кытысь пушкис кольквиж тшын да көні Друзилла ньөтчыд на эз вөв. Гашкө, сэтшөм сьолөмкылөмыс вермис лоны кутшөмкө ыджыд пемөслөн пемыд кынөм пытшкас, көні сійө тшөтш жө некор на эз вөв. Сьолөмкылөмыс вөлі сэтшөм гөгөрвотөм да, нылыс эз и сяммы сійөс нинөмкөд өткодявны. Сійө сөмын төдіс, мый виччис тайос – Флорианлысь збыль окыштөмсө, эз сынөдөд либө гижөмөн ыстөмаос, а збыльос, – и өні сійө эз куж висьтавны, дөвөль вөлі али жугыль, сы вөсна мый Флорианлөн окыштөмыс сійөс лөсьыдакодь повзьөдіс.

Но өні, кор войбыд виччөм окыштөмыс сюрис, Друзиллалы коліс мыйкө вөчны. Тадзикөн эновтны эз позь, өд сійө оз вермы сэтшөм кокниа сетны асьсө окавны. Друзилла, дерт, эз думайт, мый окасьөмсьыс чужөны челядь. Кывлөм висьтасьөмъяс да велөдөмъяс серти сійө мыйкө мыңда төдіс и тайө механикасө, но мыйкө коліс вөчны. И Друзилла вөчис – пышйис гортас. Котөртіс посёлокса кольквиж керкаяс костөд, аслас өшинь улө, кавшасис өшиняс, уөвтис вөсни эшкын улө, дзебис няйтөсь коксө прөстынаяс да мыйлакө пондіс өна пошкыны.

Флориан мыйкө дыра сулаліс на места вылас да мөвпаліс, мыйла Друзиллаыс пышйис. Збыль өмөй сійө сэтшөм омөля окыштіс, мый эз туй сэсса водзөсө сулавны. Али сэтшөм бура окыштіс, мый Друзиллаыс эз нин көсйы мөдысьсө да муніс гортас нимкодьясьны. Сідз ли тадз, өні веськодь нин. Төлысьыс вөлі вошөма нин, эзысь романтикаыс өні вылө помасис, а лолыс вөлі тырөма мөд нога мелілунөн: өні тайө эз нин вөв гөгөрвотөм веж петөм, а сійөс дзик ясыда кыкис Друзилла дінө. Флориан сьолөмнас кыліс, мый Друзиллаыс зэв муса нывка, сылөн лө-

сыдик тушаыс вермө кокниа коддзөдны мужичөйөс,  
а небыд да мелі лолыс зэв бура гөгөрвоё Флориан-  
лысь сьөлөм чуксасьөмсө. Тайө мөвпнас и муніс гор-  
тас, муртса сулыштіс балкон улас, видзөдыштіс  
усьөмсыйс кольөм туй вылас да пыркөдіс гач сітансө.

Ачыс сэккості мөвпаліс, мый радейтчөмыс – зэв  
сьөкыдтор да венны сійөс он вермы. Оз өд прөста  
сы йылысь дугдывтөг дольны, гижны небөгъяс да  
петкөдлыны киноын.



## ЖЫР

Сулала өдзөслань мышкөн  
чужомөн өшиньö пыкся  
да кыла быд ловгөнөн  
кыдзи мыш саям ноксьö кольöмыс  
кышыд тяпиа ветлö-гöгралö  
вежнясьö рөмпöштан водзын  
водзöса сёяныс кылö кынöмас сылö  
а өшинь саяс водзö олöмыс абу  
өкмысöд судасянь он чеччышт  
лэбзыны он вермы  
йөр пытшкас косьмö көлуй  
вевтьöма тöдтөм мыгөр  
кыдз сэн вермас дзевсясьны менам водзö олөмöй  
колö бергөдчыны  
синмавны ассьым вуджөрös  
мунны некымын өдзös пыр  
сетчыны турунвиж чутъяслань.

## МОРТ

Исковта олөм нöрысöд  
көм пыдöсöй бырöма  
эськö уси да пасьмуні

вежи кө нырвизьӧс  
векжӧ бӧръя ордым  
мукӧдсӧ кытшовтіг  
муртса чукльӧдла  
кор исковтысьяс артмӧдӧны помӧд  
олӧмыслы кокни найӧс ӧтпырйӧ шырыштны  
кыр бӧр мунны лӧсьыд  
кырйыс кө буретш алькӧс  
кывны асьыд кужӧмтӧ  
мичаа ордйыны мукӧдсӧ  
лоны быттӧкӧ ашподъя  
йӧзкотырсӧ мичмӧдысь оригинал  
Шоглы сетчытӧм  
Изйысь стен бара ме вылӧ пӧри  
дас сизимӧд нэмся мастеръяс  
казьтыштӧсны ас йывсьыс кызьӧдсалы  
изйыслӧн сьӧктаыс ме вылын шуис  
видлы и тӧ мыйкӧ лӧсьӧдны кузь кад пыр  
чужтылі важӧн тӧдса кывъяс  
тӧчлі найӧс дзӧрысь башняӧ  
кодлӧн мӧвпас инмас пӧригас  
ӧти ловлӧн чуркаыс му вылас тыр  
а мӧдлысь некод оз тӧд  
збыльсӧ нйӧтӧсьтны чужлам  
ас бӧрын век мыйкӧ колям  
а кольччысьяс сійӧн матӧ воӧны.

## ШОГЛЫ СЕТЧЫТӦМ

Изйысь стен бара ме вылӧ пӧри  
дас сизимӧд нэмся мастеръяс  
казьтыштӧсны ас йывсьыс кызьӧдсалы  
изйыслӧн сьӧктаыс ме вылын шуис  
видлы и тӧ мыйкӧ лӧсьӧдны кузь кад пыр  
чужтылі важӧн тӧдса кывъяс  
тӧчлі найӧс дзӧрысь башняӧ  
кодлӧн мӧвпас инмас пӧригас

өти ловлөн чуркаыс му вылас тыр  
а мөдлысь некод оз төд  
збыльсө няйтөсьтны чужлам  
ас бөрын век мыйкө колям  
а кольчысьяс сійөн матө вооны.

## ЫЗГӨМ

Войся карын ловъя шыяс  
радейтысь каньяс повзём поньяс йөз  
кодыськө гажтөмтча  
аддзысигөн кань-каньөн матыстчө өткалун  
вешкырасьө жугыльыслы  
тешитчө рөдсө водзө нуөдөм вылын  
видзысь лов думыштис радио  
шогалөмыс сәни пөшти збыль  
музыкаыс пагөдө эфирсө  
джуджыдсө вой пыткас джудждөдө  
юр вемөдз йиджө  
вентилятор жургө увгө провод  
поезд вөчөма gryмакывны  
гашкө поткөдас чөв-лөньсө  
горөдчөм тыртө кушлунсө  
морт воськовтө шөрланьыс  
сійө йөзкотырлөн юкөн  
эска-ө войнас аслам торьялөмө.

## ОЛӨМӨ ПӨРТӨМ

Мужичөйлөн бордйыс съөд  
сійө ылө оз лэбав  
мужичөйлөн дөрөмыс еджыд  
бордашырьяслы кажитчө рөмыдас  
чукыля лолыс  
пошиктиг воө гортас.

Нывбабалон бордйыс еджыд  
кытшлалө көсйөмъяслон муын  
нывбабалон дөрөмыс еджыд  
мевйөдө тшынасьом чуньяс  
гөгөрвотөмыс польдө  
тіпиктысь кынөмөдз.

Кагалон бордйыс жеб  
повтөг волө ылөдз  
кагалон дөрөмыс няйт  
видзө омөльысь ловсө  
прөстөй тайө мирыс  
восьсө пыр выльысь и выльысь.

### САЙӨДА МӨВП

Мужичөй артмө кывъясысь  
луннас найө чепөсйөны сы пытшкысь  
войнас пөрөны унмө  
проектируйтө торпырига серпасъяс  
руд стенө  
мый сёрникузясысь тэчө  
чайтө сійө торйөдас куломсьыс.

Нывбаба артмө вөчөмторъясысь  
рытнас нокө-чукөртө  
асывнас ставсө идралө  
разөдө-паськөдө  
мед некод оз казьяв  
тадзикон надейтчө веськавны  
Ен дорө.

Кага артмө көсйөмъясысь  
сыысь мый оз на төд  
эзысь сунисысь кыө тыв  
лунтыр горшасьө-тивъялө  
надейтчө аддзыны  
му выв райсө осьтан ключ.

## ЫШТӨД

Өти лунө кайин йирк вылө  
сэни өшаліс гез гөрөда гез  
видзөдін-мөвпалін мый сійөн вөчны  
мый вөчны ловпытшса гөрөднад  
мый вөчны олөмыд кө зэлаліс гөрөдө  
гезйыс лэптө абу на сісьмөма  
пекляыс лөсьыда зэлалө  
мөдар югыдө нөбөдө шогъястө  
но гөрөдыс оз лэдз торкө гөрөдыс  
горшад крукасьө медбөръя кыв  
мый сетөма Енмыс мортлы босьтны оз ков  
ачыд ыджыд и паськыд мыжысь он пов  
мичасө-кыпыдсө тэныд тшөтш дасьтөма  
уджйөзыд на мынтытөм.

## ГЛОБУС

Пукалі лабичын роч олөм видзөді  
кывбур гижны көсйөм быри  
син водзам помся петкөдчис увтыртөм  
кысь бара босьтөны тайөяс мортлунсө  
роч аканьяс мича паськөмаөсь  
мый дон тайө сувтас вөр-ваыслы  
аюлов көповтісны эськө бөръя муторсө  
мед көть оз төдны мый сійөн вөчны  
удал рөзбойникъяслөн романтика  
курыд теш  
уна дурлун лөгалөм шог  
юалі кызди найө артмөдчөны  
вылө пуктам лов пыкөмнымөс  
миян вылын тешитчөны ми тешитчам воча  
овлө ёрам гөгөрвотөм ловнымөс  
скөр вылысь жуглам мый ковтөг вөчөма  
шогөй домаліс лабич бердас



көйи сувтны  
да мунны тась ылө  
гашкө-й мөд планета вылө.

## КУТШӨМ ЭМ

Ичөт карса бөрийөм йөзлы  
вөтын кодь нуөдисны бал  
юргисны вөля руа сёрнияс  
сэсся бал дасьтысьяс думыштисны  
колө пө и миян кадыскөд восьлавны тшөтш  
бөрийыны Енлысь медбур вөчөмтор  
Ева паськөма сараньөс  
вермасьны окотитысьяс сюрины пыр жө  
ме ассьым олан ёртөс лэдзи тшөтш  
мед видзөдласны мукөдыс мый сяма клад  
өд анюловыд окотаысь петкөдчөны пасьтөг  
оз кө найөс кутны өлөмъяс  
оз кө тшөктыны яндысьны  
но сэк шыасисны феминистьяс  
мед пө мужикулов пөрччысясны тшөтш  
воча кыпаліс протест  
мужикулов вежөра да озыр  
пасьтөг чинас налөн морттуй  
балыс торксис джынвыяс.

## ПОВЗЬӨДЛӨМ

Сийө пырис йөрө еджыд вөв вылын  
кык зарни чунькытш пуктіс ме водзө  
сьөлөмөй жеб вөлі ёна пондіс тіпкыны  
төді мый гусарнас дыр оз ло  
кажитчис буракө өдыс да гажлуныс  
олөм чөж рабалі инпөлын гидын вольпасьын

сизимысь нобасьлі  
челядьой вöліны гажнас и шогнас  
öти волö вонас öтчыд видлыны  
сёрнитчи Петыркöд аскöдыс  
муна сы дорö да висьтала ставсö мый лов пытшкын  
мед сэн енэжас тöдасны нывбабалысь збыль олöмсö  
тайö эськö кывсьыліс горт йөр сайöдз  
усьлö вöтөн корсюрö мый ме америкаса сарань.

## БИБЛИЯ

Öти лунвывса морт  
вöйис Петырлы калым  
медым веськавны бурджыкинö  
Петыр шуис сэн сьöмыд оз ков  
мортыд лэччис мүй бөр  
чукöртис дона из да зарни  
енэжас эз тöдны мый найөн вöчны  
вай меным эскöм  
сыысь сета шуд  
оз мöй тырмы кайтчöмыс  
первосö туяс а водзöсö мый  
мортыд босьтіс эмбурсö корсис ад  
но быд öдзöсöд му вылö веськавліс бөр  
сэсса гөгөрвоис  
мый адын пыр и олöма  
лөнис сöмын кöсийис тöдны  
код нö сідзкö олö енэжас.

## ОРТ

И тöрыт тшöтш  
сур юанінын  
менамамын пызан вылö

пуксис орт  
кокыс бовъяліс ачыс жеръяліс  
ме ськөд пыр вөлі вежлив  
ырскис менсьым сурөс  
шуаліс пеж кывъяс  
вөтчис гортөдз  
сюйсис өдзөс костө  
лэптыштис эшкынөс  
да дугдывтөг реугис  
быттё тшөктис повны либө радейтны  
мый морла код тэ сэтшөмыс  
мыччыліс гөна бөжсө  
таысь меным нем эз югды  
төдіс-ө ачыс.

## ВУДЖӨДӨМ

Войнас кок улам пуксис идөг  
повзи бордйыслөн кышкөмысь  
вөлі наян кага чужөма да шуис  
төрытья бур вөчөмсьыд соссьы  
мыйкө мөй торъяөс вөчи  
өд бурыс-мичаыс ставлөн  
понді ськөд вензыны  
сосся аслам лөк вөчөмъясысь  
ме ставсө гижала висьталіс гөсьт  
тэнад шаньлун листыд тыри  
бланкыс кантораын этша  
енэкса кабала заводъяс бастуйтөны  
қорөны выліджык шуд тшупөд  
өд миян бюрократияын тшөтш ставсө урчитөма  
му выв кывсө пыр и гөгөрвои.

## ИСКУССТВО

Быд мужичөйлөн эм көсйөм  
көсья гөгрөс пельөса жыр  
гөрдөвлөз баркатөн кышом стенъяс  
быд пельөсын ляпкыд подув вылын  
разной рөма лампа улын  
пасьтөм нывбаба  
кодлы поэбө ветлыны сөйны вөчны кипом удж  
кодлы мынтөны сыысь  
мый сийө сулалө колана ногөн  
да мөгмөдө кык тшөктөм  
овны кань моз ашподйөн  
да дыр кежлө не вешйивны пельөссьыс  
ачым вөлі эськө манакөн сэн жыръяс  
паськыд чорыд паськөма  
лыдди вежа гижөдъяс  
да скульптураяс вылас ёна эг видзөд.

## ӨТДОР

Стен саяс велөдчөны вөчны челядьөс  
кылө вольпасьлөн норасьөмыс да ойзөм  
кутшөм вөлі олөм мөгныс таөдз  
да кутшөм лоө та бөрын  
луннас ай гулю мудзтөг йөктис  
эньыс веськодь улө лэдзчысис да кежис  
айлөн мичыс өд здук сөмын розъялө  
эньөс ышөдө дугдывтөг босьтөм  
стенсайса ноксьөмсө көсйытөг кывзигөн  
вежөгтыны колө али лоны философөн  
видлавны техника боксянь кызди да мый  
төдмавны обичанысө  
ас думысь велөдны  
казьтивны ылі мусукөс  
да.

## ТОРЪЯЛӨМ

Өтүв олісны дас минут сәсея торйөдчисны  
өбичаныс эз ладмы  
юкисны эмбур да челядьсө  
өтиыс арталіс эзысь пань  
мөдыс мыждіс рөдвужсө  
трагедия сөмын ас дела  
но публикаыс векжө клопайтас.

## ЛАЧА ВОШТӨМ

Гы бөрся котөртіс гы  
көсйис кыскыны аскөдыс вольпасьө  
өкмыс километра чөж меліасисны  
өтлаасисны сэк  
кор зурасисны берегө  
яндысьөмөн исковтисны  
лыа пыдөсөд саридзө бөр  
видлісны выльысь.

## ӨТИ ВО

Меным тайө жырьяс  
климатыс эз кажитчы  
дугдывтөг кисьтіс синва  
турун пунктігөн весиг эз косьмыв  
вундігөн кевмыси Енлы  
кызкө тай воис йөртөдөдз сю  
төрмис менам сюрөс  
культивируйтөм веськодълун понда  
төвнас лыдди чуланысь нянь  
нем вөчиг листалі Библия  
скөра ме вылө видзөдліс лов

шуис гудырт пö кöйдыстö  
а то нем лоö кöдзнытö  
йизис синлапын синва  
тулысыс волас ли оз на.

## ТÖДÖМ

Бура лöсьöдчи экспедиция кeжлö  
туялі колана теория  
лэчті уджалан кöлуй  
сёрниті тöдысь йöзкöд  
дзирöді психика  
збоймöдчи чукöрті вын  
муні  
вои нывбаба пытшкö  
нинöм гусятор эз шед  
пандалі сэн воддза туялысьсö  
шуис гашкö пö и абу  
пуксим видлалім-сёрнитім  
коліс мыйкö юортны  
воим öти кывйö  
шуим мый висьталам  
став сёрниыс эньювлөн гусятор йылысь  
чужö сы понда  
мый сійö абу мужичöй кодь.

## ÖТКОДЯ

Автобусыс тайö часөн  
нуас Му вылас кöть кытчö  
öти доллар дон и эм  
горт кöть потан  
чужöмсö асалö котыр  
челядь кöлуй вывті дона

гуасьомысь озырмө бюро  
некодос му выло оз кольны  
автобусас зоркодө косьомлон ордымыс воль  
мусук дорад коркө воан  
босьтан сьолөмөдыс  
тайө-й эм Люксембург да Гонолулу  
дворяна сулалөны визьон  
нюмъялөны тэнад шудлы  
өти часыс помасьлытөм  
сідз ли тадз воан местадз.

## ИДИЛЛИЯ

Месай воис гортас  
гөтырыс никсіс кок бердас  
уджач кисө нюлыштны зілис  
верөсыс шлапөдыштіс сійөс  
тэ менам зэв зіль  
тшөтш и талун көнкө шөйтін  
кань бөрся вөтлысин али жуглін потшөс  
лунтыр пуи тэныд шыд  
инпөлын вугыртлі здук  
вөталі мый менө кодкө малыштіс өтдор  
вир-яйын кыліс гөгөрвотөмтор  
абу бур тайө ышловзис месай  
колөк ас думсьыд тайөс и көсьян  
тасмаала тэнө муртса  
шыд лои сөйөма да гөтырөс нөйтөма  
и кыкнаныслы воис медшуда здукыс.

## ПОЗЯНЛУНЪЯС

Нывка муніс олөм школао  
медым велөдчыштны овны  
канцелярияса мудзөм уджалысь  
вөзйис реклама буклетъяс  
көсьянныйд улі али шөр тшупода классө  
эм тшөтш öда и заочной курс  
позьö ветлыны лунын и рытын  
колök босьтанныд спецкурс  
али тырмас подув төдөм  
нывка лэдзис синсö  
ме теориясö төдышта  
көсийи эськө практика  
луннас уджала а войнас прөст  
позяс-ö аслым бөрйыны велөдысьсö  
уджалысьсö шуисны Төдлытөг Лоөм  
сійö вөлі Рөклөн рөдысь.

## АДДЗЫСЬЛӨМ

Кык час мавтіс чужөмсö воюйтан рөмөн  
ичöt террористка  
дзирөдіс ас пытшкас көрт  
лэчтіс гыжсö да ловсö  
туналөмысь сюрөдіс отсөг  
нимкывъяліс ымравтөдз сынөдсö  
повзьөдлана гөрдөн вөчис енэжсö  
петіс улич ызгөмас  
корсьны вись  
быд том зон коді синнас  
петкөдліс веж петөм  
вермис лоны висьнас  
ичöt террористка бөрйис  
пырдзык ловъя сьökта сертиыс.



## ГОРӨДЧӨМ

Отсалөй  
мый найө ме вылө сэтшөма видзөдөны  
нырөй сабсь али юрйылөй чукыра  
тэ мича  
Енмыс тэнө видзөдны вөчөма  
быд видзөдлас ичөтик козин  
абу найө бытшласьоны мукодыс пөрччөдөны  
мен яндзим  
видзөд рөмпөштанө видзөд тшөкыда  
ас дінад велалан  
дөзман на оз кө видзөдны  
ог ог ме көсья кывзыны музыка  
көсья вөйтчыны шыяслөн саридзө  
уявны август рытєя вөта көсьөмын  
лоны тыдавтөм  
олөм тыр-бурсө кивны сөмын доя лолөн.

## ТӨЖД

Тайө костюмнас  
пасьтөдлі мирсө  
төдысь йөз шуисны  
колө пельпомсө паськөдны  
мастер көсьысис ладмөдны  
выльлунөдз пө лоө дась  
рытнас муні босьтны  
а мирыс сэккості вежсьөма  
жугыль мастеркөд кутім костюмсө кийн  
нем эг сяммөй шуны  
векжө босьта  
уджалөма-мырсьөма  
мый и төлкаджык олөмас  
нывбаба көсьөмкөд лыддысьөм серти.

## ВЕТЛЫСЬ-МУНЫСЬ

Мир пасьтала кывсис юөр  
быдёнлы пö öнi позьö пыравны адö  
вермасны ветлыны бизнесменгъяс туристгъяс  
эскысь войтыр рöд ордас гöсти  
визанас сьöкыджык  
доныс куим вир войт  
валюта вежöны этша  
сьöмыс кольквиж кыз пу кор  
му выв сьöм оз туй  
быдёнлön мед вöли сьöрсъыс сötана портрет  
пöим ном мында чукöрмис йöзыс  
адса консульствоын войтыр эз чин  
мöдöдчи и ме мыжа ёртöс видлыны  
мунны лои кузь туннельöд  
таможняын шинйисны лов пытшкысь быд пельöс  
пограничник шлачкис кымöсам петшат  
гортö воом мысти лои пасйöм морт  
адö ветлöм чужтiс суседгъяслысь интерес  
эг öмöй и кöсйы пö сэтчö кольччыны.

## МЕЛІЛУН

Этша лыда войтыргъяс пукалісны кузь лабичын  
кывзiсны кутшöм найö шаньöсь  
чужöманыс маскаяс пидзöс вылас ворсангъяс  
семинар помас налы сетiсны сёйны-юны  
лоины нöшта гажаджыкöсь  
кодкö чепöсйыліс йökтыны лөньюдiсны  
самодетельностьыс пö тшыкöдас вежа фольклорсö  
пöрысьяслы кышалiсны йöзкост паськöм  
томгъяслы козьналісны кристос тöдöм  
виль жыргъясын гырысь войтырыс вöлі тыр  
топöдчисны прöстмöдiсны пельöс  
ёна пыдди пунктiсны кулысьясöс  
гижисны некымын докторскöй.

## ЗДУК КЕЖЛӨ

Войтыръяслөн ыджыд чукөртчылгөн  
йөзсө тырвийө бура төдмөдисны  
өти войтырлөн вир кисьтан олөмнас  
вөлі зэв интереснө  
сёрни помланьыс сьөлөмсянь клопайтисны  
сьөкыдсө пыкысь войтыркөд төдмөдысьыс вөлі дөвөль  
мый сымда вермис мукодыслы висьтавны  
эз ло весьшөрө терпитөма  
кутшөм войтыркостса төждысьөм  
сэсса сёрниыс вуджис коланаджык темаяс вылө.

## БИЗНЕС

Эст политик жуглө юрсө лун и вой  
кодлы бурджык вузавны  
кок йылас тиралысь аймусө  
тадзи сийө төждысьө  
дерт жө көсийө бурджыксө  
тшөтш и аслыс аслыс тшөтш  
мездө войтырсө  
весиг лыяс трачкөны  
торйөн-торйөн торпыригөн казавтөг  
сийө төдө көні мый  
төдө коді бурджык ньөбысь  
конъюнктура и динамика  
эст политиклөн уджыс уна  
кырмавлө сёрнитчөмъяс  
да дзоргө аслас потөм вор вылө.

## ЫДЖДӨДЛӨМ

Эстъяс быттьөкө нырччоны енэжө  
но мунысө оз сетны  
найö дзебöны сибыдлунсö  
да висьтавлöны кыз найöс дзескөдлiсны  
кöсйöны торъявны мукöд войтырысь  
но оз кужны думыштны мый боксянь  
веськыдлун дорйöмыс вираныс  
торйөн нин инмö кö аслыныс  
помся дольöны инöдъяс йивсьыныс  
мукöдыслөн инöдъясыс кольöны бокö  
тшöкыда сьылöны öтлаын  
но гусьөн нимкодьясьöны быдөн ас гөлöснас  
велöдöны асьнысö тшапитчыны вермытöмлуннас  
но оз соссьыны и этшаника дзескөдöмысь  
суседыслөн керкаыс пондö кажитчыны сэк  
кор аслыс лэптöм бурджыкöс  
азымлуныс налы быттьö-й ладмö  
кодi вöтлысьö озырлун бöрся кодi олөм бöрсяыс  
найö шань войтыр  
найö менам аслам йöз.

## ТÖДМАЛÖМ

История сувтiс рөмпöштан водзö  
шензис вурьсöсь чужöмнас  
довъялöмөн мунiс барö  
корис ю мында юан  
бара лои герой  
кодлыкö ныр-вомас сötic  
мыйсюрöяс вунöма нин  
быд вöчöмторйысь чужöмас кольöма дой  
кызвынсö сайöдiс паськöмыс  
та вöсна и новлiс  
джуджыд юрйыла паськöм

да синмөдзыс юр кышөд  
дзэбны тышкасян сямсө векжө эз артмы  
мый сійөн вөчан  
көть чужөмсө мавт  
и тайөс нин видлөма  
кытчө сійөс иналан  
өд быдлаө суюсьө  
гашкө аслым туй вывсьыс кежны  
мунны гортө дзэбсьыны  
сідзи-й лад.

## ТӨЖДЫСЬЫСЬ

Звөниті енэжө номерсө эг төд  
кодкө вочавидзис нимсө эз висьтав  
кутшөм поводдяыс тіян сэн  
гашкө босьтны сьөрысь плаш  
зэрлө ёнакодь но лэбув сюрө быдлаысь  
кутшөм руын месайныд  
тулысын-ө-гожөмын бурджык воны  
локтөй пыр жө нэмысь нэмө ставыс лёкмө  
эз-ө сійө мудз өтдортчысьяссьыс  
воча кыліс лөга серам  
юала на нөшта мыйкө  
кутшөм секторысь пандала важ төдсаясөс  
аддзанныд выльясөс да и найөс он төдөй  
прөстмөдөй визьсө унаөн звөнитөны  
сэсса кыліс лы вемөдз йиджтысьысь шы  
збыль-ө тайө вөлі.

## ЮРИНДАЛЫСЬ

1. <i>Афоризмгъяс</i> .....	3
2. <i>Миниатюраяс</i> .....	25
3. <i>Висътгъяс</i>	
Сельди .....	56
Чери кыйысь .....	63
Бур морт .....	70
Вернандаса нянь .....	77
Турунвиж нопгъя морт .....	89
Мустамяэса муслун .....	103
Окыштчӧм .....	117
4. <i>Кывбургъяс</i>	
Жыр .....	124
Морт .....	124
Шоглы сетчытӧм .....	125
Ызгӧм .....	126
Олӧмӧ пӧртӧм .....	126
Сайӧда мӧвп .....	127
Ыштӧд .....	128
Глобус .....	128
Кутшӧм эм .....	129
Повзьӧдлӧм .....	129
Библия .....	130
Орт .....	130
Вуджӧдӧм .....	131
Искусство .....	132
Ӧтдор .....	133
Торгъялӧм .....	133
Лача воштӧм .....	133
Ӧти во .....	133
Тӧдӧм .....	134
Ӧткодя .....	134
Идиллия .....	135
Позянлунгъяс .....	136
Аддзысьлӧм .....	136
Горӧдчӧм .....	137
Тӧжд .....	137
Ветлысь-мунысь .....	138
Мелӧлун .....	138

Здук кeжлö . . . . .	139
Бизнес . . . . .	139
Ыдждöдлöм . . . . .	140
Тöдмалöм . . . . .	140
Тöждысьысь . . . . .	141

Литературно-художественное издание

**ПОСПЕШНОЕ РАСКАЯНИЕ**

Компьютерная верстка – Н.В. Вахнин

Подписано в печать 07.09.2006. Формат 84×100<sup>1</sup>/<sub>32</sub>

Бумага офсетная. Гарнитура «SchoolBook»

Печать офсетная. Усл. п.л. 7,02

Тираж 500. Заказ № 11065

Отпечатано в ОАО «Коми республиканская типография»  
с дискет заказчика в полном соответствии с качеством  
предоставленных материалов